النظائية ال

حديث واصول حديث اورسيرت محدثين سيمتعلقه عمده مباحث

علم حدیث اور آئمہ حدیث پرمولانا شبلی کے اعتراضات کے جوابات

حدیث وفقه کو ہم پلیقر اردینے میں مولا ناشبلی کی غلطی کا بیان

مدح امام ابوحنيفة ميس مبالغه اورمحد ثين كي توبين برنفذ وجراح

بعض مختلف فيهمسائل حديثي وكلامي ميس مولانا شبلي كى تائيد حفيت اورائلي حقيقت

TES: FILE ENG

(متونی ۱۳۳۸ ج-۱۹۱۹ء)

مقدٌ التعقيق واست ونقدراوي ازضر ميلان هيكرامه الحياس لفِي محرالواله

ناشر: ﴿ لَكُ مُكَانِّكُمُ اللَّهِ اللَّهِ

بسرانته الجمالح

معزز قارئين توجه فرمائين!

كتاب وسنت دام كام پردستياب تمام اليكٹر انك كتب

عام قاری کے مطالعے کے لیے ہیں۔

(Upload) مجلس التحقیق الاسلامی کے علمائے کرام کی با قاعدہ تصدیق واجازت کے بعد آپ لوڈ (Upload)

کی جاتی ہیں۔

دعوتی مقاصد کی خاطر ڈاؤن لوڈ،پرنٹ، فوٹو کاپی اور الیکٹر انک ذرائع سے محض مندر جات نشر واشاعت کی مکمل اجازت ہے۔

☆ تنبيه 🖈

کسر کھے میں کی جو ایک دامل ستریا کی نواز ہے۔

← کسی بھی کتاب کو تجارتی یامادی نفع کے حصول کی خاطر استعمال کرنے کی ممانعت ہے۔

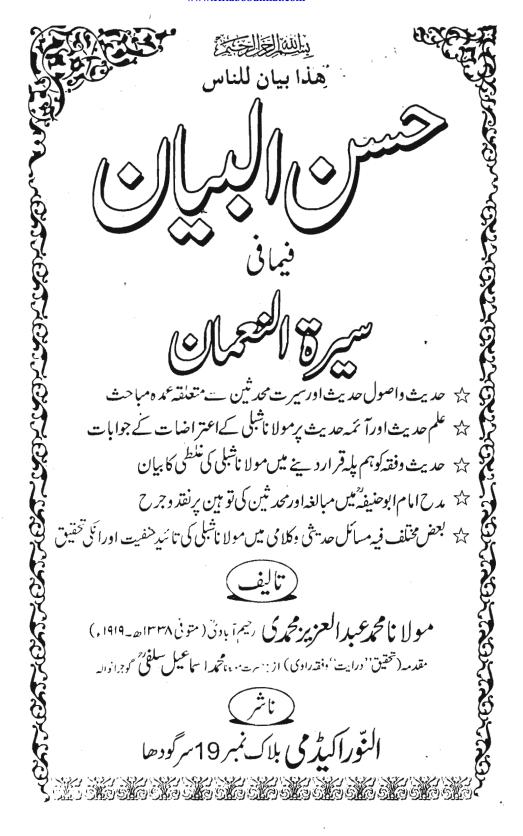
ان کتب کو تجارتی یادیگر مادی مقاصد کے لیے استعال کرنااخلاقی، قانونی و شرعی جرم ہے۔

﴿اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقه ناشرین سے خرید کر تبلیغ دین کی کاوشوں میں بھر پور شرکت اختیار کریں ﴾

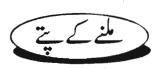
نشرواشاعت، کتب کی خرید و فروخت اور کتب کے استعال سے متعلقہ کسی بھی قشم کی معلومات کے لیے رابطہ فرمائیں۔

kitabosunnat@gmail.com

www.KitaboSunnat.com



نام كتاب حسن البيان مولا ناعبد العزيز محمد كارجيم آبادى مولا ناعبد العزيز محمد كارجيم آبادى (متو في 1338 ــ 1919) ناشر محمد اقبال النوراكيدى مكتبه ثنائيه بلاك نمبر 19 سرگودها مطبع العربيه پرانی انارکلی لا مور تعداد 1100



المكا مكتبدوارلسلام غزنی سٹریٹ لا ہور حسن مأر كيث لا مور ۶۲ مكتبه اصحاب الحديث اسلامی اکیدی اردوباز ارلامور اردوبازارلا بور الله فاران اكيرمي اردوبازارلا بور المنتعماني كتب خانه اردوبازارلابور الأورشيديه كتب خانه اردوبازارلامور ۵ ملتبه المحديث ٹرسٹ كورث روڈ كراچي





۔۔۔۔۔۔جبکہ سیرت النعمان بکٹرت شائع ہو رہی ہے تو ضرورت اس امری ہے کہ اسکے مطالعہ کرنے والے کے زیر نظر حسن البیان بھی ہوتا کہ تصویر کا سیحے دخ سے مامنے آنے برصحیح نتیجہ اخذ کیا جا سکے۔۔۔۔۔۔۔



سن ابیان کی اثا ت اور اس کے مطالعہ لی اس ور سی فرورت بیان معلقہ مباحث ''سیرت الجمالی'' کے لیے تریاق کی حاجت آئ جی ولی ہے جیسی ضرورت مولانا رحیم آبادی کے دور میں تھی

🛧 ماخوذ از تصدیرعلامه حنیف بھو جیانی 🌣

''حسن البيان' فيما في فيما في ''سيرة النعمان''

علامہ بلی کی مشہور کتاب سیرۃ النعمان کا جواب ہے جس کا جواب آج تک نہ ہو سکا بلکہ موصوف نے اپنی سخت مسامحات جن کی حسن البیان میں نشان دہی گی گئی مشمی سیرۃ النعمان کے دوسر نے ایڈیشن سیرۃ النعمان کے دوسر نے ایڈیشن سیرۃ النعمان کے دوسر نے ایڈیشن

-☆ ماخوذ از تصدر يعلامه حنيف بھو جياني 🖒

	فهرست مضامین حسن آلبیان			
سفحه	عنوانات	صفحه	عنوانات	
38	بےاعتدالی کا دور	3	فهرست عنوانات	
39	نفذ درايات اورفقه	10	تضدر	
40	فقه راوی کااثر	13 14	سوائح حیات مؤلف ؒ علمی اور تبلیغی خد مات	
41	فقهراوی کی شرح اورا کا برحنفیه	15	جماعتی خد مات وتصانیف	
44	نی درایت	16	یماری اوروفات	
45	سرسیداوران کے رفتا ,	17	منف رمیه مئله درایت ونقدراوی	
45	سرسیدگی نیچراورشل کی ۱۰ ایت		عندروبيك رفعيدراون كا تاريخي وتحقيقي جائزه	
48	ورایت اور برادران اس ف	18	مولا نا تھا نوی کا خواب	
49.	درایت ۱۵ اژم دمه فته پر	19 24	ایک دو نے مولوی صاحبان اللہ کے عطبے	
50	امامٌ صاحب اورقیاس	24	۔ فقہ کیا ہے؟	
50	حسن البيان اور	25	شرى اصطلاح	
JU	حسن البديان والے حسن البديان والے	26	فقهالا جتهاد	
52	آج کی درایت	27	فقهالتقليد	
		34	الدراية	
56	حضرت مولا ناعبدالعزيزُ	37	فقهاءعراق	

فهرست مضامين حسن البيان			
صفحہ	عنوانات	صفحہ	عنوانات
79 80	رائے پرفتوی سے امام مالک کی پشیمانی امام مالک کی تعظیم صدیث	57	نظم حسن البيان بجواب نظم سيرة العمان ستن من معدلات ب
81	مؤطا كى مقبوليت	62 63	كتاب سيرة النعمان غيرمعتبر ماخذ اوروجه تاليف حسن البيان
82	عافظا بن جُرُرٌی عبارت سے مغالطہ امام شافعٌی کی وسعت علم	63 66	ا عمال کے داخل ایمان ہونے کی بحث حضرت امام الل الرائے سے تھے
84 86	تخصیل علم کے لئے امام صاحب کا انتخاب علم حضرت جعفر صادق اُورامام صاحب کا قصہ	67 70	امام صاحب کی طرف منسوب ایک خط پر بحث ذکر کرده آیت میں ۴ لف کی فخش نلطی
88	امام ما لک اورامام صاحب کاعلم اور طریقه اجتهاد طریقه الل حدیث اور طریقه فقها کافرق	71 72	محدثین سے امام صاحب کی موافقت منطقی اعتراض کا جواب
91	فقدابل حدیث وفق دابل را ئے -	73	ایک ایس آیت جوقر آن مین نبیس ایمان میس کی بیشی بی بحث
92 92	امائم کیلیل الحدیث ہونے کی بحث مانف کی جالا ک	1	باره صدیوں کی غلطی کا تدارک؟
95 96	امام سے حب کی روایت ضعیف راویوں سے سبب قلت روایت میں مؤلف کی غلطی شدود	Ŧ	امام بخاری کی تنقیص آورغلط حواله امام ذیلی اورامام بخاری کامعامله
98 99	شبل ٌصاحب کی تاریخ سے ناواقفی محدثین کے فقدوا شنباط کی بحث	77	مبحث حدیث اور اصول حدیث
100 102	حفرت امام بخاری کا ملکه فقاہت واجتہاد ذکر صحیحین	79	کیااہام شافعی اورامام مالک محدث ندکہلاتے تھے مناظر ہامام شافعی اورامام محد
102	حفرت حسن بقری پربے جاطعندزنی		

حسن البيان	هرست مضامین ^{<}	į
------------	-----------------------------	---

ļ			T
صفحه	عنوانات	صفحه	عنوانات
162	امام صاحبُ اور صاحبین کی فقد کی کیفیت	109	ا مام بخاری کی قوت حافظ اور رسیلان ذبمن
164	حدیث وفقه میں فرق	112	شبلی صاحب کاصحابه پراعتراض ادراس کا جواب
165	ضعیف روایت قیاس ہے آئن ہے	115	i
167	للصحيح آف ميت روي پات شان اسلاب کن دريد	115	امام اوزاعی اورامام ابوصیفهٔ کے مناظرہ کی تقیقت
168	لفدروامات مين متاحرين فسيت	128	
169	مع ث مديث مرفع ع	130	!
172	مة الف بي طر زهنيق	132	
173	مُوَانِبِ كِي الْإِيرِ فِي	135	, , , ,
174	روايت معنعن	136	معجزه روالشمس والى روايت پر بحث
175	ا مام صاحب فی مقبول م ^{عوم} ن روانتیں سرین	137	
177	ا مام صاحب کی وضع و گزران محدثین جیس نه تقی محت	139	مدیث پرتقدیم قیاس کی مسائل حنفیہ سے مثالیں
178	تخصیل حدیث کے لئے محدثین کی صعوبتیں ثبری ہز	141	اقسام حدیث کے سلسلے میں مؤلف کی ناواتفیت
179	محدثین کی وضع اورسیرت پرسر بعد در سالات	143	محدثین کے بارے میں و لف کی کوتاہ بنی
180	امام بخاریؒ کے بعض اعلیٰ احوال :	147	خبروا صدے زیادہ علی الکتاب کی بحث ن
181	فن رجال پرمولف کے اعتراض کا جواب	148	امام محمدٌ اورامام شافعي كامناظره
182	جرح وتعدیل میں اختلاف کا جواب مدد میں سے غلط	149	خبر داحدے زیادہ علی الکتاب کی مسائل حنفیہ ہے ا
182	تاویهٔ معنی اور مؤلف کی غلطی	454	مثالیں م
184	حدیث مشہور کے ذکر کرنے میں مؤانس کی منطق محمد میں قو	151	قطیعت احادیث صحیحین کی بحث
184	محض خلاف واقع بات شیرین سرین میں صا	158	فقهاحفيه كاطرايقة عموما بيسندرواييتن بيان كرني
185	محدثین اورامام ُصاحب کے اختلاف کی اصل وجہ		م کام
186	فاطمه بنت قیم گی روایت پر بحث نز سر سر این قطعی دو	159	ا صحیحین میں ایک حدیث کی متعددا سناد کی بحث تر سیریں میں میں کا طط
186	فرضیت کے لئے ثبوت قطعی جا ہے	161	حدیث وقف کے مواز نہ میں مؤلف کی غلطی

	فهرست مضامین حسن البیان			
صفحه	عنوانات	صفحه	عنوانات	
208	حافظا بن حزمٌ پر چوٹ اوراس کا جواب	187	فرض دابب كالقسيم كى بحث	
210	مغرب ميل مالكيت كى وجد كيابدويت تقى	188	ا نماز میں مورت فاتحہ پڑھنے کے وجوب وفرضیت	
211	امائم ماحب ادراحكام تشريعي ادرغيرتشريعي مين اممياز		ث بحث	
213	(خروج النساء في العيدين)	188	ا حدیث کذبات ابرامیم پراعتراض کا زواب	
214	حضرت عا ئشة مح قول كاغلط مطلب	190	جث برمناظره اه م صاحب وقباوه	
215	ً نغاذ طلاق -	191	مولف كاند مبام عاواقفيت	
216	تعین جزی _ه	192	الاساحب كزد يك مرف بم القدير ه	
217	احكام شرعيه مصالح برمني بي		ے مار ہوجاتا	
218	نماز کے مصالح کاذکر	193	متواتر کے معنی سے مؤلف کی ناوا تغیت	
218	فرض نماز كامرتبهاورامام مماحب	194	سائيتم فرقول والى صديث اورنيچر يول كااسلام	
220	مئلة قرأت فاتحد مين الم بخاريٌ پرمؤلف ك	195	فقه	
220	اعتراض كاجواب	195	نقة موجوده اور فقة محابه كافرق	
221	قرأت فاتحه خلف الامام مين امام ماحب ك	196	مؤلف کی خلطی که مرف چار صحابی فقاہت میں متاز تھے	
221	مناظره کی حقیقت	1	مدینداورکوفه کیادارالعلم ہونے میں برابر ہے؟	
222	امام بخاری پرمؤلف کے تین اعتراض	198	لوم ما قبل (نضيلت علم حديث مين نظم) يه مور	
222	جبرى آمين مين مؤلف كوجواب	198	الم مصاحب كم مجلس تدوين فقداوراس كي حقيقت	
223	نبيذتمر سے وضو کا مسئلہ	200	ا امام صاحب ادرامام سفيان توريٌ	
224	قرأت فاتحه خلف الامام كي فرمنيت اور مؤلف كي	201	حفیت کے دجوہ ترجی پر بحث	
224	عدیث ^ف بی کے نمونے	202	الشيور مشنف كاسبب	
227	غازه عنوان كتاب كريم نظم فارى	202	ا ہارون رشید کے در ہار میں قاضی ابو بوسف کیوں	
232	تم النهرس وملّدالحمد		المقبول تقير	
		202	د کام حفیت کو کیوں پند کرتے تھے	

اسا مانظ ابن ترقی بید است اسا مانظ ابن ترقیم بید سا اوراس کام بواب است است است است کی وجرگیا بدوریت بی بی است است است کی وجرگیا بدوریت بی بی است است کی وجرگیا بدوریت بی بی است		عنوانات	فعفحر	معنوانات	صفحه
المماحب اوراح کار برائی کار کار برائی کار کار برائی کار کار برائی کار کار کار برائی کار	فرض وا	ن واحب كي تيم كى بحث			100
المنظرة المام معاصب و تعاده و المنظرة المنظرة و المنطقة في المعيدين المنظرة المام معاصب و تعاده و المنظرة المنظرة و	مادين	ذيس مورت فانحرك يصن كروج ب وفرنست			100
المن فراد المعلم مو فرون من المرافع المعلم	کی مجعث	مجث (100
المن ذهب امام من اواقینت اواقینت اور افید اور	مديث	بيث كذبات ِ ابراسيمُ بهِ اعترامن كاسواب	"	رخرفن النساءق العيدين	104
الا المعنى سين ترقي في المعنى	كجثرً	ث يرمناظره المام صاحب وتنا دمدح	مهوا	حفنرت عانشي تولكاغنط مطلب	104
الما المعنى سے مُولَف كى نا و آفيدت المام ترجيد معدالے پر جنى بيل المام ترجيد معدالے پر جنى بيل المام		ِ لعن کی خرمیب امام ^ح سے نا واقعیست	1	_	159
الم الم مدیث الم مدیث بی الم	المام صاء	م صاحب کے زود یک حرف بیم انٹدر ڈھنےسے	124	تعيين سرزيه -	14.
الم الم مدیث اور نیجر لیول کا اسلام مساحث الم مساحث الم اسلام مساحث الم اسلام مساحث الم اسلام مساحث الم استاد قل استاد قل استاد قل الم استاد قل الم استاد قل الم الم الم الم الم الم الم الم الم ال	تنازميو	زمهرجا تا .	"		141
المستلقرائوت فانحیس المام بخاری پر مؤلفت می المام بخاری پر مؤلفت می المام بخاری پر مؤلفت می المام می	4	واتر کے معنی سے مُوتعث کی نا واقعیب ت	Г		יאו
دہ اور نفذ صحابیکا فرق ، احتراض کا جواب۔ ، احتراض کا جواب۔ ، احتراض کا جواب۔ ، احتراض کا جواب۔ ، احتراض کا جواب کے احتراض کا جواب کے احتراض میں امام مصاصب کے احتراف کی حقیقت۔ ، امام بخاری جرمؤ تعت کے بین احتراض میں اختراض میں اختراض کی موقعت کے بین احتراض میں اختراض میں اختراض کے بین احتراض میں اختراض کے بین احتراض میں اختراض کی موقعت کے بین احتراض میں اختراض کی موقعت کے بین احتراض کی امام بخاری بیرمؤ تعت کے بین احتراض کی احتراض کی احتراض کی بین احتراض کی موقعت کے بین احتراض کی احتراض کی احتراض کی احتراض کی احتراض کی بین احتراض	تنبتر فرقوا	رِّفْرِ تَوْل والى مدسيث اورنيچ _ې ريو ل كااسلام • • • • •			"
المعلی کرصرف جارصحابی نقام تشدین ممتأتی ۱۳۰ تراه ت فاتخد خلف الامام بین امام مساحب کے ۱۹۵ میل المام کی در است کا در المام کی میں امام میں امام کی تعقیقت۔ اور فعند معلم مدمیث بین افظری میں المام بخاری بر مؤتف کے تین احتراض ۱۹۹ میں امام بخاری بر مؤتف کے تین احتراض ۱۹۹					146
فركيا دارا معلم مريث برابريق ؟ ١٩١ مناظره كي حقيقت . ل و المام بخاري برمو تعت كي تين احتراض ١٩٩ ل		مریجوده اورنغن <i>رصحاریکافرق</i> رسید	,	احترامن کا جواب به	٠
ل وضعيدت علم مدمث بن فظم الله المام الكات برائة تعت محتين احتراض ١٩٧		خن کی تعلی کرصرف می ارصحابی نقا بهتندیس بمتراتیح		i / /	140
		بزاد مكوفركيا واراصلم موني مي برابيقي	162		
ب کی مبس تروین فقراوراس کی منیفت 🕝 جبری آمین میں موقف کو سواب	' 1	عماتيل دفعنيدست علم مدمث بن أظم	•		144
	, ,	م ماسب كي بس مروين فقرادراس كي مينست		جهرى أين يس مو تعت كوسواب	4
	عامما	المماحث اودا مام سنيان أورى دح	4	1 /	146
	. 1	نغیت کے دبوہ ترجع پربحت	14.9	قرهيع فاتخفلعت العام كى فرمنيت اود ثولعن لحا	144
	i	ٹ پوچ منفیت کا <i>سبب</i> ۔ ر	164		.4.
	- 1	دول دشيد محدد ريادس نامنى الويومعت كيول	4	هٔ اُنه عندان کناب کریم انظم فادسی	141
	- 11	قبول تقر. روز	١٠	تماهیرس دنشافحد	
ينت كوكيول لبسعند كرتنے نقے ١٣٦	عکام	دکام خینت کوکیو ل پسعند کرتے ہتھے	149		

دلشم الشرائزغن الرجسيم المعلددكى وسام علے عبادہ الدين اسطفل •

مولاناست بلی نعمانی دمتونی ساال شد) نے اس نقط انظر سے برمغیریں سیرت نویسی کی باقاعدہ انداز سے طرح الی الی منیدنتا نج سکتے جزاء استعالی م

اب توکم ہی لوگوں کو معلوم ہے کہ مولانا مرسوم نے اپنی ابتدائی زندگی بیر صفیت کی تبلغ و انشاھمت کا شوق فر مایا تھا ہیں کے اٹرات توش بدانور کے سبی ہے۔ ... چنا پندان ہی دنول قراء سند قائخر خلف الامام کے منوع مونے کے بارے بیں دغالبا اظل النمائل نام کا ایک کتا بجب میں تالیف فرمایا تھا۔ علی کو مدان کی توجہ اسلامی تاریخ کی طرف مڑگئی دیا موطود گئی ہوتان فی دورت اور طعبت اسلامیہ کی بہترین فیدرست تھی۔

اسی سیسلے میں انہول نے معنرت امام الومنیفی کی سوائے حیات بھی میرتر انعمال کے نامے تا اس سیسلے میں انہوں نے معنوت امام الومنیفی کے نامے تا لیعن فرمائی ہونمانی انتساب کی رعائیت سے ان کے کرنے کا کام اور اپنی میکرمفید رتعا۔

تالیعن فرمانی جو معانی اسماب کی رعایت سے ان کے کرنے کاکام اور ابنی جرمفید مقا۔

لیکن برکنا ب مولانا دھ کے ابتدائی رحجانات کی ایند داریجی ہے۔ شاید یہ وجہ ہونی کاس کا

انداز دہ تثبت نزر کھ سکے اور بلاکسی خاص منرورت کے اس میں نزم وف کر اہل مدیب وحنینہ کے

پلنے نزاع کو درمیان ہیں ہے آئے بلامحد ٹین وفقہاء صنفیہ کا باہمی مقا بلر وکھا کر حیفت کی جمج

کے ایسے طریقے سے ورپے ہوئے جس سے محد ٹین کوئم کی زرین خدمات اسلامیر کا ببلوفرد تر نظرائے

بات ہے حبب ایک خاص مقعد ذہین ہیں کھ لیا جائے تو ذہین آد می کے کام سے واقعات اور

مسائل و وایات کی تعویر محضوص ڈھا بھے یک جی سے دمین دفعہ حقائق واقید النہ سے

باندا فر سے میں جو بی بی جو ایک بی دو بیانی ہے جس سے دمین دفعہ حقائق واقید النہ سے

بان دوا نستہ منے ہوجاتی ہیں جنانچ پر لاانا کی جا دو بیانی، محتذ ہیں پر نقمہا، حنفینہ کی برتری ہیں مرحت مہد کر دو گئی ۔ با

علاده ازین علی گراه کا بج انتوسلم مدینی در رشی بعدین بهدئی کی فضااد رستناب سرسید احمد مانی كالج كى مُنرورتين شايدا مُن كى مُنعًا مَنى بوتَى بول كى ـ كرمدىيث ياك كى مُعتبِ درك ورائمت؛ کے امول کی بھی کہیں سے تخریج "کرکے اس کو مدلل کرویا جائے۔ بس کے بعد بے مدیر بیٹ دمول م مجدیں را سکے باجس کے مانے کوکسی کا جی زمیاہے اس پر درائت کی درائت جلاکرا سے کا س دیا ما شے اور اس طرح سے اس سے ککوخلامی کرالی مبائے بینا پنجر مولانا نعمانی صاحب نے اس ک بس حصرت امام ابوصنيفره كي طرف منسوب كرك اس أمول كافها مدموا وفراهم كرويا جناب مرسيد نے اس کتاب کوچھاب دیا اور واقعربہ سے کر مرسبد کے خلفاء ،کواس کتاب نے بھی بہت کام دیا فاسب كرادعائ تيتى كمساتف شانع مون والى كتاب جس كامو منوع مدميثا ورمحداين برنقد درجرح مواس كاعلمى وتحقيقى جائزه ليناابل مدببث كمسلفه منرورى تعايبنا ينجربونهي يدكتاب طبع بو کرانی مُیس لمحدثین شیخ ایک فی ایک حضرت مولانا سید محمد نذیر حبین صاحب و ملوی. نورالىدىم قده ورفع درماته في اعطيا لبنة كے ملمياز خاص، مولا ناست بائے كے معاصر و موامل جھرست علامر محد عبدالعزيز رضيم أبادي رحمة السرعببر نفياس ببنخس لبيان فيما في سيرة النمان محيحتوك سے ایک علمی و عقیقی تنعتید شانع فرمائی حب بین حضر النام کاس سوانخ سیات کا دکرکرتے ہوئے الفاظ وليل مين وجر تنقيد يمي تمي ا-

تعدیواس دمناتب و ما مام می سے مجھ بحث نہیں۔ کیونکراعیان اسلام کی جس قدر تو بیال کی جائیں اس سے اسلام کی توقیع رفیظم ہے گرما حب کتاب نے جو مدمیت اور اسول مدیث کی مارت تعم طرحا یا ہے اور اکا بر محدثین و علمائے اہل امول پر زبان در از بیال کی بین ۔ اس کی نب مدت کچھ کمعت مول تاکہ عوام علمی بین فرین اور خلاف تی کے معتقد نہ ہو جائیں اور اکا بر محدثین سے ال کو مرد فلی نزید الموجائے ،،

ایک غلط بات محمی در سرق النمان من ۱۱ طبع اول اصاحب حن البیان نے اس پر تعاقب کیب رصی البیان طبع اول مصل می بعد کی طبع میں مولانا شبائی نے اس کی اصلاح کر دی در سرق النمان مل مصل المبیان کی ممالا ناشیلی مرحوم نے مساب میں جندا ورمقا مات میں بین میں مولانا شبلی مرحوم نے مساب میں بیان کی تقیق کے سامنے رسیم والدی ہے۔

حن البیان ہیلی دفور السامیم بیس مطبع فاروتی دہلی سے ۱۳۲۹ بھرے صفحات پر شائع ہوئی تجس پرسن ملباء مت ہوئی تجس پرسن ملباء مت موئی تخصی اس کے بعد دو مری دفع جید برقی بریس دہلی سے طبع ہوئی یجس پرسن ملباء مت درج منبی اور منعات ، ۱۹ افتاح ۔ اب وہ نسخ بھی مرت سے نایاب ہوگیا ہے یجب کر می ان اس کے مطالعہ کرنے والے کے سامئے تحسن بکڑرت شافع ہور ہی ہے، حالا لکر صرف دلات ہے کہ اس کے مطالعہ کرنے والے کے سامئے تحسن البیان بھی ہواس سے کہ تصویر کا مصح من مسامنے آنے بہتی بھی می می نکل سکتا ہے۔

حن البیان کی اشاعت اوراس کے مطا لعرکی اس لٹے بھی مزورت ہے، کر مدیمی^{نوا} مول مدیمیٹ اوراستغنا میٹ محدثین سے متعلقہ مہا حث تمیرۃ النمان کے لئے تریا تی کی ماجست آج بھی ویسے ہی ہے جببی منرورت مولانا رحجہ آبادئی کے دور بی تھی۔

المحدامر کراس کتاب کی حالیہ اشاعت کی سعادت اہل مدیت اکادمی کے تصفی ہیں ادبی ہے۔
کتاب پر مرسری نظر خانی کرلی گئی ہے۔ کچھ مطبعی اغلاط درست کئے گئے، کسی خدتک نظر خانی ہوگئی
نیز یہ کرسیر والنعان کی نظم فارسی بہلے ماشیہ پر بھی جس کے بڑھنے ہیں د تست تھی۔ اب اس کو صفے کے
اندر کر دیا ہے ، چنا پنجر ادبیہ کے نصف صفحے ہیں حس البیان کی نظم اور تینے کے حصے ہیں سہر و النعان
کی نظر آگئی ہے۔ ابتداء میں مولانا دھیم آبادی رحمۃ السرطیہ کا فنقر تعادت و ترجیم بھی ھا ہونے تی ترب
کرکٹا کر میا ہے اور سب سے زیادہ اہم کام پیوائے کر ایک اہم ابحاث و یلی کے عزان بنا دیے
گئے ہیں۔ ہو یہی دونوں اشاعتوں میں نہیں کھے بلکر سے بیاا صاف امام و بیٹر ہے احدیث حضرت

و ه دادی اود دوایت سینه گویست طراد امیش و مری باتی مجی گئی میں آب یا شاعت پہلی دونوں اشاعتوں سے بہتر موکمی الشاقیا برکوشش تبول خرامی اورخد مرتب معدمیث باکس کل خرید ترفیق سے وا زسے - آبن و مقرع مع طاد الفارضی بست معرب یا لی مدیرا مسکم تبدالسسلید لا مود

تنقيرسوانخ حيات مولاناحا فظاعب العزبزرتيم آبادي ويمثرك تنسس نام صبالعزيز آمام المناظرين اوته علام القاب في الدكانام احدالتدرم حورثر سدرين دندار، ابل علم سے عبت و عقیدت رکھنے والے اور دبنی معامات میں برمد ریط مور محصد لیت مقین مسلم میں مرتقام رحيم آباددمدبهبار، ببدا موث علم كى طوف مجين بى سندميلان عقاجنا پخرتيره برس كى عمر مي صفط قرآن و تعليم فارسى ے فرا عنت ماسل کرچکے ہتھے یہ ہب بلا کے ذبین اور قری الی فنظریتے ۔ دالد ماحبہ نے عربی کم تبیعم نہ بہت ابتمام سے دلا فی اس مقصد رسکے لنے مولان عظمت المدرج مولان فحمود عالم اور مولا فایجی بہاری جیسے بڑے بڑے اہل سلم شیخ الکان کی ضرمت اقدس می | درس نفای کے پورے نصاب سے اکس میس ک عرد ملامارم، بن قارع مولِّفة بميل عوم اوتحسيل كم لنه دبل كنْدستين الكوهنرت ميلانا دعمة الشرعبيدكي فدمست بس حاصر موشحه اورتين سال كے عرصے ميں صحاح مستند، مؤلحا ا مام مالک، وار في تعر ليف مجلم م صغيرا مدايه اجلالين اورامهول مدميث وغبره بإح كرسسند كجبل داحا زنة هاصل كي يجناب ميال صاحب حمة المسرعلية مدرمهين أب اول ورم بمك ذين وفطين الألق اورمسة ود طبه بي شمار بوست تقديمو لا ناعبدالحق مراحب بغير رخفا ني سے جان دنول اس کے ہم درس تھے آپ کا اکثر سافرہ رہنا ، اور بانساکی بات بس مونوی عبدایت مساحکتاب فامرش کیے ہے ستنا فی کنیز دیک قدر و منزلست اس به عفرت میال صاحب کے ارشد تلا مذہ یں سے نقیے . ، دراستا **در کے نزعیک خاص قدر** در نزامت رکھتے تھے جب کوئی طالب علم کسی عبار مت کے مطلعب ہیں یا کسی مسئلہ میں کچے يا صندكرًا قرصة مستديل معاصبٌ فرملته وينيس تجعه كاآس كذبا و دميا بمعاصبَ بديار سع مولانا عبدالعزيز كوأش كظ فرات كرتے قصیم درائے آب كونعين وفعدو مفلكينے كے منے فرطے ۔ ايك فوج عفرت لات ذكار شاد س كانتے سور والقلم مي ايسى مدند داود موتر تقريفران جس كاسامعين وخرد حضرت سيال عليا ارتم مرهم بيب اثر سؤا-تگر کرسے ہے۔ آپ نے سام⁴ کامیر میں علوم معقول و منقول سے فرا عشت پانی اور مند کھیل **امیا** زمت سے کر دعلن ما لوف کم مراحبت فرامست کی والده امیدندرجیم بادیرل یک دنی درمدکی داغیل ادایی اورپیاس طلر کے خواجات کا ذیر لیا - اس ىدىسىكى سىدىرى كى سېرىكى كى كى ئى د حاك وتسرىندىكى باعدنى لىرىزى درجى يىنىچ ورنىق حادس كىيا -غترميرا آب كى تقريد مين دورهار نفي وينيخ اور مُوثر مرتى تفي كرهبلت منها القلوب وذرمنت منها العيون رول وال عاسنة أوا

آنگھیں پہنے مکنیں، کاسماں پیدا ہوجا قار بڑی تو بی بریتی کرشکل سے شکل معنمون کواس وآسان الفاظ پی بیان فرائے جسسے علماء دوام کیس استفیار ہوستے۔ قرآن وعدیث کے دو و معارف وٹکات بیان کرتے کو علماً و دنگ رہ ماتے رمیال صاحب رہ ہم ماتے رمیال صاحب کے درشاد پی ہوآ بیسنے تقریر وہی بی کی شی اس کا عجیب اٹرسامین اور ٹود میال صاحب رہ ہم براعجیب سوابھا۔

علمی اور تبیلینی شدهاست رحیم آبادیس درس و تدریس کے ساتقسائنده مظاوندکیر بخیق سسائل، افتانی ظره اور منابقین کے رسالول کے جواب مینی مشنول ہوگئے۔

مامر جوابی خاص وصف نفا ذمن ایس دسا پا یا تماک شکل سے شکل عبادت ادر ایجھے ہوئے مسائل کو المان میں المی مسائل کو المان میں المی مساسر کی داد دیا کرتے تھے۔ شال کے طور پھرف وووا قعات ہیا ن کئے جاتے ہیں۔

ا ـ مولاناعبدانسلام كوميرت مخاري ككيف وقت ايك عبارت كينهم ميانجن بيش آني حصرت مولانا حا فتطعبد غازی لپردنگ اورمولمانانشمس الحق محدمث فی یا نوی اورشاه مین این سب کے سامنے وہ عبارت رکھی گئی گڑ کھیس مل نز بوسی معاحب ترجر بیند تشریف لدے توان مے سلنے وہ حبارت پیش کی گئی تو آب نے دیکھتے ہی مل فرمادیا۔ مر حدزت مولاناتم الوي مدت و بازي الدواؤدي تمرح ون المعبود للمدسي يقيدا يك حديث كامطلب والمنع نبیں ہر تا تفاحا فظ عبدالله فازی بوری فور فرما رہے تصاور مواد نا شاہ عیر الریج سے اس بارہ میں گفتگو جاری متی مگر مطلب بي كدمان در موسكارات حبب اس مدين كا مطلب يرحياكيا تواب فيايى ول فنيس تقريك كرمعب كى تسى بوگئى مافظ صاحب مومودت ندى مواد دى مولائة مسلى ترفيق في وللمبودي تعريح كردى مدكراس مديث كى تشريح فبست موانا عبدالعزيز رحيم آبادى نيربيان كى بكد خودان كى تصانيف ال كي ملح يجرك شوا بدهاه لديس. مناظره إلى تداب في زندكي ين جهت سيسنا فارسكة اوركامياب،دي كرم شدا بادكا مناظره ايك تاریخ چینیت رکھا ہے جس کی نظیر شکل ہی سے طے گا۔ فیرسائٹ کی بات ہے کابل مدمین اورات ان کے درمیان د چرب تغلیط خفتی برایک معرکة الاکراء مناظره منوا فریقین سکے سینیکرا وں مای گرا می علماد بلائے رکھنے بیجمع تقریبًا چالیس بياس بزاركا تعاداس فطيم لشان مناظروس المجدميث كىطرف ستدباتفاق معفرات علماءكهم أبيب مناظر عركش مناظ وكلى روزمارى ربي المريك أب بى مناظر سيحبك منا ف ك طوندسي كمي علماء بديت رجد اس من خود س الشرعز ومل نفي آب كواليي شا زار كاميابي العرفتح دى جس سے مسلك معرميث كى معدا نست لها تماور

سم بر مصطم کی دھاک میٹے گئی ۔ اس مناظویں آپ نے آیت کریم فاسٹوا اہل الذکران کنتم لاتعلمون ہ کی ہوتفیہ ہون کی اے اہل علم نے بے مدب ندکیا حق کرمعنرت میا اُسلوت نے فرقا یا کہ موتوی عبد العزیز نے اس آیت کی ایسی نفیر کی ہ ہوست میں برسے کسی نے نہیں کی معالم مرازی دازی وغیرہ کوجی نہیں موجھی اُ۔

اس مناظویں اون اور کے بڑے بڑے بڑے مناظرِ تنا ہوئی ہدایت الشرفاں مساحد بنطقی جزیوری اور مولاقا حجر صاحب تفییر تفائی آب کے مقابریں نہایت ما بر رہے۔ اس مناظرہ کی روساد 'رو مداو مناظرہ مرشر آباد کے ناتم میں بھی ہے۔ اور ایک بنگائی بررگ نے مسمعام الموحدین کے نام سے اس کا بنگار ذبال بی ترجم بھی کردیا تھا! من ظرہ کا یہ اثر مؤاکر بنگال کے مزارہ ال لوگوں نے مسلک مدیث بھول کیا اور کا پاسام المناظری کے نقب سے شہر موشے۔ وصفح واری آب دوستا م تعلقات کو توب بنجات مولان عبد الحق مساحب فیرستانی دیج آب کے بعر درس بھی وہ مسلک مدیث بے الفاظ سے یا و درمایا۔

شیراسلام مولانا ننا النّرامرّسری مرحوم ننے آپ کی دفات پریرٹا ٹرات نلا سرنروا شیستے مولا فامریوم ہیں ہو خاص بات میں ننے دیکھی تتی دس کی دجرسے زاروزا در و رہا ہول) پرتنی کر آپ دوستوں کے نہا بیٹ قدروان اور مخلصول پر فواستے ہ

۲- حن ابیان نیمانی سیرة النمان علامی می شهود کتاب میرة النمان کا براب به بس کا برا ساکیج کال بورکا برکر موت ابنی مخت مسامحات بن کی حن البیان میں نشان بی کائونی سیرة النمان کے دو مرسد ایڈ میش سنگال دیں۔ یرکت ب بہی مرتبرالسا العین اوق و بل سے شافع ہونی مئی - بعد میں جید پریس و بل سے محد معید مساحت بنے مجمع بی متی عرصت و بی یاب متی - اب کی لحباعت کی کے باتھ ہیں ہے -

س- رساله مهایر المعتدی فی القرادة المقتدی و ترادت ما توخلف الامام کے مومنوع پر معنرست میان حب علیه الرحم کے محمرے مکھاگیا براسان میں مطبع فارد فی دہی سے شائع موانقا اب نا یاب ہے۔

مر رسالد دایک شیعد کا بواب، رسالة الومنوه کے جواب میں ایت کریم "باایم الذین امنو افراقه تم الے تصافرة الآ کی تغییریں جرحوارا و فصل بین المعطوفین کی ابسی عمده عبث ہے جوشا ید تغییر کمیریں میں المیسی منطعہ گی نایاب ہے

٥ - رمى الجره رسال الجره كالبحاب ما يابسب-

۷ - رو نداد مناخل مرشد کا بادکپ نے خود کھا اس پر مولانا ابراہیم آردگی اور مولانا صافظ عبدالدر فاری پورگی کی تعا دلیلہ بر

انا دردانا البرراجون نورالتر مرتده و دفع درجا ته رمس مع مرجو له وتلنيص ازاخبار ابل حدميث ع<u>دا - 19 - 1</u> عهد ، دمجريه ممادى الثانيم تاريخ ترتيب : حنيت بومبياني بِسُوالدَّهُ الدَّهُ الدَّهِ الدَّهُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلَّالِمُ الْمُعِلَّالِمُ ا

ازر شعات قلوحضرة العلام شيخ الحديث مولانا على اسماعيل صامل طلمله

عومد مؤای نے ایک مضمون صنرت شاہ ولی اللہ دہم ترانت علیہ کے تبدیدی افرات کے متعلق کھانقاجی میں خوش کیا گیا ہے کہ متعلق کھانقاجی میں خوش کیا گیا ہے کہ کہ جے سے قریبًا جارسوسال پہلے گوطوم سے ملمان تھی ہیکن تقلیدی جود مے فکو فظر پر بہرے بیٹھا رکھے مقے حصرت مجد دہمسہ مندئ سے اے کرحضرت شاہ ولی اللہ اور شاہ اسماعیل شہری تک پر جنگ جاری ہے ، سرجمود کو توڑنے میں برصغیری جاحت المحدیث نے بہت بڑاک دار اداکیا میضمون کئی اقسا طامی شائع مؤالفا۔

کائر دوری نے ابتدا ہی سے اپنے آپ کو فرقہ کی تبیت بہیں دی ہی اپنے تخص اونظر یات کی حفاظت فرکی کی نظر در ہوری کا اندازہ منے ارتبی فرایا ، مجک و وقع کے ساتھ اختلاف کے بادجود دوا ماری اور کو سکے ما اور کو مشیق فرائی ، کو فلط نظریات پڑنٹے در کے ساتھ اسلام یاسنت کے ساتھ ترا دوت ہی فرق نے اسکے ، اور کسی فرد دا حد کو البی ترجانی کا موقعہ قد دیا جا سے ، کہ وہ اسلام کے لیات ساتھ ترا دوت ہی فرق نے اسکے ، اور کسی فرد دا حد کو البی ترجانی کا موقعہ قد دیا جا سے ، کہ وہ اسلام کے لیات سیاہ و منعید کا مالک ہوجا سے ، اس کی اطاعت واجب ، اس کی مخالفت گناہ قصور ہونے گئے ، ہیں نے موس کہا کہ عام علی صلفے شاید دیا تداری سے المحد رہے ، کو ایک فرقت جو سے جن ہی مواقع کے اور کسی موقت میں موقت سے موس کہا کہ عام ملکی علی ہوئے ہوئے اور اور دیا ہو کہ کہ میں کا تربی وہ تر دیا ہوئے ہوئے اور اور دیا ہوئے کہ اور اور دیا ہوئے کہ کہ تھی ہوئے گئے تھی ہوئے کہ دیا ہوئے کہ دیا ہوئے کہ دیا ہوئے کہ کہ تھی ہوئے کہ دیا ہوئے کہ دیا ہوئے کہ دیا ہوئے کہ کہ تھی ہوئے کہ دیا ہوئے کہ کہ تھی ہوئے کہ دیا ہوئے کو دیا ہوئے کہ دو اسلام کی دیا ہوئے کہ دو اسلام کی دو ا

مولاتا تقالوي كانتواب ال ك فريب ديوبندي طفول يرصفرت ولانا شرب بل ملا مغافرى ديمة الشرطيدكا ايكسنواب ببرش مورسص مولانا مغانوى صباحب نبي طالب فلم يمك زمانه می مصنوت مولانا اشیخ محمد ندر میسین صاحب قدس المتدر و حرکے درس میں جانے کا املاہ فرمایا توانہیں خاب، کیا، کرمولاناسیدندرسین صاحب وحمدانندرکے القدمی جامجد ہے، اوروه طلب کو ملارسے ہی، خواب كى تعبير واهيح ا درظام رتعي كالمكن تكي الرحييق ونغرك للصانسان كي نطرت بن جليعي سونر سيصاس كاعلاج ولي كعدرس مي سلع كا تقليد وجمودكي سوزش اعلاج كاعلاج مولانا نذريسين صاحب مرحوم كي حجاجه مي نيهال سبحه ليكن مونانا خانزى نيدا مول كية تا تزادرانيد رجان لمبع كيرها بالم مجداك حیاچیس روفن نہیں اس لئے دومیاں صاحب کے میوض سے محردم رہے ان کے خیال ہی دہی کے ورس می نقیده درایت نبیس موگی به دسی عامیا نه خیال نقا جوعموً المه حدَمثِ ا دراملحد میث کی خلق ان ملقول مي كافي شهور بيع حضرت مولانا في يم خواب كي تعلق الى ما حول مي سوميا انسان ماحول كا غلام سع، ماحول سع بالاموكرسومها ارما ب تجديدكا وهنبسي مرز دمى اس طرح تهب كرسكتا غمض المحدميث ا والمرحدميث كصفلق ان بركل كمے دمنوں مراسم بركما، حدمث ارفعها، مدريت تفغه فى الدمين سے امشنا نہيں ہي يغلط فهى اس لئے ہوئی دعجا الجد شے بسلک ئ نبيغ م بمبشدنسابل برنابهم صهادسيميلغ ابني مواعطا درتقاد ديري صلح كل بالبسى احتياد فرانبے دسے، تملی

یزی ،بدبانی بینیا بری بیزے بیکن استھے نعلوں بی حقیقت کی وضاحت بی تساہل کونا حیب ہے۔
قادیا فی منکرین حدیث، اپنے خیالات کے اظہار بی جبک محسوس نبیں کرتے بیکن بم وگ بہیں مسلح
پندی بی حقیقت پندی سے گرز کرجا تے بی، اب تو کچہ الیسے حضرات پیا ہوگئے بی، ج کا المحدیث
کے ذکر سے بی شرائے بی، اس لنے موام بی المبی خلط فہمیال پیلا ہونا باکل قدر تی چیزہے ، حق اور صدائت کے اظہار بی مشرم نبیل محسوس کونا جا ہی

صنرت مولانا تفالای مرحوم اوران کے بم شرب بزرگول کا دیم ہے کرمیاں صاحب مروج اددان کے بم سلک علمادی ظامریت خالب ہے، تفقداد کر افی نہیں، مالانکرمیاں صاحب مروج نفر شفی ہیں اس ذخت کے اکا برطمارا حالت سے زیادہ بہاریت رکھتے ہے مولانا بخالای تواس دقت طالب علم ہے بولانا ہو المحی معاصب کھنوی ایسے اکا برمیاں صاحب کے تفقہ، وقت نظر اور وست علم کے معترف ہے، مرحوم کے فتا دی بیراس کی صرحت موجود ہے و مسال جا) ایک وو منے مولوی صاحبال ، ۔ ہمارے ترب شجو برہ بی را بیک واب ندی برگ انگل وو منے مولوی صاحبال ، ۔ ہمارے ترب شجو برہ بی را بیک وابندائی اور ان انگل میں بان کی ایک تاب کمی دوست نے حایت فرمائی کا ب کے ابتدائی اور ان ہنے مور نے بی بنام مولوم نہیں ہور کا برطام بری کا ب علیم محدا شریف مدھوم جوم کی کتاب نتائج انعقید کے جاب بی تھی گئی ہے ماف وس ہے کہ لب وابید کے لی اظامے یہ کتاب بھی مرحوم کیے جنا انعقید کے جاب بی تھی گئی ہے ماف وس ہے کہ لب وابید کے لی اظامے یہ کتاب بھی مرحوم کیے جنا کی کن ہے ہے بنیں ۔

اس کتاب پی انبول نے ان ہی دوج پروں پر ندر دیا ہے کر المجد سے کوئی کھتے نکر نہیں ،
مجھ صفاظ حدیث کا ایک گروہ ہے جن کا مشغل حفظ متون ا درا سائید کا ضبط ہے دوستر پر کر ان
کوگوں ہی تنفقا مد درایت نہیں ، نمیسری ایم لغرش مولانا نے یہ فوائی کروہ نقد سے مراد یہ جزئیات
سمجھتے ہیں ، جومرد چرمتون اور شرح ہیں یا ئی جاتی ہیں ابتدائی احداق ہی نقب ایمح ابرا مقابلین کا ذکر فوایا
احدید وضاحت نہیں فرائی کر پر برگ کس منی سے نقیہ ہیں جب کماس وقت یہ مروج فقہ ہیں احداثم نہ اجتہاد موجوں می دیف دیر متون موجود تھے احداث فرح مینا کچرا کید متعام پر فرواتے ہیں : اج تہاد موجوں می تریق مندن موجود تھے احداث فرح مینا کچرا کید متعام پر فرواتے ہیں : اس طرح ہا ہے توان کے اہل حدیث انہ ایک فرقہ زباتے اور جاتے ہیں ، اگر دایک فرقہ بیات اور جاتے ہیں ، اگر دایک فرقہ بیات کی متعدد شاخل ہی اس فرقہ کوئی ا

نهیں جا نزاد ککی سلمانوں ہے ؟ اہل علم ہے ؟ اس فرقد کا وج وانگریز کے جبرواستبداد کا ایک پہلو ؟ اور سالوں میں فرقہ دالنے کا ایک فکر موسکت ہے رمائے) بلفظہ

ایک اور مقام پر خرات میں اہل مدریت ،اہل کالم ، اہل اصول ،اہل تغییر راہل معانی ،اہل اورب اہل تا ریخ فن کے مدارس اور علم کے طبقات ہیں ، ندا ب اور سالک نہیں ہی بمفسری کواہل نفیر سیکلین کواہل کلام ، مورضین کواہل تا ریخ ، محذین کواہل حدیث کہاگیا، اور کہنا چا ہیے ، کماہل کالم ، اہل ایریح ، اہل معانی ،اہل تفییر کی طرح اہل حدیث بھی ندم بی فرقہ نہیں ہے ، وصلام ، بلفظہ

مکتاب و منت کے معانی کوال حدیث محذین نہیں جانتے سنے ان کا دخلیفہ صرف اس قدرت ا کو علم حدیث کی روایت کرتے ، گرموانی کو الالگا مؤاتھا، نفہار نے حدیث کے معانی بیان فرمائے اور لگا موا الا کھولاہ رمیسی طفظہ

مولانا کی زیان اور سستدلال می علی نقاب نہیں جس کی ایک چیسے تکھے آدمی سے امید موتی چلہ بینے رہ درست میے کرنتا مج النقلید کی نبان اور اچر بھی خاصر کمنے ہے ، مرحم عکیم صاحب سے انتقام سے لینے ، گر آمد صوریث پر انہام انعمات نہ تھا۔

ین تولف صاحب ایک دوسر سے مقام پر فرانے بین ج نک فیر قلدین حضرات کوخف اوران فیست مفاور من مقام پر فرانے بین ج نک فیر مقارد منافر من منافر منافر کی عدید کے مصداتی آبہیں ہو سکتے جس میں تفقہ فی الدین کے افغا فلاسورج کی شعاعوں کی طرح صاحب جبک دست بی اوران کے افغا فلاسورج کی شعاعوں کی طرح صاحب جبک دست بی اوران معاور و اللہ معاور و اللہ منافر و اللہ منافر و اللہ منافر و منافر اللہ منافر و منافر اللہ منافر و منافر اللہ منافر و منافر و منافر و منافر منافر و منافر و

می مخص کی نقهبات کومن و من ادر کلی طور رقبول نرکنا دوسری بانت بند، در نقر سے نفرت دوسری بات سختان بینها ، المحدیث بی بهلی بات توسی دوسری سے براز قاکا اظہار کرتے ہیں، تیاں کو جمت ما منے کے بعد ذفر سے لفرت کا کوئی مطلب بہیں، نقد الحدیث ہی المسعد میت کے مضخیم ذمائر کوج دہی ہے پولفرٹ کیسے ہوسی مسائل پر نعین مسائل پر نام مسل میں نور میں فرمائے ہیں اگر اس کا مسی نفر سے جو نام ایس کا مسی میں مواجع ہیں فرمائیں، کتا ب کے مبعی مولف محت موسی میں مواجع ہیں فرمائیں، کتا ب کے اس موبطن اور مطاعن سے خوش نہیں، وہ جو چاہی فرمائیں، کتا ب کے انداز سے معلوم ہونا ہے کہ دو فالبنا خون کے دباؤ کے مریض ہیں، اسی سلتے ہیں کت ب بال وجو نام احت کے در ہوگئدہ خیالی کا مجموعہ ہے۔

ان حواله جات سے مقصد بہ ہے۔ کہ یہ حضرات تفقہ نی الدین سے مرت مرو فی تھی جزئیات اور منعارت دفا رفقہ میں ہمالا الکہ آیت کا نزول بہت پہلے ہے جس تفقہ نی الدین کی تعرفیت منعارت دفا رفقہ نی الدین کی تعرفیت اس سے محدثین اور علما را المحدیث کو وافر حصد الاسے مگر وہ ان آوا المحدیث کی دونی میں اور تفقہ نی الدین الرجال کو دین نہیں سمجھتے، ملکرکٹا ب و تنت کی روشنی میں ان سے سنعادہ فرا تھے ہیں، اور تفقہ نی الدین کی کوشش کرتے ہیں۔

المحدريف بجى اس سے زيادہ كھے نہيں جائے ہدوا تشامعلوم ہے كران مسالك كے ولائل بسااوقات كرور بوت يہ الدائي في باكن و تست ي ان كاسا تق حجوظ دينا كوئى بائى نبيل بكن تو بى ہے اس مواحث كے بدا محدث بي باكر النكى بي معنى ہے

اس کے بعد فراتے ہیں ابن ہمہ وہ اصولی طور پر تفاری ہو تے ہیں ہماری او بابد النے ہے۔
کہ ابن ہمہ براصولی طور پرغیر مقلد ترین ہوئی ہیں ہوتے ہیں ہماری او بابد المصند المام ہم برا امر خواہ غیر مقلد حضرات پر نا را من ہوتے رہی جفی قت تو کھل گئی، آپ نے ملا امام ابو پوسف امام محمد امام کی تفقی اقرار فرمالیہ کہ وہ ایک استعمال کو لائد مندی بتر لا المندی میں ہورے مقلد مندی خوالی کا جمود ہے۔
مرکد فعاص کے کا اس دو اس برانحصار کوتے ہیں منوص یہ لوری کتا ہے۔ تفیاد اور براگندہ خیالی کا جمود ہے۔

ان گذارشات سے د مولفت کی تر دیرطلوب سے داس کناب کاجواب، ہماری گذارش صرف اس منالطہ کا اول سے ج فقہ کے منہوم کی تفیعی سے انرور میٹ کے شلق پیدا مخایا پیدا کیا گیا۔

اولی مین طبن موسکے، جونقبیں اس وقت موجود ہی دعیں، نہیں مرادلینا و موکر ہوگا، فرد ع مصاحه و قرون اولی مین طبن موسکے، جونقبیں اس وقت موجود ہی دعیں، نہیں مرادلینا و موکر ہوگا، فرد ع مصاحب خبط کامٹ خلا معیشہ مارالیکن قرون خیری کوئی فتص کمی دومسرے کی نقد کا پائید دیمنا، واحب یا فرض کہنا تو

يرى بات بعداام النقيم فرات ين :-

فانا نعلم بالضرورة انرلوبكن نى عصرالصحا

رحل واحدا تخذار جلامنه ويتلدا في جبع

میم نطعاً جا نتے ہی کر صحابہ روز تا بعین وا وہ تیج تا بعین بس امک سیجی ابساً آدمی نہیں جوا مک ہی کا دمی کے نقبی اقوال کو کلی طور پر قبول کرے امد دو سرے کے اقوال سے کو فی استفادہ نہ کرے ارباب نقلید ایک آدمی بنا کر ہاری تکذیب فراہی ہ

إفوالمفلوبيقطمته وشيدا واسقطانوال فيروفلو بالفرومة فيروفلو بالفرومة المنافية المنابعين ولاتابي التابعين فلكن بالقلدون برجل وإحداسلك

داعلام مطبوع مبند)

المن السول الله صلعودا علاموسي برا)

سبيلهم الوخيترنى الغرون الغضيلة على

ب وي ابن تميم بن و طا كفر معدورة بم مؤلف معنبي معلد بنايا ب،

ملاحق ادرا طمریف کے ان تھیات کے خلاف اس وقت آن دارا تھائی جب ان آزار جال اور ادر خلاح است کو اخلال کے سوائ کی داجب در سے دی گئی ادرا کی جہر کے ساتھ والبھی داجب فرارو سے دی گئی ادرا کی جہر کے ساتھ والبھی داجب فرارو سے دی گئی ادرا نہیں علمار کے افا دات ادرا کا کی اورا نہیں علمار کے افا دات ادرا کا کی سے نہول کو داجب نز فراہ ہے، قرم مالزختم ہوجا تلہ سے سوالی فقہ بات سے نفرت یا ان کے دو قبول کا نہیں، سوال صرف اس قدر ہے، کرایک جمہد کی تمام فقہ بات کو داجب القبول کی ساری فقہ بات پر کسے بنا با با قرون محربی آن محدرت میلی النوالیہ دکم کے بعد کون بزرگ تھے جن کی ساری فقہ بات پر لیفین اور کئی واجب فرار دیا گیا جھیفت توریب کہ خود انہ داجہ اد کے بی اس المتزام سے دکا بعض خلف کے اہم ملک سے دریا کا کو وری مہا کی گلمو میں آئین کی شیست دیے دی جا ہے، امام نے اس کا انکالہ ا

كرديا، اگراس تقليد وجود كسيك كوئى شرعى نبيا دموتى، توا مام مالك خليف كى اس استدها كوهم ود قبول فرما لينت راق مولاناه ما حب كا ايك ادرگرم گرم به پاس ليجني الدان عشرات كيمكم العاخلاقى رفعت كى دا دد يجني دراست بن :-

 نہاریت تعجب ہے، اورخت جیرت ہے، کہ بالکل نواحداث جاعت ادکی کی بیدا مارحب مذاب ارابد رنغیدکرتی ہے، نواس کوچیتی صدی کے بعد کی بدعت فرارویتی ہے دہم نہیں ملکر ملافظ موجة الندمية الدون القلوب مسترج) اعدائيا يرشتر حباب رسول الندًا ومعاب عام اللي جداورانے گھرکا یرازا درمبید معرف سے سے بی نبیں بتاتی، کاس کا بانی مبانی کون عقا علمار مزر کے اس كي تعلق كياكها الدعلما يومي في كيانتوى ويلبع بيلي يكس نام سيموموم تني الطهرميث كالقب كب سے اختيا دكيا، نف ہے اس ديانت پر حيرت ہے اس معب پرا درتامعت ہے اس پرده پوشی پر گران کومعلوم مونا ما بینیست مرمزشیه گمال مبرکه خالمیست و خناید کوانیگ خفته باشد بمركبى چيركا جراب وينييركي عنرورت نبس محبتيا كآب جو يمجتنيه بهجعير، جوكهنا ما جندم كمبس واب صاحب ادروان محتربين مرحوم كدرائ كيول بدلي أب كداكا بركا اس بركها ن كدول نقا. حرمن کے نسخوں میں ماجی امدا دانستہ مولا ناخیرالدین مولوی رحمتہ السُّر مرحوم کیرا نوی سے کیا کردارا داکیا اور والمرائر كے محارب من أب كا برنے كيا اقدام كيا، بناريخ كى امانت سے اسے زمال بنے استمارى ادران سبب بزرگول کی خطابی معاف فراسے ان کی موت کے بعدان گندسے کپرول کوا شے عال پر آئے د يجيئ الشائد كي بعداك كي كي اكاربول كبال رسي بخركب حرميت لوري عدى كالمعول مي دبي، بنارى حقالت مى آبى كالف استاسف سے حقایق نبی بدل سكت انبالكس مي انگرزى نظرول نے كن حرمت كيروا قال رام تقراع لما يار لا موركة بلخار مي منول بشريول محد دو يوكن كلول اوربا ول كارتيت رہے، علیمی زصت یک س لینا بڑی ہے واستال میری -

جھے آپ کی تنری سے دکھ مجاہ جب آپ اس داستان کو جانتے ہی تہیں، تواس ہوٹی ہی کیا آٹے ٹی امید ہے آپ نشاریخ کے اس معدکو تہیں ہائی گے، رہے نام تو آپ ہی سومیں، آپ پہلے مہمان متھے، ہیمرا ال سفت موشے، ہیم خفی ہسنے، اب داور ندی ہیں، آبندہ معلوم نہیں کیا مول مگے، اس میں ما زمدی، اضعری جنی، قا دری کے بعد مشامیرا حرفی ادرکیا کیابی جانیں ؛ ے اعلم عقل تغفہ صحت، فوت بتبغظ معاملة مى فراست، توت كلم اورما فطر فير سانات ہیں جواس سے نوع انسیان ہی و دامیت فر*ہاستے ہی مرانسان بران اوصا* وش ى نوازش فرما ئى گئى بمۇنى انسان ان <u>سىم</u>حروم نېين بىكى بېيەي نىرىخ انسان اسىمىر مساوى نېيى، نېييار علیم اس معام ترامسلین تک ملوک اوراصحاب فرون سے عامت الناس تک ان افعاما ت بغد فحم مشفيض برج خلعت لمبقات ان انعامات اكبيه سي مبره وربي تلك الرسل فضلت ابعضه على معض مي تفادت مراتب اواس فرق كى صاحت فرائى مع نوفع وى جات من نشاء و خوق کل دی علی علی دیوسف، می علمی مراتب می نفاوت کونل مرزمایا ہے، باتی انعابات کا بھی ہی حال ہے کیمی نہیں مختاکرا کی مخص مروج نقر پڑ متارہے ، تو رہ نقید رہے لیکن مگاجب وہ حرمیث إساشروع كسان نونقداس سع رخصت موجا ك خود منفى علمار ومركامت ديدهم اسم وج نقدي عرف كرد بني بما المات من انها في بسيج مرت بي وه مردج متون ادر شرم كوك برنت كي طرح منتيب، ممارس يقليدلب مرعنوات بهال عليم ورعطار كى شال دے كرمو انوش موسى وه شال می نرق مراتب کی مدتک درست ہے بسکن لمبقات کی تنیم سے لواظ سے بانکل بے عنی ہے، مردجہ نعهارا درنقد كعدمام برايعي مملاحطاري نظرات فيمرا

ایک دلوندی عالم نے این جزی کی گن بسے جا دصا ن کسی عدمیہ کے فلط کار لحالب علم کے ذکر فرانے ہیں، آپ کے قرب دیجاری آپ کے می سک حضرات میں بدرجراتم ہوج وہی، جناب نے این جزی کی نقدانعلم والمعللہ ہی جو باب المجدری کے متعلق تھا خوق سے چھولیا ہے، این جزی نے فقہا کی حبار سازلوں کا بھی تذکرہ فرما یا ہے، ایک نظراسے کی دکھولیں، امید سے معابلہ برا بری دہے گا استعمال کی گرفت سے نہ المجدی ہے کہ نقد الله من برحد الله، قدمت کے ان موا مہب پر اگر نظر نفقہ فور فرما یا ہوتا، تو شابداس موضوع پراتے درق سیاہ کرنے کی ضرورت ند ہوتی ہم برسے کو تی الله بروی ہیں کرسے کہ ان میں بردی کی منظر نے دری میں کرنے کی من دروی کا من برحد کا الله، ندی کی فقید کے ان میں معمد الله، ندی کی فقید کے منافی و سا وسے کاری کے فوظ ہے ایک من عصد الله، ندی کئی فقید کے منافی و سا وسے کاری کے فوظ ہے ایک من عصد الله، ندی کئی فقید کے منافی و سا وسے کاری کے منافی سے مرا ہے۔

r

فقركميا مع انت بن نقد كم من علما دو لهانت ب ادرع دن شرع بى ايك فن كا نام ب،

، ب*ي فري مسائل كى جز ثيات نزكوريو*تى بي، اوعلم دين كويمي فقد كيتے بي الفق ريالك عوا لمعسلم

بالشتى والفهولدوالفطنة وغلب على على السين لشرفد وقاموس جهم

الغقة فه والفقه على اله فارس وكل علولتى فهوفقه والفقه على لمان حملة الشرع على خاص و فقة فقه أمن باب تعب الاعلى وفقه بالضعر مثله ونيل بالمغم اذا صارا لفقه لله سجية والمصباح المنيرج ٢)

الفقى هوالتوصل العلوغائب بعاد شاهد نهو إخص من العلوفال العقم الفقى هوالتوصل العلوفال العقم المؤلاء القوم لا يكا دون بفقهون حديثاء ولكن لا بفقهون الى غير فرلك من الايات والفقد الماله الموادة عبد المعاد الموادة المعادي مرب قريب الوب الموادد المجدم المجادي مرقوم م

فقه بالكسراذا فهروعلى وبالصمراذا صارفقيها عالما وجعله العم بخاصا بعلوالشريعة وتخصيصا بعلوالفي وع منها (مجمع البحارج ٣)

باتی معانی کے علادہ مطلقاعلم اصطلم الفرع کوئمی نقد سے تعبیر کیا جاتا ہے ریتعبیری ساخری نے فرائیں جب مردج نقد مدون مولی المنت سے ظا سرہے کہ نقد سی خاص فن مرج عدو جب طراس نفظ کے معانی اوج کی متعدد ہیں، مرعلم نقد کہ لاسکتا ہے۔ اوراس تفقد کے مراتب خسکف ہیں۔

مشرعی اصطراح در صفلاح شرمیت بن فقه کانفظ مختلف مقامات پدلاگیا ہے، مشام بن عبدالند فرماتے بیں: - من لودیم من اختلات الفقها دخلیس بفقید رجامع بدیان العدام

كابن عبد البرصليًا جرم) من حوعلماركان التكونبين مانتا، وه نقيد تهيل تبلاسك و المحافظ المحافظ عبد المعامة والماجمة المعاده فرياسكين من لويدلوا لاختلات لويشهم الفقه بانفية وجامع والماجمة

مین علمار کے احتال فات کونہیں جاننا، اس سے نقد کوسو گھا ہی جہ ہے۔

امام مالكست ليحماكي كي علمار كم اختلا فاست الله الاست كم أخلا فاست مراوي ؟ قرا إ صحاب كماختلافات مطلوب على _ مجابد مرائع بالفقيد من خان الله دما جه ۱ جامع المخصرت ملى التوليد ولم سه المعارت ملى التوليد ولم سه الموارد من المولية والم المناس من المحدة الله و لحولية سهد من دروح الله ولحد لومنه ومن مكوالله دكابره النه ولمو لومنه ومن مكوالله دكابره الفهان دغية عنه الى ماسواة الالاخير في عبادة ليس فيها تفقه الخر دجامع منك القران دغية عنه الى ماسواة الالاخير في عبادة ليس فيها تفقه الخرجادى المناسب سي مرافقيد كون سي محلب في فرايا، عزادى المرافقيد كون سي محلب فرايا، عزادى من فرايا، عزادى وكون والتعرف وكري المرافعة كون من المرافعة كريم من المرافعة عرب منها وسي المرافعة عرب منها وسي المرافعة المراف

ابن جدالبرتے جامع بیان العلم میں مسالاتا مقط فقد کے خبوم کا تذکرہ بڑے بطے عربا ارشاد گرائی وب حاصل فقد غیرنقید ورب حاصل فقد الی مربا کا دوسرا ارشاد گرائی وب حاصل فقد غیرنقید ورب حاصل فقد الی من هوا نقد منداه ابن وبدالبر فرمائے میں فسمی الحدیث فقها مطلقا وعلما رجامع مسک اس می مدی کونقیسے تبہر فرمایا ہے

الم مالک فرلتے میں لیسی الفقد بکاڑۃ المسائل ولکن الفقه ہوتیدالله من دیا، من خلقد دجامع مصلیح ۲ این تقرز ارده مسائل جانے کانام نبیل بلکر نفیان کر کالم میں وورے دسے من خلقہ دورے دسے م

این حدالہ نے جامع بیان العلم کے مسال سے ملے کہ نقد العلم کے علق بے حدمفید موادجے خوا الح ملم کو الح ملے کا معنور سے درنہا جائے کا موادجے خوا الح ملم کو اسے فور سے درنہا جائے گا الدی تھے جانہ کی مواجع کے العلم کے جائم درخ سے کل جائیں الدی تھے جانہ کے حراثم درخ سے کل جائیں

سينيي احاترارل كساتفا صببتسسا تراجتها دكي فبس ميمرج مؤي احين رهل بتبارغ ان كانام مى نقد قرار بايا ادر الاندة اساتذه سع اسع ومائد ليتعدس بدير كا كالتي سع جود ك صورت اختيباري. واس نفدكي د وصورتي موكئيس، نقد المجتهد بن مني انمسابحتها د كي جتبيعا نرساقي حِركتاب وسنست سنعراه داست مبني آمده مساتل كاستنبيا ط فرا تتصفقے، ا دارشرعيدكى روشني ميل ن بغور برتاء احدوقت كصمائل كوهل فراياجا تاداس بي بالم اختلات بعي برنا بفلطى كا امكان بعي موتاء اسا مذہ ، تلاندہ مجست ونظر کے بعد کسی ایک دوسرے کی راسے کو تبول فرا سے میں انی اپنی واسے پرقائم رہنے بیکن صن من اوم محبت کے تعلق مرستور فائم رہنے اس مجتمدانہ فقری عمرا تمراحتها دسکے بعد بری فنقسریبی جلدی اس پیمبود لهاری موگیارشنج الانسلام این تیمییه ها فظاین تیمیم ادرشاه و لی انشر ومهم الندامي ويفى معدور كالم أخر تك اس كا اندازه نواياب اس ك بدوم و كا دداكيا الدان عيب خمار مونے تکی، اول کے خیرش احساس کہنری سمودیا گیا، لوگ، اپی لاعلمی، کم نہی کا فخریدا قرار کرنے لکھ اهائمداجتهادي طرح نصوص مصراه داست كسننبا طخنم كردماكيا -ففه التفكيير إ فريبًا وبقى صدى كم بعداد لقعميليد سيه ستملال تدريج منروك بوكيا، نفركم مروج منون کوئن وعن قبول کرایا گیا، عام طور بیشروح می اصل اولدسے بست کم تعرض کیا گیا، میلے بندگوں سے جو کھی منفول بھا، اس پراکتفا کر لیاگیا، استعدلال احداستنباط کی لاہ ترک کردی گئی، یہی متقدمین کی ستنباط شده فردع کا نی سمجھے کھتے، ا در جزدی تببیرکو دکسی امام نے فرمانی مشر سبت سمجھ لياكيا اصل اولد ين فرأن وسنت ما جاع ا در قياس ان سعتعرض صرف مجتهد كا وظيف هي با اوم اجتها وسك دروازون رجوعتى صدى كع بعد تالا لكا دياگيا، رساله حميدر من ب مكن من عمراريع ما تترمن الهجرة النبويترعلى صلحيها الكي صلوة وسلام قال بعض العلمادا لاعلام كما ينفل من علماد الحنفية بن باب الاجتهاد قدمانسد من ذلك التاديخ اه (عداي) لينى سنك مرجري بريعض علمارضفيد سيضغول م كواجتهاد كا مدوازه بندوگیا" نین کم محرم سنگمسے فکرداجتہاد کے دروازہ بالا دائی بررساله ایک بیت بیست تک عام شخصین آنندی المبسری نیے مطان عبدالحدیدهال کے دورحكومست يمل التمتي لخني ككمنا تفأر

اس سے ظام ہے، کو فقد الماجتہاد جو مجہدین کا وظم فیرتفاختم موگئی، علم صدب میں تو تفقد کا انگان باتی سے ظام ہے، کو فقد الماجتہاد جو مجہدین کا وظم فیرتفاختم موگئی، علم صدب فرہ میں وقلقہ کا دروازہ بدر کردیا بوصرات المجدیث برقیم و گفقہ کا دروازہ بند فرما تے ہیں، دہ المبید باتی ہو گائی ہے کے جان فقد المقید باتی ہوگی ہیں ہیلے زرگوں کی مظنون ساعی برفنا عن کر کمینا ہیکن یہ فقہ قطمی فابل فخر ہیں آیندوا گرمکن مجا تو عرض کیا جائے گا کہ بنقہ جو آپ کے مدارس سر سالہ سال کا مرفقہ جو آپ کے مدارس سر سالہ سال کے برخی جاتی ہے، انہا تی علی ہے، اوراس کے اکثر سائل ظام رہیں اور حوریت برمنی بی بہلے برگوں کے معین تواعداس نف کی نمیا و فرار ہاگئے۔

اب جونقد سمجھے جانے ہی، وہ بے جارہے ان فرصے آگے بڑنے کی جرآت نہیں کرتے کنز قد عدی، مدایہ بخشے کی جرآت نہیں کرتے کنز قد عدی، مدایہ بختصرالو قایہ ہنرے الوقایہ وغیرہ کرنب فقہ ہم جی طرح حزیبات مرقوم ہیں، آئیں من وعن قبول کرلیا گیا۔ بیطعی حز میت یا تقم سے بحرے کا کسی کوحی نہیں دیا گیا، بیطعی حز میت ب اور فلا امریت، ابن حرم اوران کے رفقار نے چرط زعمل صوریث کے فلا مراففا فل سے دوارکھا، وی بھاری ان مشاخرین نقبها سنے ان متعلق اور شروے کے فلوا ہم سے برتا، دوم روں کو حثوی اور فلا مری کہنے والے خود آوار جال اور متعدین اور متاخرین کے فہم پرقائع ہوگئے، نقہ کی ان دو نول قسموں کا تذکرہ فقہ کی کتابوں ہیں مجاوحی موج دیسے

واعلموان المعقبد عند المعوليين هوا لمجتهد نقط لاغير كما يشهد برتعاريفهم المفقه وعند الفقهاء الحافظ للغروع واقلها ثلث والقول المامول في فن الاصول وعن بعنى نقيه مرف مجتهد كوكهاجا تاب مبكن نقها ركز ديك بجكم ازم بن جرئيات جانا بونغيه بوسك المعقبة في الاحول وعن علم الاحكام من دلاتلها فليس بحرال تن بس بعد فالحاصل ان الفقد في الاحول وعلم الاحكام من دلاتلها فليس الفقيد الاالمجتهد عنده هرواطلا قدعى المقلد الحافظ للسائل مجاز وهو حقيقة ما الفقيد الاالمجتهد عنده هرواطلا قدعى المقلد الحافظ للسائل مجاز وهو حقيقة من قد عرب المفقها و معرب الموقعة والموصية للفقها ما ليهواه خلاص يب مقلد برشيد نقت كي مسائل خطابون نقيد كالفظ أنما الولا الماسية والموسية كرفة المرب عند وميت كي جائل وورائل من الموقعة والموسية وميت كي جائل والموسية الموادن المرب الموادن الموادن المرب الموادن المرب الموادن المرب الموادن الموادن المرب الموادن الموادن الموادن المرب الموادن الم

پر ہے ہیں، اورا و امر شرحیہ سے ال اجتہا وات کی صحت کا مواز زنہیں فراتے، پرسب صنوات ظام کی الت حثوی ہیں، پر مروج متون اور شرحی محروف پراعتما داور فین رکھتے ہیں، ادر کھفی بلید سے مہم کمستدلال کا ان پڑتالا نہ وسی حب تک مروج تقلید سے برات کا علان نہ فراہی سیمار سے بعد پر صنوات نے حود فرادیا رفقار فور فراہی نقد سے محروم المحریف ہیں یا آپ حضرات تالا بدائو آپ سیمنرات نے حود فرادیا وجرب تھی در کے بعد تا لا کھلنے کا سوال ہی پیدا نہیں مونا

صاحب مم النبوت نقر کی توریت بی فراسے بی ۔ الفق محکمت فرعیت شرعیت خلا یغال علی المقلد لتفصیرہ عن الطاقت دمہ جواطبع مصری نقد فروع شرمیر هنی پرکانام ہے، پی مقلد کو نقیہ نہیں کہا جاسے گا کہونکہ اسے فیقت تک درمانی کی ہمت ہی نہیں نداسے اجالات ہے، کہ ادار تفصیلید ہی نقد دراسیت کی رمضی ہی خورکہ ہے۔

ملم النبوت مح عن منهات بن فرات بن الفقه تى القد يوكان المنقه تى القد يوكان المناولا لعلم النبية المحلكات المجليات المجليات وعلوالطريقة رهى مباحث المهلكات المجنية وعلوالشهيعة الطاهرة ومن توعوف البوحنيفة ببعرة ترالنفس ما لها وماعيها وسمى كتابر فى العقائ بالفقه الاكبر وقال الله تعالى لينفقه والى الدين تولما تصدى توعربا لبحث عن العقائل وسموا العلوائكا فل بن لك بالكلام اختصالفة الملطالب العلمية المناصلة النصوت اليناوه وعلوالاخلاق ومن توقال بعض المحقين في شرح المنهاج ان تحريبوالويا والحسد من الفقه وصاره نا عرضا و المحققين في شرح المنهاج ان تحريبوالويا والحسد من الفقه وصاره نا عرضا و المستمر عليه زمان مديد توحدت في زمان لاحق اختصاص الفقه بالاحتام المناهرة ومن توتري كتب الفقه المستاخرين خالية مزع المؤلفة وسلومهيد مفعص الفلامة ومن توتري كتب الفقه المستاخرين خالية مزع الفه بالاحتام كن ومروادين كي معون كاب بانام ماحب ني تابيا برنفس كي ومروي كي معون كام كي ومروي كي المناه المركام على المراهاء المركام المناهر الموادي المركام المناهر الموادي المركام المناهر الموادي كي معون المراكان م من المام ماحب ني كتاب كانام فقا كم المام عادي الموحد كي ورت كوفقه كماكيا من موسات المناهر والمائي كاناه كلام كي ومن الموادي المركاء المناهر والمائي كاناه كاناه من الموادي الموادي كوف الموادي كي موست كوفقه كماكيا من موسات الموسات الموسات كاناه من الموسات الموادي كلام كناه الموسات الموادي كاناه من الموسات الموسات كاناه كلام كاناه كلام كناه كلام كناه كاناه كلام كاناه كلام كاناه كله كلام كاناه كلام كون الموسات كوناه كلاه كلام كلام كاناه كله كاناه كله كاناه كلام كاناه كله كاناه كله كاناه كله كاناه كانا

نقه كايفهوم كوا مافل بعثر شهور كاءا درمتاخرين كاسام يطور اصطلاح استعال فراياب

۳.

اس كى اس قدر فهرت برنى كه فرون خيراه منقدين كيم مفائيم كاعود عام بي ستعال متروك بوكيا، غزالى فراتين اعلوان منشأ التباس العلوم المن مومة بالعلوم الشرعية تحريي الاسامى المحمودة وتبديلها ونقلها بالاغراض الفاسدة الىمعان غيرما الاحدالسلف الصالح والقهون الاولى وهى خسته الفاظ الفقه والعلووا لتوحياه والتدكير والحكمة فهلاه اساموحمودة والمتصفون بجاادياب المناصب فى الدين وكن تقلب الان الى معان من مومة فصارت القلوب تنفرعن من متامن يتصف بعانيها اشيح اطلاق هذه المعانى عليهم را للفظ الاول الفقم) فقد تعمر فوا في مالتخصيص كابالنقل والنحويل اذخصوكا بمعرفة الفرج الغربية فى الفتادى والوقوت على دفالن عللهاوا ستكثارا لكلام فيهافس كان اشاء تعمقافيها واكتراشتغا لابجايقال هوالانقدلقدكان اسموالفقه فى العصر الارلعن على طريق الاخرة ومعزة دقائق افات النفوس الي ان قال ديدل عليه قولم تعالى لينفقهوا في الدين وليند وواتومهم إذابه جوااليهم ومايحصل بدالاندار والتحويف هوهذا الفقد دون تفريع الطلاق والعتاق واللعان والسلووا لاجارة فن لك لا يحصل بهانذارو لاتخويف بلالتجرد لمعلى الدوام يقسى القلب بزع تخشيذ الزراحياء علوم الدين مهك ج ١) مين خرعي علوم بي ندموم ا مناكب معلوم كا اختلاط امرالتياس اس لتيموا لرعلوم كے اليجے نام جزر مانسلف بي بوے جانے تھے ماني فاسداغ اص كے لئے بدل ويے كئے ادران كوالسيع مطالسب بربولا كمبارجن برقرون نترجى ان كااطلاق نبين مونا نفاءنه بى اتم يسلف ان الفاظ سے پرمطالب مراد <u>لیت تھے</u>۔ یہ پاریج نام ہیں، نقہ علم، توحید، تذکیر *چکمتہ بہ*ہت ا**یجے ا**مہیں، ا^س كي جاسنے والوں كا دين بس ببت بلند شخصب بقا بريكن اب ان كوندموم معانى پر بولا جا شے لگاہ اب ان سے اصابی کے جاننے والوں سے ول نفرت کتاب کیونکدان نالب ندیدہ معافی پران کااطلا عام موکی ہے، نفہ کے مفہوم میں لفل اور تحویل کی بجا سے ان لوگول کے مصبیص پیدا کردی ہے، اب سے فتؤورس ففرغرم مرويت اوتعجب الكيرفروع يربولاجا ناسم اس بطوبل معتكوا دربال كالهال الديس اوران کے علل اصد جوہ میں تعمل کا نام فقر رکھ دیاگیا ہے جوان میں زیادہ و تمت ضائع کرہے، اسمے

افقه کباجا تا سی الا کر قرون اولی بی بر لفظ لفس کے امراض کی بچان اوطوم آخریت کی معرفت پر بولاجا تا سی امام فراتے بی کر آیت کر بہدایت تھ ہوا نی الدین ولین ن ولین ن اور اقدوم وا دارجعوا البہ حری ظاہر ہے دین کئیم سے جماندا را ورخ ت پیدا موتا ہے، اسے فقہ سے تبیر کریا گیا ہے طلاق بخان ، لعان بھی اجارہ دخیرہ مرائل کے جا نے سے نداندا رموتا ہے نہوت ، ملکر صرف ان مسائل بی منفود بوجاتی اور مسائل بی منفود بوجاتی ان مسائل بی منفود بوجاتی ان مسائل بی منفود بوجاتی ایسی اسی منفود بوجاتی کو ای ماری کا می مناز بوگیا ہو ان کا بیٹ مارو لے لیا گی اور امسی منہ م باکل ہی نظرانداز ہوگیا ہ

الم غزائی کے اس ارضادکا تذکرہ علامہ کا تب ملبی کتنا ہے کے نفت الظنون ملاج ۲ اور علامہ کا تب ملبی کتنا ہے کے اس ارضادکا تذکرہ علامہ کا حب اور علام کرے دو کا البیادی البیادی مسلاج کے ۲ اور علام کرے دو کا البیادی مسلاج کا کہ مسلوب کا کہ اس است میں اصلاح کا اس است میں اجال البیادی کی اس است میں اجال البیادی کی کا مسلوب ندورایا، اطاسے میں تعدید کی مسلوب ندورایا، اطاسے میں تعدید کی کا مسلوب ندورایا، اطاسے میں تعدید کی کا مسلوب ندورایا، اطاسے میں تعدید کی کا مسلوب ندورایا، اطاسے میں تعدید کی مسلوب ندورایا، اطاسے میں تعدید کی کا مسلوب ندورایا، اطاسے میں تعدید کی در کا در ایا ہے،

ہارے برزوگ جب محدثین اورفقہار صرب اوران کے انباع پرفقہ ودایت سے
بیخری کا الزام ویجے ہیں، توان کی مادمنعا رون اورفنی نقہ ہوتی ہے جب کے ان حفرات کی
ورس کا ہمل ہم صنعت وحوفت کی کل اختیا رکرتی ہے نزول قرآن کے وقت نہ نیقی جزئی ا
کا کوئی وجود مقالہ نقہ کے ان وفا نز کا استخباطا در استجمی جاتی تنی ہم معلوم نہیں، کر دِن اگر کی کوزیمی
فقی سے تعیرنہیں کی جاتا تھا، شاس کی پا بندی وا جب سجمی جاتی تنی ہم معلوم نہیں، کر دِن اگر کی کوزیمی
معلوم نہ جوالواس ہی کیا عید سے وزیا ہم کئی حفیق اور ہینے ہم کئی علوم ہیں، جن کو آب حفرات نہیں
معلوم نہ جوالواس ہی کیا عید سے وزیا ہم کئی حفیق اور ہینے ہم کئی علوم ہیں، جن کو آب حفرات نہیں
معلوم نہ جوالواس الحجی نہ معلوم ہوں، توکیا سرے ہے بھراس فن اوران جزئیات فقہد کے ہم ہم ہم بھی
مانتھ اگر دالواب الحیل نہ علوم ہوں، توکیا سرے ہو ہون ذرا گہر الی ہیں چلے جاتے ہیں، اور جب بسی اور حضورت عوج علی مورات علما ہے اور ان ہو بیا ہم ہم اس وقت سے بھی اور حضورت عوج علی ہم اور حضورت عوج علی اس وقت سے بھی اور حضورت علم اس کے اوران ہو بھی صورات علما ہم سے بھی اس وقت سے بھی اور حضورت عوج علی اس میں ہوا میں ہم اور حضورت عوج علی اس میں اور جب ہم ہم اور الی ہی بیوا نہیں ہوتا اس سے کہ اجتہا در مجنہ دان امت کے موا
ای وقول کی کے لئے جو تی صور الی ہی بیوا نہیں ہوتا اس سے کہ اجتہا در مجنہ دان امت کے موا
ای وقول کے لئے جو تی صور خوالے کیا ہے۔

ایے ہی اتمہ صدمیت کا معاملہ ہے، فقہ بیات ہیں ان ہی سے بین کا مقام انتاا و تجاہیے، کہ مرد جذفہ وں کے ما ہران کی رفعتوں کو نہیں پا سکے، یہ حصرات دھرف نقالحدیث کے ماہری بلکہ مرد جذفہ ول پران کی نظر ہرت ہی ممبق ہے وہ ان مروج فقی مذا برب پر بڑی غا تر تنقید فرما سے ہی بخاری، ترمذی بینے ، ابن خز بمیدا در ابن ابی سیسید و فیریم کی دقت نظر ابل علم بی شہور ہے، اس لئے یہ بخاری، ترمذی بینے ، ابن خز بمیدا در ابن ابی سیسید موج فیریم کی دقت نظر ابل علم بی شہور ہے، اس لئے یہ اللہ بند کامسلک علی گروہ سی خصوص بہیں، کم و بیش تمام طبقا میں سادہ لوج اور طاہر بین ہی بائے گئے ہیں بی عطار اور موالک بین ہی بیت کے ہے، مروج فقی مسالک احداث شوا نع اور والک بین ہی بیت کے بیسے عطار موج و ذیں۔ قدر سے نعی بیسے :۔

ن) طہارت کے ابواب میں پانی کی طہارت کا مسئلہ ہدی ہے ، پانی کی مقداری وہوردہ کا اندین بائل کی مقداری ابواب میں پانی کی طبی ہے ، پانی کی مقداری بانی کی اندین بائل خیر فری ہے ، جن ما فذھے یہ مقدار اخذ کی گئی بعض اس میں ہی تفقہ اور حدامیت نہیں بانی گئی بعض اور میں گئی بعض اور میں گئی بعض اور میں گئی بعض اور کھنے کی ہوا میت سے مقدار کا تعین اور یا تی میں میں میں اور میں مقدار کا تعین اور پانی میں میں مقدار کا تعین اور پانی میں میں میں ہونے کا استدال اس سے بہت بہترے

سے بھانا دى موا لحد ود بالشبهات كى بنا برام مُث كرناء كسى بى تونفق مجومين بني من د قاضى خال ميس جا)-

دع) تکاح ملالد کونا جائز اور حرام سیجنے کے باوج دوبر فتوی کراس سے بیلے خاوند کے لئے میں ملال موج الماس کے فاریت سے اور میں ملال موج الم فاریت سے اور دواریت سے اس کی تائید میں اس کی تائید میں اس کی تائید میں اس کی تائید میں میں بنا ہے۔ درا میت سے اس تا دیل نا کا جواز نقلیدی کی بنا ہے۔ درا میت سے اس تا دیل نا کا جواز نقلیدی کی بنا ہے۔

كمان المكيين والكوفيين لا يجون تقليده حتى مسئلة المتعالى المتعالى المتعادة الماء في الدباران النساء في المعادة في المعادة

ظاہر ہے تمام مسالک استراب یک مین سائل پری خین ادرامتیا مسے خریج کئے گئے

á

الدراتين الفظ درايت كانوى عنى اورتعارف معانى اور مبديا صفال حمى فرق بانت بن وس كم معدد مصاوري ومراه درى برب رى دربا و ... درية ودرية ودريانا ويريانا كالمنافق الما المنافق ال

العلوريد والتراكون وهوعلورياحت عن المعنى المقهوم من الفاظ الحديث وعن المرادمنه المبني المحديدة وهوعلو المرادمنه المرادمنه المبني المرادمنه المرادمنه المرادمنه المرادمة المرا

عن دبان کے قواعداد رقم لویت کے طوابط اورآ مخفرت کے مطابق خود کیاجاتا ہے معالی خود کیاجاتا ہے معالی خود کیاجاتا ہے معالی میں فرمانے ہیں وخالی الشیخ شعب الدین الاکھائی السیخادی دیرا بترالحد بیث علوت عود مندا نواع الروایتروا حکامها وشر وطالروا بہ واصنات المردیات واستحواج معانبها دیجتاج الی مایجتاج البرعلو التعسیر مین اللغت والنحو والتحدید والمعانی والبیان والبد یع والاصول و تعناج الی تاریخ المنفذة والنحو والتحدید والمعانی والبیان والبد یع والاصول و تعناج الی تاریخ المنفذة روست جرمی مین علم دا بت مدین سے مدابت کے اقسام بروط اوراحکام اور دویات کی اقسام اوران کے معانی کا تخراج مرتب میں اورا کی بیان اور بدی کی اقسام اوران کے معانی کا تخراج مرتب ہے اوران کی موالید اور و میں میں تندی موالید اور و دنیات کا تذکرہ بھی ہوتا ہے ۔

علامه احدی صطف طاش کیری ناوه کی و ماریت کے علی فرا تے ہیں ہو عدا میں بیجٹ نیدہ عن المعنی المماد منہ المبتنب الحق المحد المعنی المماد منہ المبتنب الحق المعنی المماد منہ المبتنب الحق المعنی المماد منہ المبتنب المحد المعنی الممادہ منہ المحد المعنی الممادہ منہ المحد المعنی المراد منہ المحد المعنی المرادی میں بینی اس کی عامیت المدی میں المحد میں ال

اوپر کی تعرفیات سے فن درا میت کے تعلق چند معلومات حاصل ہونے میں اب اور کی تعرفیات سے تعلق ہونے میں ابت کے تعلق اب اوراس کے تعلقات، اورا صول نقد واصول تعدّ میں مزاد لت اور جہارت سے خود کود ایک وی بیا ہونا ہے۔ جس سے مدرب کے مفہوم کی مبعض ہیں مزاد لت اور جہارت مل موجاتی ہیں ۔
پیچید گیا رائیش وقت مل موجاتی ہیں ۔

۲- روائیت اور رجال کے مہاحث بی جی اس سے فائدہ ہوسکن ہے بیکن اس کا زیادہ ترتقسان معانی اور خوال کے مہاحث بی جی اس سے فائدہ ہوسکتے ہیں رجال کی موالیدا ور دنیات العمال رفیرہ کے متعلق ہی اس سے دوشنی ہی فی ہے مجولان مباحث کا بؤہ العمال دفیرہ کے متعلق ہی اس سے دوشنی ہی فی ہے مجولان مباحث کا بؤہ الاست نعلق اصول حدمیت سے ہے۔

۳ ناقلین این سے ننے کے مباحث بر بھی استفادہ کیاجا سکتا ہے گواصل اس کا اصوافقہ

الم - حدیث کا طالب علم خوب جانتا ہے کہ حدیث کے رواۃ اورا سانید کے خاتی ائر حدیث کے رواۃ اورا سانید کے خاتی ائر حدیث کے سے کس قدر مجان میں کسی خوب الدان کے حالات کی کس قدر مجان میں کسی ہے ۔ تاریخ بھی ہارے پاس اسی فیم کی اسانید کے واسط سے بچی ہے ، تاریخ طیری اورا لبدا یہ والنہ ایر معودی وقیرہ بی اسانید کا خاصا التزام کیا گیا ہے ہیکن یہ معاۃ اورا سانید کا حاصا و میں سانید کا خاصا التزام کیا گیا ہے ہیکن یہ معات کی حدواۃ اورا سانید کا مقالم ہے کہ حدیث اورا سانید کا مقالم ہے کہ حدیث اورا سانید کا مقالم ہے کہ حدیث البیاں حدود شرع ہے اور قالم ہے کہ حدیث البیاں ۔

المراسلام مي معطى صرف محدث بن بعض مؤرج الداخيارى بن بعض وونول فنون كسام إلى وونول فنون كسام إلى وونول من موجود بن المين وونول كا ذوق مرمقام رنجت المن برنائي جب ووحديث الداس كسدواة ويحبث كتاب، اس كائن وونول كا ذوق مرمقام المرتباري المرتباري المرائد المنطقة فن بوظب الداس كسدواة ويحبث كتاب، اس كائن اورانداز همين اخراج الري المرائد المنطقة في المرائد المنطقة المنطقة

فن درائیت کا منسا برملوم موتا ہے کر ساا رقات درائیت کی وجرسے ایسے قرائن جمع ہوجاتے ہی جن کی بنا پراخباری روایات کو حدیثی روایات پر ترجیج دینا درست معلوم موتا ہے روائیت کی تعلیم سے معلوم موتا ہے کو اس فن میں ایم فائدہ ہی ہے۔

کفی خصی عقل در تجربه قرائن کی نبیاد نہیں مہنا جا ہیے، بلکداساس بھر بھی مدامیت اور انعات پرمہ نی جا ہتے عقلی استحالات ایک میست دقصہ کی تغلیط کے نشے کا فی نہیں، بلکدا گرصیح روایات کی
تغلیط نحف عقلی احتمالات سے کی جائے۔ تواس کا مطلب روا بہت اور درا آہ دونوں کی تکذیب ہوگا اگر
اگران قرائن کی نبیاد کو تی دومری صربت ہو تواعنما دروا بہت پراو قرائن ترجیح کا موجب ہوں گے
اگران قرائن کی نبیاد کو تی دومری صربت ہو تواعنما دروا بہت پراو قرائن ترجیح کا موجب ہوں گے
ایسامعلوم ہوتا ہے۔ کہ انمر سنت کو اس فن کی خردرت چند وجہ سے ہوئی جو نکر روایت بالمعنی کے
معنی ائر میں پہلے ہے سے اختلاف مقام میں خریقت یہ ہے روایت بالمعنی کا رواج عام مفام دورائن عرب نے دقرائن عربی ہے۔
کا ایک طالب علم جانتا ہے گر ایک مدری کس قدر خراعت الفاظ سے مردی ہوئی ہے نو دقرائن عربی کے
کا ایک طالب علم جانتا ہے گر ایک مدری کس قدر خراعت الفاظ سے مردی ہوئی ہے نو دقرائن عربی ہے۔ أبياد كى البيخ كومتعدد مقامات رضاف الفاظ مى وكرفرا تلب المسددا به بالمنى ى كباجاسكنا به المدحد بيداس، جازت كبعد هين نوانا چلبت عفر كركبين مديث كااصلى مفعد بى اختلاف تبيرات كى دجه سيريشانى كى ندر و بوجلت السلت انبول نيون درا بيت كوع بى علوم كى اماس برقائم ذا يا فيها مرعواتي حضرات وقله على المراس برقائم ذا يا وحم و بيد بحث كى بنا پر درا ميت كى خدوت اور بى دياده محدوث اور بى مناوي ماري فارسى فرات كاستار حفرات الم الموصنيف كى طوت منسوب مفاسطولات مي المراس كا مسئل معرف المراس كا مراس ك

ما يواق نے فرية دوايا که م مراس کوهي جمت مجھتے ہي، شامی نے ابواب وصيت بي فرايا که گرکوئي آوئي المحديث کے نام پر کوئي چيز وقف کوسے، تو يہ وصيت خفي طالب طول کوهي شامل ہوگئ ، کيونکر يدم ل کوهي جبت مجمعت بي دروالمخار صفاح ج ۳) المحديث بينے کا حوق برا مبارک ہے اور ذھ پر فريند بھي خوب بيکن محبث تو ہے کر مرل کوعلی الاطلاق حدیث کہنا ورست ہے ا،م شافعی نے از سالہ ہي يرم من محبث فريا کی ہے اور افتال ورافع و رايا ہے کہ مرل کو حدیث کہنا یا سمجھنا کہاں تک ورست ہے بی کا ممکن ہے کہ کا مراس کو حدیث کہنا یا سمجھنا کہاں تک ورست ہے بی کومکن ہے کو کہ موضوع احا د ب کوملی مان ور توں کا کی بگاڑ سکتے ہیں۔

مورت جویلی بوان دجوه کی برا برموثین اورا ترسنت کا پرخطروا کیسطنیت معلوم برتا ہے اسکتے منہ دی مجاگیا کران فنوول کی زواد نیقصال سے بچنے کے لئے کچر پا نبدیاں عابدی جائیں اکفش احاد میں علمار کی طنیا نیاں امسل مقصد کو بدا کرزے جائیں اور مراسل مقطوعات کی تاثیر ہموضوع اونی لند جزیر اسلام کی طنیا نیاں امسل مقصد کو بدا کرزے جائیں اس سنے س حفاظتی تصور کانا معلم دواست کی کا مخفرت کی طوت شروب نہ برجائیں اس سنے س حفاظتی تصور کانا معلم دواست کی مورد است کی مورد است کی مارو ساند پر رکھا گیا، تاکہ رواست کا مغروم معج طور دیا تصفیقی مورم اسیل کی طرح کوئی خلط اور نجر بینی نوست تر ہا ہم تحدید کی ماروت کو موس خوا برائی مقاصد کے فقت داوی اجن مقاصد کے اسلام کی ماروت کو موس خوا برائی مقاصد کے قفت داوی اجن مقاصد کے اسلام کی ماروت کو موس خوا برائی مقاصد کے قفت داوی اجن مقاصد کے اسلام کی ماروت کو موس خوا برائی مقاصد کے

منے ختبار عواق کے نقدرادی کی نید لگانی تاکی تعنوص کا مغبوم صحیح اوامی اور دو امیت بالمعنی می اس سے مددل سکے اور انخفزت کے ارشاد کی صبح تبہرخا لمب تک بنج سکے گو در این اورفیقہ کے صفاح مغہم مِن فرق بسے اسکن عبوم کے اوا میں ان دولوں فرا کھ سے کستف اوہ کیاجا سکتا ہے اور پر واقع میں میرے بعی سے ادر عنروری تھی، نیکن ائم رحد میں اور فقہ ار محدثین اس تھے کی فیووسے بے نیاز منصے اسانہد مصبط اومنون من لف الفاظ كم معظ واواسه ال كي طب الع من ايك ايسا مكريدا موجاً ما تفا، حس كى دجهس و وقتى لطاننول كے علاوہ ندنى طور رسم حضے اور سرصاحب فن كالسني فن بر ہی حال مرتا ہے، وہ فن کی لطا نتو ال کو زوق سے مجھنے ہیں بمعلوم ہے موجدین فنون نے ننول کتاب^{وں} سينين جيم ول زوق كي سلامتي ان ننون كي ايجاد كاموجب موني، اصول نقد، اصول حدست معاني بیان دغیروتمام ننون صنیف دنالیف در ندرین سے پیلے ورن سیم بی کے مربون سے، میکن حدیث حن لوگوں کافن نہیں تھا، حفظ وضبط میں ان کا انداز محدثانہ نہ تھا ،ان حضرات کے فوق كاكام ان فنون سے ليا، احد يورى نرك دلى سے احا ديث نبوير اوران كے مفاہم اور عفا صدر عُمدكيا بْغِوْلْهُ وللله احسن المجزاء علماراً في انبي انداز مع فدمت كر تمصر بع اوران اصول و قواعد كى راه يس كوكى بي اعتدالى راه نه باسكى ـ مے اعتدالی کا دور احب بنانی علوم نے اسلام علوم برورش ک اور غیر الم الم الم الم الم الم الم الم الم منوس مهست، اسلام علوم وحقايدان كے خيالات وعقايد سے متصادم موسے ، تو بے اعتدالي كالير بيلا مِنا مشرق موتیں، یہ اصطلاحات جن مقاصد کے لئے وضع کی کئی تھیں،ان کے باکل علا مت اتعمال ہو نے همين صغات بارى كي مّا ديل كانام نفقه اوروا سب ركولياكيا، اورا تميسنت كحفظاف أمكب منكام بهاكرد ماگيا، حق گوئي كانام حثورين بحرفيت نطا مرست ركه كران كومزام كياگيا، ان كي الا اوبل سافرج توش كونغير فهي كهدكران محيفلا منسداعماري كي فضافائم كي كني نقهار اسلام سيحن لوگول كے لئے ماصطلامات ایجاد کی تنیس دو می تاویل می اس طغیانی، اور خزیب عقاید می اس اندمیر کے فائل میے، فلاسغداملام المشكلين كالبني جديدا فكارساسام اداس كيعقا يدمن فكيك بداكر دی بجا مصاس کے کہ درایت اور تفقد سے دوایت بالمعنی کی امرکانی اغلاط سے بچاجا تہ تا دیل سے می گذر کر تحریف کی مرصدل کو عور کونا شرع کردیا گیا، اما م مرخی شایم معنون میموند رہے کا ح سکے

X

لتعلق ابريجاس اودنزيدين اصمكى دومتعارض احا دبرشدير اخيص كمك كمص مطالق معنهت ابن عباس کی عدمی کوترجی میتے موسے فرالے میں کرا بن عباس بزید بن اسم سے زیارہ نقید سف وهذاا لتزجيج ليس الاباعتب ارتداح الضبطمن المفقيد وكان المعنى فيدان نقل الخبر بالمعنى كان مشهور افيهم فيمن كايكون معروفا بالفقع دبما يغصر في اداء المعنى بلفظم بنائا على فهمد ويؤمن مثل وللتمن المفقيد واصول سرخسى والمهم بنى برزيج اس لئے دى گئى كرنقيدرا دى مغبوم كوبېنر ضبط كرك سے بوزكم صحاب مي دوايت بالمعنى عام حی، فیرنعتبدرا دی کمبی حقیقت تک رسانی سے فاصر متباہے، اد نقید را دی کے متعلق پرطرف میں اس وقت به ظام رزنام طلوب بنیس، كديه ترجيح درست بسيم ما محل نظر كذارش صرحت اس قدر ہے، کہ نقدماہ ی کی مشرط درا بہت کی طرح روا مہت بالعنی کی مصرت سے بینے کے تشے تھی، سکن آمهشة مهتداسي نقددادي كى بنا يرميسيون اها د بيث كوزيج كرك د كدديا كياء اومبسيون لغه رطامت المكرصحابهكواس صطلح تفقه اصدراس كي بنا پزغيرستند فرار دسے دباگيا ، حضرت امام البحنيغيركوسلمان فارسی پرترجیح دی گئی دشامی مس<u>ده ج</u>ا) تقدروا ماس اورفقه اسي كجونك نبين كرنقها حنفيدا دائرا صول بنقرادى كي بشرط تمني مدوا باست مي كا فيمشهورے، امام منزسي ايسے اكا بررمبال هي نيفه را دي كي بنارتنت دارم ترجیج کا کمٹرٹ تذکرہ نرمانے ہ_{یں} کاح میموندن کے سسلیس حضرت ابن عباس کوروا میت کو ترجیح ^{ہیے} موئے زیدبن اللصم کے تعلی فرانے ہیں المبوال علی عقیہ - بزیدبن اللہم کے تعلق علی درجال کاخیال ہے کراہوں سے اعفرت علی المنظید ولم کو دیکھاہے صحابی ندھی موں تواکا برمابعین سے مهل کے، ان بزرگوں کے متعلق یرانداز متیدا جھامعلوم نہیں موما، این معد فرمانے میں تنقتہ کشیو المحديث، نقدرادى كى زوست حفنرت الس بن الك ا در حفنرت الوم رمية جيب اكا برصحابه مي نهيس ن بيسك ، بلكر حصرت الومبرية تومهت زياده تخته منق رسبع ، ان سي حصرات سيصن مكرروافعل ا ويُنكِّن حدمث نے باکباز صحابہ ربطعن و نیستر کرنا شروع کردیا اور عجبیب بیسے کو نقد کاان حضرات کے ال الوقى مما دنبي كلتى فقدان حضرات كونقل مداست ين طملن كرسكى عدد نقر مع دم تومعابي سے کوئی نرتقا جب کوئی ہمیان میں نہ ہوا ہی تھم کی جرح مذاق بن کررہ جائے گی افقین ہے کر پیضرا

ارا دہ صحابہ کی ہے اوبی کرنانہیں چلہتے ہیں ما ہی بن ابان ، امام منحری سے اے کرنبعدی اور الاجیون تک تہام اصاغر واکا رب د طبیغہ کریں ، کر حصنرت الوہر می فقید آئیں ، توعزت کیا رہی ، خالجا یہ تا اور ما افض اور معتزلے باگیلہے ، دو سرے اتر بھی مجتبدا و نقید ہیں بکن کسی وصحابہ پراس طرح سودت گیری کی جوانت نہیں ہوتی ، یہ جاند نفلید کے مصالب ہی ع عشق زنیہ ا میش کردست کند۔

قفرراوی کا افری است بالمنی کا دواج صحابی عام تفا، تا دین کے بعد توالفاظ جومی مقی می فوف کا تی تھی، است تو معابی می مام تفا، تا دین کے بعد توالفاظ جومی مقی می فوف و اب تو دعظ و نظرین ہوسک ہے دوا بہت بالمنی کی صرور و نسی ہو، درس و ندر یس، اور تدوین العدوا میت بی و منظ و نظرین ہوسک ہے دوا بہت بالمنی کی صرور و نسی ہو، درس و ندر یس، اور تدوین العدوا میت بی اس کی صنور ی نامی منظ و بی منظ بار خفید می می منظ برا خلط برتا، او نافی نظر بات کا نام نقد رکھا گیا بات می می کا نیون کو نظر بحرا گیا ، احترال کی گھرامیوں کو مراب ہے ایس کی موشکا فیول کو نظر بحرا گیا ، احترال کی گھرامیوں کو مراب ہے است میں است نامی بیا برایت سے تبدیر کیا گیا ، امون کے دو رسے متول کے زائد تک اندین سے است دیا وہ مقبولیت حاصل ہو کی بشر مراب گات و مامی بیشر مراب کی موشکا نواز کی است می نظر کی نقد کے بیا دار ہی ، مراب کی می جنبوں نے مامون کے دو بار برائی خوب و برائی خوب است می است دی است می است دی است می است دی است میں ان کے تعلق حراب کی خوب و المن کی میں است دی است میں ان کے تعلق عران کے دو بار ایم کی خوب و المن کی میں است دی است میں ان کے تعلق عران کے دو بار ایم کی خوب و المن کی کے دو بار ایم کی خوب و المن کی کا نیا میں است دیں ان کے تعلق عران کے دو بار ایم کی خوب و المن کی کان کی سے خلق قرآن برمنا ظور کیا ہی سے است میں ان کے تعلق عران کی دور المی خوب و المی کی است کی کان کی سے خلق قرآن برمنا طور کیا ہی سے کان کی سے خلال میں کی سے کان کی سے خلال میں کی سے کان کی کی کان کی کان کی کی کان کی کان کی کان کی کان کی کان کی کی کان کی کی کان کان کی کان کی کان کان کی کان کی کان کی کان کی کان کی کان کی کان کان کی کان کی کان کی کان کان کی کان کی کان کان کی کان کان کی کان کان کان کی کان کی کان کان کان کی کان کی کا

ان اقده علی بی الیوب فال کنت اسمع المناس یکلوی فی المریسی فکرهت ان اقده علی بد حتی اسمع کلاه مرا تول فی بد بعد لحرفاتیت فاخ اهو یک توالصلوقاعلی عبسی بن مویوعلی السلام فقلت لرانك تک الاالصلوقاعلی عیسی فاهل خالت هود کاارالت تصبی علی نبید با دنبین الفضل مند فقال ذلک کان مشغولا بالیره قاو المشطوا لنساء دصنی جی بین ایوب فرانے بی اوک بشر رسی کے تعلق باتی کرمے تھے بی المشطوا لنساء دصنی جا این کی بین ایوب فرانے بی اوک بشر رسی کے تعلق باتی کرمے تھے بی نے دائی علم کے بغیر کوئی اقدام ماسب نریج بار می اورائی می می نور می اورائی می ایک کمها و کوشیت المی المی کمها و کوشیت المی المی می اورائی می می می درود کے الی درود کے الی کرن تو می کا قذر العوائد البیری می ال کے کہا و کوشیت المی می می درود کے الی می می می می درود کے الی درود کے الی کرن والعوائد البیری می اورائی طرح میزان الاعتمال منظاج ای میں ہے۔

بنس بن غیاف المرایسی مبتدع صال لاینبغی ان بردی عند تفقد علی ایی بوسف فاج وا تقن علوالملام توجود القول مخلق القران وقال تشید نشی المرایسی کا فرم فی شر مرسی برعتی گراه می اس سعوایت ورست نبیل ۱۱ م الوایسف سے ققر پڑھی، قها روت کے بعز علی قرآن کا قائل برگیا م

قاضی بشرن دلیدکندی فلیفر تقعم بالندی طرف سے قاضی مقرد ہوئے ا توجم برخلی قرآن کے مسئلہ

میں تو تف کرنے گئے دمیزان الاحتدال مسلط جا) ما لا کرا کا برا بل سنستاس دفت بیخانوں ہی تقے قاضی

میں بن ابان نے فقر داوی کو احجالا اوراہ واریٹ بی ترجیج کی اس فرط سے بلے مدکام کیا بروایت بالمعنی

سے بدا ہونے والے خطرت سے بجنے کے لئے جامس وضع فرمایگ، وہ خودا کی شقل خطرہ بنگیا، اوران تحراب لین نقبہ رئے کی مصرات کی خفرت کے حاصل اوران کی بہت می مودیات کو ترجی کرکے دکھ دیا ، حضرت او مرزی کی مصرات کے معلق اوران کی بہت می مودیات کو ترجی کرکے دکھ دیا ، حضرت او مرزی کی مصرات کے معالی ماری کا فری بھات کے بہاڑ جیان ماریت کی نظری آگئی در زحضرت میدانند بن بھر جو انتصاب کے ہماؤ تھا کہ بھر ہے ان کی نقر پرکوئی حو سنست کے بہاڑ جیان ماریت نے دعیا وات نفے دعا وات بھر بیاں بران کے فیرنوی موریت کا دلیا تھا ہے دلیات کے موال نقر کے طالب ملم کی زبان پران کے فیرنوی موریت کا دلیا در ایس خلال کی دو اسے دلیات انتصاب کی از ان می نوی بھر انتے ہوئے ہوئے کا دلیا خواری ہے دلیات کے دلیات انتصاب کی انتران کی فیرنوی بھر نے کا دلیات کے دلیات کا تربی کی داری کے فیرنوی بھر نے کا دلیات کی دلیات کی نوی کر انتران کے فیرنوی بھر نے کا دلیات کی دلیات کا تربیات کی انتران کی نوی کی دنیان پران کے فیرنوی بھر نے کا دلیات کی دلیات کی دلیات کی داریات کی دلیات کی داریات کی دلیات کی در دلیات کی دلیات کی

ققدراوی کی تشرط اور اکا برشفیر ایا سے مدرس کا برمال ہے، کد وہ نفرداوی کا تذکرہ س طرح کرتے ہیں جیسے کی آیت کا مفہوم بیان فراسے ہیں ، یا و فی متحاتر مدمید، مالا کر قدمار احنا من کے با ن اس کی کو تی حقیقت ہی تیں ، وہ نقدر دامیت باترجیج ہیں اس شرط کی کوئی اہمیت نہیں سیجھتے اصول ندودی میں نقدراوی کا ذکر فرانے ہوئے مثال کے لمور پر دوجیر نقید بندگوں کا تذکرہ فرا یا رحضرت او مرزی ادر صنوت اس کی معداس شرط کا فائدہ فرکر قرایا :

ووحددلك ان ضبط حديث النبى صلى الله عليه وساوعظيم النطروق كان النقسل بالمعنى متقيضا في جوف النبى صلح وإحاله الم المعنى متقيضا في جوف النبى صلح وإحاله الم المعنى متقيض النبى واصول عردى عام 199) ين مورث كالعالم خوا السبى المعنى المدايت بالمعنى كارواج عام تقا، اكرادى فقس م و اكرادى فقس م كرمد ب كر

ىغزى موجائے اس كے بىد فرائے ہى، كەمھار كوغيرنقيد كئے سے ان كى تحقىم الوب نہيں، اكر ام معا حب بسا اد قاست بيش مترانط سے فيرنقيده محار كى احاد ميث قبول فرا ليتے تھے۔

اعلوان ماذكوبامن اشتراط فقله الوادى أنقل يوخير كاعلى القياس عومان هب عسى باان واختاره القاضى الامام الوزيد وخرج مسيدحد بث المعراة وخير العرايا وتابعه اكثرا لمتاخرين - فأما الحثال التيخ ابى الحسين الكرجي ومن تابعه من اصابنافليس نقدالرادى بشرط لتقد بوخيره على القياس بل يقبل خبركل عدا ضابط اذا لوريكن مخالفاللكتاب والسنة المشهوية ويقد معلى القياس قال الواليس داليداكارالعلادلان التغييرمن الراوى يعد شوي عدالتد وضبطه موهوم (مسك النئ مداست كى ترجيح الد تقديم ك الصنفراوى كى شرط صرف قاهى عليلى بن الانتفى متاخرين كا ىدىب سے، ابوزىددلوكى ئے اسے سے مدورا يار در مصراة اور وا ياكى مديث كواسى اصل بريخر كى بالدر سے الواص كرخى اوان كم الحاس شرطكوتبول نبين فراسي ان كاخيال مع عادل اويضا بطرادى كى خبربرمان تناس پرمقدم مهگی، اوالعیسزورات بین،اکثرفقهار حنفید کایی ندسب مع کیونکر تفدوادی ک ردا بت سے بعد منی کی تبدیل کا سوال صن ویم ہے اور ام اور بست سے منول ہے، کردہ مصراف کی مدت المعيمة عصد باكل ابنى خيالات كا المهارش اسع حسامى ندغا تدالفيتق ميركيا معدا مندا) صاحب دامات اللييب محاس مقام رعجيب يرمغزاد وخنقر محبذ ذماكي معدده فرانيك ۱- نقدرادی کخل ادر صدقی دوامیت میں کوئی اثری نہیں -

۷ میحابیمی بدامکان بی بنین کمدهامیت بالمعنی می البی المی کمی بعی سی معرمیث کا مفعود نوست برجائے۔

سرم.

۱۰ - بزوگ انخفرت ملی الدولیروم کے الفاظ خونبط کرنے کی کوشش فرا نے مقعے کیے کئی کسست کوشنی اداکر نے میں وہ فلطی کریں -

ہے۔ وہ لوگ اہل زیان تھے، ان سے اوامنی می غلطی کا احتمال کہاں ہوسک ہے، پھرالو مبری رہے ہے۔ جبرالو مبری رہے ہے جب والد السے نقبہار صحابہ رجے عزمات تھے۔
عبد وانشمند کا دی جس کی طرف بوقت منرورت عبا ولد السے نقبہار صحابہ رجے غرمانے تھے۔
۵ کے خفرت صلی اللہ علیہ وکم نے ان کے حق میں حفظ کے لئے دعا فرمائی جس کا برائر مہوا ، کہ ابری خفظ کے لئے دعا فرمائی جس کا امریکان موجود موالو ابری خواتے مجھے اس کے بدرنسیان نہیں مجاداگر بینغظ بلانم موروا غلط نبی کا امریکان موجود موالو اس دعا ہے کیا فائدہ

۲۔ جو لوگ صحیبین کے رجال کے خصائص کوجانتے ہیں، انہیں معلوم ہے کران میں اد فی ادر عمولی اردی ادر عمولی اور میں انہیں معلوم ہے کہ ان میں اولی ادر عمولی ان میں انہیں کر سکتا۔

غیرونت چزکومیار قرار دیاخود و دایت کے خلاف ہے، ادر مجراحناف نے حضرت ابوم رمینی کی حدث میں دن کومبول کو کھانے کے متعلق ای ایا ہے، حالا کردہ می تیاس کے خلاف ہے۔

یرانی دوایت ادر فقید جے اہل علم نے ابتدائد کے مقاصد کے لئے تجوز کیا اس کا جوحشر توااد کے حس تدر فلط مقاصداس سے ماصل کئے گئے، رو سابقہ گذار خان سے تبییں بٹرے خقدار سے خوات کی گیانا فل مرب اب نئی دوایت پر فور فر لمبئے جس کی ناسیس بارے الک کے بیچری حضوات نے فرانی بعض ملار نے جان کر دیسادگی سے اس دوایت کی تائید کی ادواب بورے لا دینی مقاصد کے لئے اسک شعال کیا جار ہے۔

شئى وراميت البعد دراست با نقد على دوركى بيدا دارس البروت ساز بحث بين المعلم الم المعنفرة كالم المعنفرة كالم المحاسمة المعنفرة كالمستقل مناهم المعنفرة المعن

اب ایک نئی درابت اوراس کا پر منظر طاخطر فرایت جومال ہی کی پیاوارہے، علامر مشبلی انعاق کر محمد اندکا امسل فن تو ناریخ مفالیکن ابتداعمر می دہ تنفیت کے بہت بڑے مامی مقے ہسیرة النعان ان کے اس دور کی یا دگارہے مولانا نبی مرح م ان ایام میں علی گڑھ یو بحد کی سے میں تعلق سقے، حس کی بانی مرح م اکر میں مرسیدا حرفال معاصب تقے

یدوه دورتقاه حب من مکومت کاجران مممار با تفاج محت از کے فسادات کے بعد بہیند کے سے اس کے بعد بہیند کے سے کل ہوگیا ہوئے اور کے بعد بہیند کے سے کل ہوگیا ہوئے اور کے اس نے عوام علمار، سیاستدان بشعرار واصحاب تلم ادرتجار کوجانسیال دیں، دار درائکا با ، ان سیست ناک منطام کی نظیر شاید دوروا منی ہیں نول سکے ملک بی خوصند مراس ادر نفرت سے جو فیر با اس ایک خلاف دول میں موجود سے شاہدہ صدیول تک دول سے خود موسکتے۔

انگریزے اس کے متعلق معمی طراح عمل کے بجائے ملک میں تفراق ضف شارا دو قرقد پرددی کی دا ہ اختیار کی، اور بدائتھا می جذبہ انہا ایکس سے قامنی کوٹ سازش کمیں تک جاری ریاجس میں ذیادہ ترعلمار المجدب ہی استم آدائیوں کا مشکار مرت بھٹ اندے معدد اگر زمشنری آئے جن کی سرکرتی معزی کوشیں

4

بائ مصلح کی بنا پرا درسی موام عنیدست کی نظر*ے کوسی شخص* ان دگوں سے بڑے دیے ہیا ہے ہ اسلام كحفلات مارحانه حيلے شروع كتے دوسرى طرف آربيما في تخريك يعجى نہيں استحدسے موكر میدان بریا گئی تمیسری طرف فادیانی موت سے اپنے تفوی علم کلام کا سمزیک دین جال پرسے مندوریا مرتهبلادیا، ندیری از ادی سے وہوم معوی کی منارکٹ میعربنی، برای گرد و بایم الجر کئے، ادرایدا الک میدان کاردار بنگیا، رسانل، اخبارات او تردیدی نشری*چ اورمنا خرات کی ده گرم با زاری مونی، د* نظام ر ملک بی سان کار زمجسوس برمانشه انگردیکی سسیاست. پوری طرح کا میاب بوئی ب^{حث ش}ند کے مظالم ماکل له آق نسيال كى ندرى كن مك ترك فساوات سے جوعارضى اتحاد موانعا، وہ دمنول سے توم وكيا، اس من مي على احرال نوحيد نے بامكل طام قرآن وسنس كى مشتى مرائب فرض اداكي ، تفرير و تخريس مع تفست دافت فرانی،اس کے ساتھ بنگال سے بشاہ اور بالاکوٹ مک انگرزے خلاف سیای جنگ بنی برتی رہی الكرزكو بورى كيب صدى شالى مسرحدون برريث ن ركه أكيا -سرسببدا وران کے رفقام کے سرسیما صرفاں بالقا برامدان کے چند نقابسیای طور *راپاری* كيرحامي تنفي ليكن مذربيًا اس كيم خلاف عقيه الن حصرات نين فنيرلول ساجيول ا وخير الم كروبول سكم خلامت بزارول فسفحات تكعصه نميت كاعلم توا من كوسب بطامبرملوم موّيا سبت برحنوات ال خير كم كلول سي مروب ہو گئے ظوامرکنا ب موسنت کے بجا سے ان حصرات سے نا دیں اور حقائن کے اسحار کی راہ اختیا فرماني قارماني لطريجركا اندازتني فريتابي تفار بدنی سیج اور بنی کی دراسیت ان حضارت نصاب محدر بنفل دیم قرار دما جرجزان مح معنول سے بالا مرتی اس کا انکار کردیتے اور بڑی تجیدگ سے فواتے یہ تیجر مدفطرت کے خلاف سے ارتیج اد فيطرت عموم اوليمول ك لحافل وارب او فيفدا دى كيم التي منى شاس نفرود ايت كاكونى بميا دنغا نداس نيج الدفطرت كاكونى اصل العمقدار بسيء المرحصى لانفى سيجس طرب كعوم جلست محموم جلت سرسد بالقابدا مان کے رفقانے اس کامستعال قرآن رہے کیا احدریث رہی، قرآن مجد میں زا آفوحس منتانا وي كريك المصرب كانكاركردين الذيج كامعيار مرادى تقابيمام م كي فيملى الددي ملقول مى غير مندار دن ملكه خير بانوس تعا بايدىپ زده حصنات مصن ايرپ ندكيا م، دني ملقول مي استطاعي معبوليت مامس زبر کی بکردود ترد پرکالیک میگامه برا بوگیا توسید رشی نجیز کار نفی ده ای بخنالات پریریم

البی برے اپنی کہتے سب دو مرول کی شخص سے علام قبی وفت کے مشامیر سے تقے ان کا الرنجی مطالعہ البیت بم قرن علم اسے بہتر نفاء وہ نفی غرب کے اس خلاکو ہو موں فرا تھے تھے بہو فلات حدیث اور کرت کے اس مرار کی دج سے دنی ملعول بی می تفا و دم سے انمر کی حدثی خورات سے بی بربات بہت واضح تھی احث اس میر بات بہت واضح تھی احث اس میر بات برب وائے اس میر بات بہت اکے کل اس میر بات برب ان برای دو مرب کا مواد تفلید و جمود کے مہدا سے جل بات اس میران انبول سے ان خوری اور ان کے تابان اور ان میران وائی اور اس میران وائی اور اسے دھرون حدیث کا لوم ان ویل کے لئے وائی اور ان کے انکار وائی اور اس میران وائی اور ان کے انکار وائی اور اس میران وائی اور ان کے انکار وائی ویل کے لئے ور سرس بھرے نیچ ور سرس بھرے نیچ

" دارین سے پر طالب کر جب کوئی وا تعد میان کیا جائے تواس پیٹورکیا جائے کہ دو طبعیت کے اقتصار داند کی صوصیت بی م اقتصار داند کی صوصیتیں فروب المید کے حالات اور دیگر فرائن علی کے ساتھ کی انسیت رکھتا ہے ہے اس تعربیت بی ارد کیجے ماس تعربیت بی وہ تیوو نہیں جن سے عہوم یا معنی کی معی بی مدد ال سے دین عربیت بی جبارت کا کوئی تذکرونیں ۔
جبارت کا کوئی تذکرونیں ۔

۷ زجب کوتی دا تعدم کا افاظ سے کچھ ظام زئیں ہوا۔ کاس سے دریشکے دا تعاف مردیں، یا عام دیم کا حادث، بطاآ پ کا انداز تا رنجی حوادث کی غین کے علق معلوم ہوتا ہے جو بلاس ندیم آگ بجیں، اوٹی خوص چھیں سے محت کا اندازہ لکھ تا ہے۔۔۔

کے مختلف ہیں، فردن خبر کے واقعاب کی نسبت اس دفت کے فلی فرائن سے اور اس کے اور اس کی میں اور اس کے اور اس کی اور کی اس کی اس کا اس کا اس کی میں کا اس کی خلاف ہیں ۔ سے کیسے پر کھا جائے ہے کہ زمانہ کی خصوصیات بائل ختلف ہیں ۔

۵-مروا تعریمی فسوب البد کے مالات کا جائزہ واقعہ کے سمجھنے ہیں واقعی معید برس کا براور علی اللہ الب البد کے مالات کا جائزہ واقعہ ہوں ہوئے ہے۔ جب واقعہ ہوں خالی کے مالات کا جائزہ لیتے ہیں ہے۔ جب واقعہ ہوں قدرتی طور پر حقیقت لب نعرطب البح فرائن اور فسوب البد کے مالات کا جائزہ لیتے ہیں ہیکن برجائزہ اور معنی قرائن کا استعمال عدیول کے بعد نہیں ہونا چاہیے، ایک شاگر وانے است ایک مدید نہیں مونا چاہیے، ایک شاگر وانے اس وقت کے وگ ان ناملین کو واتی طور پرجائے ایک واتی طور پرجائے اس اور ان پرخور وفکر کا معیاد ہی بدل ہے اس ماسل موسکتے ہیں بیکن معدلوں کے بعد جبکہ ان کا در اور ان برخور وفکر کا معیاد ہی بدل ہے اس ماسل موسکتے ہیں بیکن معدلوں کے بعد جبکہ ان کا در اور ان برخور وفکر کا معیاد ہی بدل ہے اس ماسل موسکتے ہیں بیکن معدلوں کے بعد جبکہ ان کا در اور فتار ہی مالات کا صحیح کے زیر کرسکتے ہیں۔

۲- بیرتی قرآن کیا چیزی ، اگرکتاب و نت اصل بی توره باران کو مونا جا بید عقل بی و بی در مورا با بید عقل بی و بی در مورکی براس براسی براسی دان کی میرسیدا سی خوار مونال است برا و مونال است براسی در می است با با شرع کدها و ام بیار کے حجز است ان کی عقل می منا سک ، انبول نے انکار کردیا، ا ما در بی جان کے فیم اس کے انبول نے انکار کردیا، ا ما در بی جان کے فیم اس کے ان کی جانے اس فیز نہ کو گئی ہا نے اس فیز نہ کو کا براس کے عقل کو آن برائی کی جانے اس فیز نہ کو کا برائی ہی در کی میں کو کا برائی ہی در کی میں کو کا برائی کی میں کا فیم کو کا برائی کی میں کو کا برائی کو میا کا میں کا میں کا میں کا میں کو کا برائی کی میں کو کا برائی کی میں کو کا برائی کی میں کو کہا گئی ہا کہ کا کی میں کو کہا لاگری کا برائی کو کا کرائی کو کا کرائی کو کہا لاگری کا کہا کہ کرائی کرائی کو کہا لاگری کرائی کو کہا لاگری کرائی کو کہا لاگری کرائی کو کہا لاگی ۔ در کرنے کے برائی برائی کو کہا لاگی ۔ در کرنے کے برائی برائی کو کہا لاگی ۔

معلوم بونلہ ، موللنا جلی مرسیدے من الزیو یمنے مولانا نے سرب سے جونا تراب انہوں نے اسے اصطلاع اعلی انداز دویا معلوم نہیں مرسید بالقابر نے اسے کیا الزی، داخوات کچھاس طرح بہلتے دے معلق المعرکا کچ کو خیر وا و کہا ، اور سنیف منالیت سے لئے انہوں نے فرعی نقبیا ہے جائے کام اور تاریخ کی راہ اختیا مکی اور دوبارہ نرعی مباحث کی طرف مرخ نہیں فوایا ہیکن ان کے بھائے کام اور تاریخ کی راہ اختیا مکی اور دوبارہ نرعی مباحث کی طرف مرخ نہیں فوایا ہیکن ان کے

س نظریہ سے ملارحدمیث کی مغیص کا پہلوب پا ہونا تھا اس انسا بحد ریٹ ملغوں سے دی کن ہر کھیں جس مرد ہا ۔ كے اس فہوم كاعلى محاسبركياگيا اوراس مركزى تنيدكى زير لمباحث كناب حسن البيان نميانى مينوالنيان الارشا دنى امرننفليدوا لاجتهاد مولفه ثولانا البرنجي شابيجها بورى سيترو البخامري اس كصعلاده معي كني كزاج بلبى مخنين جزئد مزدا فاديانى كابعى حدميف سكيم علق استقىم كالغذاز فيلاس ستيعاث عندالسنته الغبوري يولانا فميران صاحب ٹرانوی مروم مغنورنے س کا بڑا معسل علی محاسب زبایا کیونکرا نکارعدمیٹ کے لیے پر بڑی بہل اور قربی راو معی، ای اتنا بس مولوی جداد مرکوالوی مولوی شمست علی نے صدیب کا انکارکیا، اور ریخوک انان گجرات، دریه غاز کیال دفیره مفامات بر مجدمل کی به دوگ ج نکر نه نوعالم شفرد انتی زبان ک*کو سکتے تق*ے ۱ سنے قریبًا بریخرکیٹ ماکام موکنی اب اس کی لڑک بلک دیرے کرکے اپ ٹودمیٹ طور ریا سے طرر پائے ملاسم بی بیکن ابتداری سے اس مخرکی کے دیٹروں کا زخامری کرکیٹرے تراخلاص خالب ایدیہ ہے، کداس سے بد مذہبی اور ہے دہنی منزور بھے گی، یکن مخریک ناکام ہوگی سنست کا نام نہیں مث سکے گا يورب زوه لمبقه صدميكا انكاركر ناسع اسفن كومشكوك ممينا بصريكن الى قرآن كبلانا لإسندنبين كرزا البند مناز، ردنه، جج، زكون مسكر فرك التصان توكول كي الرسيل وراست اوررا وران احتاف احنيت كاربلي شاخ كازباده ترزور برعات كارم بالركا يهب الكامسندلال اور معواريك كهزيا وأحلق نبب ووزياده كام جزرات اورنعرول سيد لينيمي الو مولانا عجلى ممرسبودا ورحضرات ولوبندكووه ولإلى تجتفيري اس سنفوده اس معنوعي ورايي بيرسكم من الرميسك اس طاميت سي عرزات كلاات ا دفقيرون كي فرضي تعمول كامعي خا قد بهذا عدارات انهول نے اسے قابل قبول نبیل محمالیکن حصرات داو بند کے بیدہ اور دوراندیش بزر کوں کے اس درا كوالمحديث ي فرح البندكيا، اواس كفظ ت العاء امع البير تولغة ولانا دانا بوري بي التم كا موادكانى لنلبعه بكين آج كل أوسموز ديون دى المقلم استعمنا فربوشت ا دريداس لنت كراس نظريتهم احنا من بر ملت مدمف سے جو خلا نما اسے درا تھے بالمنے کی کوشش کی لئے سے دویا رکے لئے کسس تصنوعی اربطام ری تعون سے برحضرات طلمن موصی اور بنور فرما سکے که دوامس بیا تکارمد بث کافرنیہ بے جا حت اسلامی کی تبیا دست اورا منا حث کا برگروہ اس دا بہت کوبہت احجال رہے سے سک اعتمال ابیاسموم لٹریچران معنوات کی طرمنسے ٹالتے ہور ہے۔

کے خلاف ہوگا۔

ہر تالاب اورکنوں ہی بجاست کے لحاظ ہے جاری کیا گیاہے ، باعل وارتیک خلافت ہی کیا ہتی کا ہمیت کومی طہارت اور کجاست ہی وقل ہے جی برت کول اور گہارا ہو ، تو ٹول یا تی اورئی کا ست سے لید ہوجا ہے ، اور مزو کے بدلنے کا انتظاری جائے ہوجا تو اور فوج کی ہوئے و قوق علی است بائی کی مقدار پر جہا جا ہے ، برت کی وقت کو ہے کہ واقت ہو۔

یہ تو لی تعلم ہے کہ کہ است بائی کی مقدار پر جہا جا ہے ، برت کی وقت کو کے است اس کے دو اللہ ہے کہ است کا است کا است کا است کا است کا است کا است کے دو اللہ ہو کے اور اللہ کے دو اللہ کے دو اللہ ہو کہ کہ دو اللہ ہو کہ اللہ کے دو اللہ ہو کہ دی کہ دو اللہ ہو کہ دو اللہ ہو کہ دو اللہ ہو کہ دیا ہو کہ دو اللہ ہو کہ دو کہ دو

صاميت كى وجرسم لنظر بول العرض أثار كم علق آنا برام عندمه ما في علد وسعكر بيا ل تي

کوئی دخل بنیں دہ کیسے قابل عمل مظہری گئے بتیاس اور دراست کے عنبوم بن اصطلاحاً فرق بوسک ہے۔ مقاصد کے محاظ سے کوئی فرق بنیس بھرا ام کے دولوں مقتدر طاگرد کنوی کو جاری پانی کامکم نینے بی د شامی مطلاح ۱) -

الم مراحب اورفیاس الم الم مراحب برای الم مراحب بران ام الم مراحب بران ام ام الم مراحب بران ام الم الم مراحب بران المراحب بران المراحب بران المراحب المراحب

*

¥

متذکرہ مسائل مولان مشبلی مرحم کی درامیت کے تقیقاً خلاف بہی، قرائن کے مقتیات بن بیا واقع اس بی کارفرناہے ، اور بھرتیاس آوا کھ ارلبدا درائد مدریف کے زند کی مشرعی حجب ہاس کے ہوا مول وضوا بط ایس اصرص درابت کا ذکر مولانا شیلی فرمانے بی ، اس کا ذکر امن الشیلی فرمانے بی ، اس کا ذکر امن الف خلا مور میں میں ایک میں بیسی فرما یا ، اس کا زبن یا تصور مرسیدا حمد خال نے دیا ، الف خلا مور میلی مرحم کے دیئے بھر نہم اور نوا مور علمار نے مرحن اس لئے بنیا نیا ، کر مولانا شیلی نعانی نے اس موامیت کا ذکر اقد مور میں بھری ہا ہے ، اور فقہ ار شفید کی عرب کے دیو بندی امر نیا میں موامیت کا تذکرہ بڑی کر شرت سے بھرا اس موامیت کا تذکرہ بڑی کر شرت سے بھرا اس موامیت کا تذکرہ بڑی کشرت سے بھرا انہمی اس موامیت کا تذکرہ بنیں فرمایا، اور اضا مات کے مینی تال انگر سندے اور انکار مور بنیاں ، اگر شمنی اور وقتی تذکرہ ہے ، اور بس المیسیال اور موسی المیسیال اور المیسیال المیسیال اور المیسیال المیسیال اور المیسیال المیس

كے تلم سے كلیں بالمحقق ديونبدی علم استے تلمی میں الن سب میں اس دوا بہت پرتفید فرانی گئی العا نا لیسندکیا گیا ۱۰ مدانکار مدمیت کے کھٹے کا اظہاد کیا گیا دفل حظرمواضح اسپر تولانا مبدار وہ نا بوری ميرو مجاري مولانامهارك لورى الارها دمولاناهكيم الويجيي شابجهان بدري اليحرز خار دفيره اانسب بزرگوں نے اس دراست کے خطرات کو محسوس فرا با اور برحس البیان اب کے سامنے ہے ، اداس کےمہاحث آپ کی نظریں کناب کے لیمن مہاحث می اضفیار کی وجہ سے کمن سے دِنتی طور م تشكى محسوس مورا ملعين مقامات بي مناخل التنقيد كالندازي مي النتان من جوانداز علامه مردم نصاختیار فرمایا به تقابل ایک لمبعی امراضا، تامم دراسنا و نفررادی مع و خطره محوس کیا وه بانكل صحح مقابثي معاحب خصائر مدميث كي تعلق ج تعين بيدار نيركي كوشش كى بير تحن نہتی،اس کنے فن مدین کے ساتھ عقیدت مندانہ دائشگی ریکھنے دالول کا اسے برطاشت کوا سا نبير بنفاء تفقره نقدرادى المحسان اليصاب سال دخيرة صطلحات اصل نت ك دفائريك اعتمادی کی منتلفت تعبیرات میں، قرآن عززیمی امباعلیم المسالام کی تاریخ کاحس طرح و و وطالیے اس سے طام رو الب کر ارباب نقد و درا سب ان ہی تھیاروں سے آسا نی مرابات کی خالفت رتے رہے ہیں ۱ درانبیا مطبع کم اسلام کی اسامی تعلیمات تیجبب کا اظہا رکرنے رہے ہیں۔ احمل الالهة الاهاواحدان هذا لمنفي عجاب رسوره صي الشف الهركي حگرا یک اکه عجبیب سے ، نق^ر درامیت عِفل دوانش اسے تبول کرنے سے ابار کرتے ہیں ۔ ابشما مناواحدا نتبعه إنااذا لغى ضلال وسعو االقى عديدالن كمفزيينه بل هوکن اب اطه دسوده خسم کیامم اینے اکیس مم منس کی ا لماعت کری، بے توحقل دشور کے خلاف جے کیا ہمارسے ہوتے اس کو بیوٹ بل جا سے رحوث بھرارت بیندی کی بات ہوگی، " توحید اوربوت الیے مسائل اص دفت کی مغدو دراست پرگزال گذررہے تھے ، اجمار ببهالسلام كيقليم اوران كاانتخاب وداؤل ان كے لئے تعجب كا موحب سنتے يحضرت شميب طليلسلام نعرجب فامنتهى كمعمرمت ادحقوق البياد كيمغفظ كيمنعلن اني توم سيعظاب نرابا اصلان کوان معاصی سے مدکا اواس و تنت کے وانٹمنداد ولتمند لاکول سے بڑی مفتوت يحواب ويارا صنكوتك تامولمتدن نتوك ماكان يعبدابا ؤنا اوان تغعل فجاموانشا

مانشاردسودا هودئ كياتهاري نمازكايي طلب مي كريم اين برركون كي عادات كوهيودا امدلنيے الول مي حسب مشارلين دين نركزي، آسانی احکام ا دا مباعليم لسادم كى دا ہم وقست عدوأشمندول كاانوازفكرا ادنق ودابهت بمبشدما تلري-فیاس دراست دیم تفقه فقدرادی دراست جدیده انخسان سیمعاب حال معدالح مرحل برامی اصطلامات بی کران کی افا دریت کے سابھ، قرآن ادر تست کے تعصلوں کومسرو كشے كے لئے جوردرواز وں كاكستمال بمبشركياگيا ، انركس نست كونقليد ، حثورت، ادرح نوریت كے طعن دسے کامت برتا ویل کی راہ کھول دی گئی ان نسا داست بی فقہارا دیر کام برابر کے شریک بوے، مزاروں ائمہ دین منٹ منے محتے اور سنگر ول جلیخالوں کی تا رئیبوں بی سالہاسال تک اد مبرد بنصب ملمار مدمي ي سب عن يا وه منال المصائب رسي وقدت كى تم ظرفيان الماضط فراسيته كماس معديمه وأنتمن وادر دراميت بدور بشرمريبي ادراس فهاش سكه اوكس بحفن اد مجتبه تم**یعے ما نصفے** اعدامام الولوسف، امام الوحنیف امام الرحن امام احمد امام مالک امام ٹمانعی اور تمام الميسنست ادروها فلمدرب كومفلدا درحشوى كمها جاتا تامهوه بجرجي علم ولعبيرت كالدرمقا علمار حت کی اس وقت کورے بھی ، ان خوافات کے با وجود می لوگ الرح کی قدر کرنے ستھے۔ آج کی دراست اسکن مرسیدوعلام شی مرحه سکاز دواج سے جو دراست پیدا ہوئی ہے، یہ زوکی علمی حزورت کا تقاصلہے ، نریہ اہل کم کا دورہے ، موا وہوں کی ان طفیا ہوں ہی ا ندیھے كي الشير الملي وسع دى كنى بع جي الانا ال كاما يا ما راس س كبهية عيادكادن مامها اعمى على عوج الطرين الحاذ **حضرت مولانما عبدالعنز نزرجمة التدعلي**يز إحضرت علاميشبل خاني ادودلا بالبدالعزز صاحب حيم الاوى كے مالات من امك كور مناسبت معلوم موتى ہے بنى مرح م مے سير النعان معالاه وشايداتك أدح دمها له فرعى اختلا فاست بركعام، اس كے بعدا ہوں سے تنم كارے اس طرمت سے باتھل معیر دیا، ہاتی عمظمی انسلیم خدات می صرحت فرائی، ندوہ العلاری کاسیس فرائی حربين فنهي منك نظري الدفرعي مسائل رعصبريت نمامها حدث باعل نبيس تقيرا داف رّابيخ كم خلامشداس درس كا م كا ايم كردا ديمة ا درتع شيغت دنالبعث سيصسلسل بم يعي بقبر يم بما ان كح

قوم علم كلام ا در ادر كا كى طرف بولعى، خاص طور برسرت النبى ان كا دل بند توضوع عاجس كى المكر ال بند توضوع عاجس كا تحميل ان كه و فادارا در معتق تميذ حضرت مولانا مسير سليان مساحب ندوى في وجسها الله رحمة واسعة و حصل الجنة مشوا هيو

دومراطریقی انگریزی مال کے باہری سے کاتھا، خود موٹ کا ڈیا کھدرگھرکا بنامجا پہنتے مرویو میکٹمبری شال استعمال فرائے تنم سے کھتے، نب ادرا گرزی ہم کا استعمال سخست نالب ند نرماتے، مولانا تزاراں ندوسا حب مرحم تبلینی امور میں ان کے شریک کا رستھے، مولان نے جبنے کے نئے آل انڈیا الجدمیث کا نفرنس کی تاسیس، مورسے لغیہ آردہ (بہار) کی مرمریتی قرباتی، ساتھ ہی انگر پر کے فلاحت جداد کا کا ذہبی برابر کمو سے رکھا۔

مولانام دوم کے مزاج پی عجسیب تنوع مضا الک طرف دہ ان حضارت کے معلی المجد سیف کانفرنس کی سینے پرکام کوشے، دومری طرف مولانا نفسل اکہی وزیراً با دی دحمہ السند صوفی دلی محمد مرح م نتوجی والداکبرشنا ہ آفٹ مخانہ ، مولوی اکہی خبش بمب انوالہ قامنی عبدالرحم مساحب قامنی عبدالشر، فامنی عبدالرد حشد وقامنی کوش، اورمولانا عبدالقا دومیا حیب تعدوری کے ساتھ جمات مجاہدین کا کام کرتے تھے، ادر برکام اس راز داری ادر نولھورتی سے ہونا تھا کرائرز کی عقابی انکابی برسول اس کا مراغ نرلگا سکیں معلوم نہیں یرا الملاع کہاں تک درست ہے کم توم کی کرنزاری کے احکام اس دل پنجے، حیب مرحم اپنی نومردار اول سے سبکدوش ہو کرجنت کے دروازے پر پنج کردا خلر کی اجازت کے سکتے دستک درے دہم سنے، اور طبیقہ فلد خلوط خالدین کی آ واز کے منظر تھے، اور سے بہازہ دیمجو کروائیں آگئی الله حوا غفولہ واس حدم دو دخلہ الجمعة الراس مین ۔

یس نے مرحم کوہلی دفعہ وزیر آبا دیں دیکھا، جمعہ کے دن تولانا نصل الی صاحرت کے افکا است مادالا مام مولانا استے حافظ عبد المنان صاحب مرحم معنرت الاستمادالا مام مولانا استے حافظ عبد المنان صاحب نے مرحم معنرت الاستمادالا مام مولانا استے حافظ عبد المنان صاحب نے مبرخالی فراد یا، میری عمرفال اس وقت دس گیارہ سال ہوگی، دعظ می مولانا شان صاحب می خال وحودانتها تی دفت میں مولانا شارات معام الله می مولانا شارات معام الله می دفت کے دورانتہا کی دفت مولانا شارات معاصب رحمدالشرکا یادی الله کا دفت کے دفت

اڑلہجائے کا پرارے نیرے بان ہی ہے۔ اس کے بعد مولاناکئی دفعہ تشریعیف لاتے رہے، زیارت ہوتی رہی بیکن مجبین کی دحرسے استفادہ کی جزات زہوسکی دکان اصواللہ قد واصف دی ا۔

بھریں تلات اوار میں دبی آیا، وہاں میں زبارت کامو تعدلت ارہ موقا محبس میں ماموشی ہوتی ۔ برماوک محبس گلدا دور تقہد دونوں سے مالی ہوتی، آخری زبارت علی گڑھ المجدمیث کا نفرس کے اصلاس بر ہوتی ۔

مداس کانفرنس میں خالباکسی نے یہ شعر پڑھا ہے کیا خوب ہوتا وہ بھی گرآج زندہ ہونے جدالعزیز نامی حسن البسیان واسے وری میس انک بار ہوگئی، حضرت مولانا تنا دان رصاحب مرحم اکثریہ شعر پڑستے اور انکھیں بنے گرشیں، مرحم کو مَولانا رحم کا با دی سے والہا زمنت بھی اوروہ الن کی رفا فمت پر بہشہ مخرفر انے کا ایر مقدم کروہ منہ حرص خطبی خید ومنہ عرص ینتنظی وما بدی لوات بدیا ہے۔

فرائی قانون کے مطابق اپنی و فاطاریاں نہاہ کر افتہ کے پیارے ہوگئے، اب بہ ہو بھالیے کندھو پاگیا ہے جن کے وائمن میں سیاہ کاربیں ،اور فلط لواز بیل کے سوائے کچر بھی نہیں کا برفی موت الکبراء کا منظر سائے ہے، اخد تعالی سے وہا ہے، وہ افعال صلے ساخت تم ہو جائیں۔ اور نونیق دے کہ تمرکی یہ آخری گھڑیاں ایمان اور افعال سے دو ٹیم وواع سے ربخت یہ کوس جلت کوفت وست اجلا و اسے دو ٹیم وواع سے ربخت یہ اے کف وسے ساعد و بازو ہم تو دیع یک و گرکبندید از فریب وف ون این ونب من نے کردم شمس احذر بکنید برمین اونست دہ و میمن کام آخرا سے دوستاں گذر بکنید ھندا خوما اود نا ابرادی فی ھندہ المقالہ والمقام تھے تھی المقصیل دھلی اللہ علی سے علی سی نامی دولہ واضحا بہوں لھے۔

الوالخير محمد اسماعيل لغي كرشوال موسوايم الماعيل الغير محمد اسماعيل لغي كرسوال المرسوري المراق المر

ء علماء طلباءاورعامته الناكسيس كے لئے نا در علات العصر صريت مولانا حافظ محمد المراء 66 ۔ آذاریباً بِصف مسدی کے بعد هدیًه ناظرین میشیس ہے۔ ار نعانی گنی خانه ،حق سطرمیط لامود ٧- اداره احاءالمستنه ، رحمان ماركبيط غرنى مطرميط لامود الار تعدوسي ممتب خانه مه. فارُوقی گُننب خانه ، فغىل ماركىيىش لامود ۵. فالان اکیری الامور

المُنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ لِلْمِنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْ

کوبغرستادیمیب بر بما بهربنی نواست اطاعت زما منع بجنر ذاب نعدا راسجود بازبر اصحاب و برآل کرام نوستمرس خانم پینمبرال نوستمش کردچه سرای منیر زارت عش کردچه سرای منیر بیشی از جا دهٔ شیطال بری ناتبعونی تو بقس رال نوال رجم شهاب است بدنیمییث بهرعوم دگر امل الا مول مین دان دسکما بهزودس الماب طاعت دا کرد دری عرصت بزم دجود بیس به نتی با در ود سلام احد و حشور سیر مروران تابیرو ظلمت آن محیر مهرنبی داری د فر ما نبری مشق بجنر بیرولیش رانگان میشق بجنر بیرولیش رانگان دیم نوش المدیم درسول

وظ المعان

انست مانگونه مانسان نوش است سیده اگر بیست زین بیشت دم نه تمریعت ندن دمنیاد باش سینولیم زمسیم باز دال با چونهی مر تونگیریم بیچ

حمدوستایش که بعنوان نوشست شیفتگانیم و پیمبر پر سرت تا بخودی پایه نگهدار باش سرچ ربیش است و زکم باز مال در روالفنت که بود: دی بیری

نقسه بود نواه بود اجتها د گفت من از ته دل گوش کن ازببُے فواصی کمبع شگرت بازي مراثرا لهوست ميست ابس در روهبیس فرسس را ندهٔ مجتهدان و نقهائے کر ام کایں ہمرخو د اکدہ فیل کسٹن كز دل ومبان اند فدائے مدیث مجتهدان نبرازان بو ده اند در حق شال سوره ادب كردؤ روشے جوابم بہیں مرعاست شمه زبر از نظرت بگذرد کایں برہ نعتسل کود ناگزمیہ بيول بهمين سن مناط سواب برئسفهٔ نولیش نوسشتی سجل جمد ميرا غاز چنستم كلام نیک گرجمله در د نش تهی

انسٹیےسنم ڈگر اسمنت ایں مماد برزه دران کی کن ویوش کن علم مديث أمده دريائ زرت درخور سرخا ردنصے سیت ایں سیرت نعان که بر خواندهٔ ذكرجميل مملمانے عظام نيست دري ماب كلام وسخل تذكر وائے علمائے مدلیث قوم که پا د رطلبش سوده اند دراتنش طرنه غضىب كردةا ازرو انصاف بگرکی روست مربحوا بم كربود بك ترصار ملعترمزن برمن وعذرم بذبر نقل ننر کر دن بنو دهم صواب كرتو بدير كار مركت في مجل ديده ام النسخه مرأياتمام مپرن دیش گوش مرسر **وا**انهی مخف

پاست زخلوت در نهادم فراز دل برم ازخل با نسو نگری شعبدهٔ تا نده بر انگیختن! باده وگر ارام و بینا دگر فلغله درخلقهٔ دا نه انگنم منکر دری دائره از ویر باز باز برانم که دریں داوردی خواستر ام طرح دگر رنحین بزم دگر سهست و نماشا دگر زمزمهٔ تازه بسار افکخم

بوست ریا نلنل دیوال بو د كررت برمردبراندازاوست درره بُرُخار منہ یاسٹے نویش طرهٔ دمستارچه داری دِراز يورح كومسكم ويرمغزكو ب مروبا حرف برستان مزن دور بور منزل دره ييع يرخ درنور اندا زهٔ طولِ هجیم! در رهِ دشوا رسسکندرخوری دم مزن از لابئر و تشیار باش برُدُنُ نُوكُونُ مُسَبِّقٌ لَهِ إِلَيْهِ إِلَيْهِ مِيمِت سن بودارك شن مان مسان مائة متكفيت مر ديبا بود م فر تواریخ وسم از اجتهاد یون نو درین جمله زمهاس می شيوهٔ این راه نور دان بور

م س بین تا چر خسسرلوال بود ہے بد اگرِرہ خماز اوست مینه ما داری وسم بائے ریش برسنه یا داری وسم بائے ریش در ده ابرام کن ترکش سرمير مگوني سنسنن نغنز گو برسش کن وگام بیوستان رن بارسرمسكرتو داري پيج پلئے کشرماصب طبع اطابیم بیشم نه دا کرده بوره بسیری یائے نگھدار و نیبر دار باش . دغوى يى گفتن يى سېل نىيىت گېزرازېن دعوى لاف وگزا**ت** دعوی بهرده نه زیبا بود دم زنی از ^نقه وخیرشا دشاد در رُوشِ علم چرنحود دم زنی علم ومنر پیشهٔ مردال کو د

ازمتے دوئین تب دلے تندتر اس بگرتا بچہ نن می زنم ایک بگرتا بچہ نن می زنم نیک بگرکن کرچہ بازلیت لیں پایٹر ایک بایڈ بار میں ایک بار بار میں ایک بار میں

باده فرستم بحریف اس دگر زنمهٔ کربرتار سنخن می زنم قاعدهٔ سحر طرا زیست ایل پاچو دریس معرکه انشرده ام حرمیت این کار نگهداشتن

مينك ١٢ الاحدا قرميب ١٢ جام كنده ١٢

زشنت بوو بيهده بجتن دماغ كمعمد سرمر فكح الجينربيت سيعت برين دعوي اين دا دري ماک بود کیسهٔ ودستت نهی پردہ مدر پر دیے را ز را گوم تو نیمست برنشنگر خون خاصهُ ورخافی خود بام نیست شعبدهٔ تا زه برانگیمستی درمئے مدانی کدرسے دیختی بشکنم اینگسنسه میزادا مارز زامنام وکشیشاں نہی مارز زامنام کشیشاں نہی چیست برنغییر بیر داختن چیست برنغییر بیر داختن جلہ نعطا ہائے نرا ہو بمو ذكراسانيب رأبين كنب می دیم از معرد زنامش نشال بر روسنس نوب نردما گزیں

ازمکت فن برونیا بی سراع لمنطنه کم از دم شمشیرست درمنرمت دموى زورا وري شعبدیه مازی که برآن دل نبی نیک نگهدار تو اندا زه را برزده شد لات در دفست بد كارنواندازة سرخام نيست نون دالمنوم نسكر ويختى نماك كر در ميكده بإبخستي مردن فسرمان مداوندها میکنم از مانگ ملیل اللهی المرادردت مرزینه تطره راودن کهرے سامتن تطره راودن کهرے سامتن نائش نمائيم درير گفتگو نيدير رخش سنن را چو بدین پهم تعدّ بمائیک بسازم بیاں دانعہ گوئیم برطسرز زریں

اب بوداک می که بهرجام سست حائے عمنب لخیت دلافشرده م کیں گهرچند فراچیده ام تاصنے بچند گزیں کر دہ ام کیں متے میانی بقب درح دیختم کارنست ای جد بهرفام نیست دست اگرسوئے قدح برده ام کان معانی عمد کا دیده ام بخارت برت فارز چیس کر ده ام فاک درمیکده ما بخستم نان بده نیس ۱۴ بگرسوان کم بقت موکمنند ۱۱

دیو علط را بزیں انگنسم غلغله المگندبچسسرخ بربر سبل بصرعام ہم اور دہیست معجزہ کے ترسداز افسونگری خوانده نرتلقف ما يا مكون معجزہ ازغیر نبی کئے روا بلكه به تنزيل ومديث ريول! عدر برآل داشتربس نامواب كشتدخرا بائ مرايا نراب نام ازال مجموت دوشیس نماند كشن جمن مكن زاغ وزغن بجول ورن كنجف بريم شاره ینگ شداز بیری مم نیست مم جمله برنتند نروشان وزار تر د و بصد یاس براً ور د دو^د گا ویئے ذبح بیوتساب برد

واتعه داطسسرح متيس انكنم طرز بیانم که بو د نومشتری باچومزنت زهره نا در دمیرن موسى عمرال وكميا سامرى سحرز اعجب زشو د سرتگول وروستم گر بدل آید ترا نسبت معجزية بمن كن تول حرف بار د د*کر* ز ده د*رک*ثا ب يار رزمينا ورز حام مست راب قطرهٔ زال بادهٔ نوشیس تماتد ریخین خزال برگ نهال چمن بزم طرب مجلسس مأتم شده زىر بنالبدوخروست يدمم دائن بربط زا لم تارتار شمع که پر تو نگن بزم بو د دفية علمش بيوسم كأؤننورد

چاره نه فرد بودا زان خواستم نیست در وخود روائت گزیر قطره دبودم گهرآور وه ام حرون باروورون آئیں بود بادیر بیائے عرب بوده ام دایه اگراز دگران تواستم فن سبرگرچه بود دلیب زیر گرچه متاع از دگر آورده ام گرچه مراشیوهٔ فن این بنو د بیشتر از گرم طلب بوده ام نرُس دعرب جمل فراموش شد من فده ام سرت بار دوزبان ازبخ تنهیب مهم عامیال مست ب ندیدهٔ طبع ظریف سرت زدن دن کلام سریف دریز کلام عرب ویم عجس بهردوزبان داز تودانا ترم منزی آل برکه نمایم تمام با دهٔ مغصور بر برم بجام

مؤلفہ مولون نیان متعلق کا بچ علی گرامد ہا لفعل نوب شائع کتاب سیرة النعل نوب شائع کتاب کا نیج علی گرامد ہا لفعل نوب شائع کتاب کا نیاد ع اور اُس کی مقبولیت جند حجربت سے مواکرتی ہے نمتر المصنف کا ففنل نمتر ہا نفس کتاب کی نیوبی نمتر ہم علما نے معتبر ہی کی مدح وثنا۔ آت بینوں امروں بی سے کوئی بیاں صاصل نہیں گرسا خذاس کے یہ کتاب مت ہمت

پر کائی اور فی الجمای و اس کی تغیر ایت ہوچی ہے وجراس کی بیرہے کہ طرز نگارش اس کا نئی روشنی والوں سے مراز نگارش اس کا نئی روشنی والوں سے ذات سے موان ہے جو مضایان انگریزی کتابوں سے بھی منو فریں اورانشا حت بھی اس کی میں گراور لیسے ذریعہ دعلی گردے کا بچر سیّرا حمد ضال سی ایس آنی سے موثی ہے ہوا ہیں ہوگا و کو سے کا میں میں کی سے موالیسے لوگوں کا

مایرُ نا دش ہے۔ اس کتاب ہیں اقدالا امام البر منیغہ رہے ہوال اور اُن کے فضائل سوانح عمری ندکوریں گواس بیان پر نخفین سے یا نکل کام نہبی لیا گیاہے۔

بلكرىيەمىغنا بين الىيى كما بول سىسەما ئۇ ذەپى جۇنتو دىئولىپ مەلدىي بىلى ئىمالى كىر نز دیک نامعتبرا در حمر ثی با تول سے ملویں سینانچہ ننو د مُولف منعمر ۸ بس لمقيين دباسة ندكره نوليسول نع المم كاخلان وعاوات كى بولفوريينجى باس بي *شخش اعت*قادی اورمبالغه کااس قد*ر و مگر بعراہے ک*ہا مام صاحب کی اصلی صورمت بھی <u>بھی ط</u>رح یبی اِن نہیں جانی بھی مغیر ۹ ہیں تکھا ہے دیہ سے کہ امام صاحب سے جن فضأ مل باعام الات ویم میج نسبیم کرتے ہیں وہ بھی انغیس کتا ہوں سے مانوزیں جن ہیں برونفول نفتے ندکوریں ، مگر مجهد كواس سيح كجيم بحبث نهبين كيول كمراوّلًا أس كودين بر مجيد دمل نهبي دومسر سے احيان اسلام كي ب تدر خوبیار کہی جائیں اُس سے اسلام کی تو نیع ہے گرصاحت کیاب نے جو مدیث اور املول حدیث کی طرف تھم بڑھایا ہے اور اکا برمحاثبین وعلمائے اہل اصول برنربان درازیاں کی ہم أس كى نسبىست بى كىھتنا ہون ناكر عوام غلى كى بىر بېرى ا درنھلاف تى سىئے معتقد رنر ہوجا ئىرا ور ا کا برمحدین سے اُن کوسود طنی نہ بیدا مومبائے مؤلفت نے تو دمنعہ ۱۵ بی تکھا ہے کہ مسائل وطريقه اجتها ديررائ قائم كرنى مجتبدكا كام يء اورايني كتاب كي نسبست كمحاب كوازتحريه کہیں مؤتفانہ مرکا کہیں محترثانہ کہیں مجتہدانہ روش ہوگی اس سے صاف نکلتا ہے کہ ٹولف ئے اپنے ٹوکٹرخ میکرٹ مجتہد موسنے کا دعو سے کیاسے اہل وقومت وانعدات تو واس کو سوزح سکتے ہیں کہ اس دعوی کی کہاں کہ تصدیق کی جاسکتی ہے اوراس دعوسلے کی بناہ پر غوامت کی ركئے اور ببان كاكس قدر وزن توسكتاہے ۔ فول مُولِف يبلامسُديه بدل کهتا بهول اصل تقیقسند بدہے کہ محترثین النّبرو رسول کی بیپروی میں مزیدا متمام رکھنے برسجن امور کی نسبست الشر و رسول سے جو کمچھ وار دہے اور جب امر پرشارع علیرانقلی دانستلام سنے جو محکم لگایا ہے۔ دا) لینی مولانا حبدالعزیز رحیم آبادی رح مؤلعت کمنامب نیرا دع -ح ،

اس کے نبول وبیان میں تمر مرو فرق نین کرنے اور اپنی عمل سے الملا قارت شرعیۃ میں خرابی نہیں نکانے اوراُس خرابی کی بنا پر ظاہر قرآن ومدیث کا انسکا رنہیں کرتے بلکہ مالٹاس وا لیس أس كوتبول كرننے ا وراس كنے الات كرنے والے كونها برن مراسم منے اور بي شان تنى محاربرسول المترصك المترعليروا كروم كي من كانتود الأنسن منعمرا ٢ اين اقرار كبياشي اور اكمها سب رصحابر کے زمانہ مک اسلامی عقائد کی سطح نہا بیت ہموارا وزغیبر تحرک رہی اہل عرب کوان بوزشکا فیوں اور باريك ببيول سيدمرو كارزتماالخ محذبين دتومحا بررسول الندصى الشرطبير والسوم كي يوش اختباركرنے دائے اور اس سے عدول كرنے والے كونها بن براسمجنے دالے تھے ہئے اس مثل یں بھی وہی دفش محابہ کی امتیار کی اور الٹرورسول سنے بن احمال برایمان کا الحلاق کیا ہے۔ اس کودہ بھی ایمان ہی کتنے رہے یفوس کا محدثین کے موافق مونما ملا سرے جنا بخراس کا نود مؤلف نصفحه ١٢١ي افراد كياسها وركهامه وبخركر قرآن كيعن تيريمي نطام أس كى مؤيد تيس أن كى دلئے كواور مى قرّت وُسْدَن مِركمى ، ابدام بيان موس كا ذكر كرنا منرورى نبي سمين إلى شاه ولى التهرما مسب كى تناب عجته الترالبالغه رض سي مُولف كونها يت همِن المنتقاد م اور متعتر د مقام بی اینی کتاب بس اس مسے سند بجڑی ہے منفخر دے ایس مکھاہے نشاہ ول استر صاحب كى بينظيركناب حجة الترالبالغرائغ سيعفن مضاين بهال ينقل كرنائم مناسب سجفظين ايمان كي تجنث بن لكماس-

اعلمان النبى صلى الله عليم لم بعل الايمان الذي صلى الله عليم الإيمان الذي الايمان الذي الايمان الذي الايمان الذي المديرة ورعليه احكام الديرة الديرة في الانقيل وهو قو لم مين الله عليه المرسل المرت ان أقال الناس حق يبتم من الات لا الله الاالله الناس حق يبتم من الته الكه الاالله الاالله الاالله الته ويقيموا المصلوة دبوة والزكرة ما وهم ما وهم ما وهم ما وهم ما وهم ما وهم المحمد ما والمعلوم ما والمعلوم ما والمعلوم المناس المناس عصوامني حما وهم ما

د مرسول الشرصال الشرعيرولم ندابمان كى درسيس فرائى يمايك دوس براشكام دنياكى بنا جدسى جان د الكابجنا اور ده القياد فل مهرى سب رسول فعالم مل الشرعير داكر فلم كا قبل سب كوفير كوهم سب مجها دكا منا أكروك توحيد ورسانت ك شهادت مع مفادي ثم كيس ا در تركزة ويسداد ما كريوكس ندايساكيا تو في مسابي جان وال كرسوات متحقق اسلا ي دقعامي وغيره كي بجان والم الرسوات متحقق اسلاى دقعامي

*

دهری قم ایمان ک ده به می برا محام آخرت می بخت و معام آخرت می بخت اور مع شال بسید مرافعاً و کا در گراه او که از بی برتا بسید می در بی ای ان که آنا که تغییر مواسی بر کریرسب آیی برنها بیان بی ادرا بران ک تغییر مواسی بر کریرسب آیی برنها بیان بی ادرا بران ک تغییر مواسی برکریرسب آیی برنها بیان بی ادرا بران ک شال و توست کی ب کرتر شاخ می بود کرورش کها مرا با برای می از در بیتای می او درا کر او می با بی ای بیان می او درا کر بیان کی شاک در شدت کها شاک ادرا کر بیان کرد کرد بیان کرد

الإيان الذى يدارعل الحكام الأخرة من الإيان الذى يدارعل الحكام الاخرة من الإيان الذى يدارعل الحكام الاخرة من الخياة والفرت بالله جات مومتناول الخياة والفرت بالله جات مومتناول اعتقاد حق وعل وفي ملكة فاصلة وقو يزيد نيفعل سنة التارع الييم كات وأمنها الإيان كونت بيما المناعظ جزيميته ومتلك التجوة يقالل مدة والمناقب المناز الإدراق التمار الإزماق يعالم أنتي قاذا منع اغصانها وخطا وراتها وخوت تما العاني المناقب المناقب

أنهين احترامنات عقيد كيون وماحسيسيرة النعان فينفلكيا بالماديث كتاديل كردى بإورطور بيثال دياميسا كراسي كتاب سيرة المنعان كيصنعه ١٢٨ برديين استدلال محتذبين كي تسبب يليمكنخ وجما استدلال اس مديث ريب كمون مون موكرزنا وبورى نون كرتاحا لالكر بركام كے زوردينے كاكي بيرايد ہے ہم ابنى زبان يركت بي كر معلا ا دى مو كرتو البساكام نبيل كرسكتاجس كأمرت برمطلب بوتا بكرميركام شان فمافت میں لیدمہ بح مدمیث کا مطلب بگاڑ ناہے مدیث کا سرگزیہ منمون نبیں بی نفط صدیث عل کرکے ترجمه كرتا بمدائب سے وگ معاصب مبتر النعال كے كلام كي خوبي اورا عنبار كا مدازه كرسكتے ہيں. مدین کی عبارت یہ ہے۔ نجُب بنعة زناكرتا ب وايمان أس سي على جاتاب اذاذني البيل خرج منه الإيمان فكان فوق وأكسه كالظلة قاذاخيج من ذلك اوراً س كے مرير ساير كى طرح رہتا ہے بعروب اس فعل سے بحل توایران اس کی طرف بیسط ایا ، العمل رجع اليه الايمان- و متلوة مدلى بعلااس مغنمون حدیث کو کوئی کوسکتاہے کریر کلام کے زور دینے کا ایک بیرا برے ۔ اگر نعمانی مساحب کمیں کہ وہ بی نے دوسری روایت کا مطلب مکما ہے تربعی علط کیو کر حبب مدیث تی اُس معنی کی توضیح کرتی ہے وخلاف اُس سکے بات بنانے کاکیا موقع ہے۔ المم الومنيفدر مهمى زمانة تبع تابعين كيال ركي تعے اوراسی تقب سے شہور تقے عبساکہ ورخب سيرة النعمان نيصفح سالري امام الومنيغ رح كي نسبت لكعابّ أن كي نهرت ابل الرائد كنفس سے ہے وہ جی ایمان کے مسلۂ میں محتذبین کے مخالف ہوشے باتی رہا اہل ارائے کے معنی بس جو کیجه صاحب سبز النعان نے ہوا ہمری کی ہے ہیں یہاں پران کی ممدوح دمقبول کنا ب کی عبار نقل كرمًا مول حجنز الشواليا نغرمي ب

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

المواد من اهل الرأى قوم توجيهو يعس

المسائل المجمع عليها بين المسلمين ادبين

ا آل ادلشے سے مراد وہ وگریں مبوں ہے مسلما نوسے

مسائل منغق عليها كمے بعد كم شخص منتقدم كے تا عدہ ير

*

تخری سائل کی طرف توج کی اُن کا اکثر دستوریسی تعاکد مسئوی اُس کے مشا بر سنز کا جویم موتادی کھم اُس سند مسئویں اُس کے مشا بر سنز کا جویم موتادی کھم اُس سند برجی نگادیتے اور شنز کو انہیں قا عدک طرف بھیر پھا اور کر سے جاتے احاد میٹ بُری صلے الشرطیر دکم اور اعمال واقدال محا بڑا کے کھوچ کاش دکر ستے شد

جمهومهم الى التخريج على اصل جل من المتقدمين تكان اكترامرهم حمل النظير على النظير ورد الى اصل من الاصول دون تتبع الاحاديث

والأفار- رعجة الداب بذم ١٧١ ع١)

یزمبارت مان کهری بے کوال الرائے دہ لوگ کہاتے تھے کوسائل بی قاعدہ لگاکر درتیاس سے نتوی دیشے خدیثِ رسول الشرعلی الشرعلی وکم اور آثار محالیہ سے آن کو مروکا رز مخاص کا اور مزید بیان اس کتاب بیں انشاء الشرحسب موقع اسٹے گا۔

ماحب سر الم معطير تحدث المعان في اس ماحب سيرة النعان في اس منسوب ليك جمطير تحدث الموسية النعان في اس

خطفتل کیا ہے اوربعد تقل مضمول خطسکے تکھا ہے کہ ام مساحب نے جس خوبی سے اس دعوی کو ٹا برت کیا ہے انصاف یہ ہے کہ اُس سے جرور کونہیں ہوسکتا ۔

میں کتا ہوں کہ دعو سے تو یہ ہے کہ ایمان فس تصدیق کا نام ہے اور احمال ایمان سے فار ج بس اس دعوے کی بینی دلبل امام صاصب کے خط کا مفنون آب ریفقل کرتے ہیں ' بی توخص اسلام بس داخل ہوتا تھا اور ٹرکر سے چوڑ دیتا تناآس کا جان ومال حرام ہوجا تا تھا بھر خوام ک ن او گوں کے سنے ہوا یمان لاملے تھے فرائعن کے احکام آنے ا

من او لایر کہتا ہوں کر گفتگو تو ایمان میں ہے اورا مام صاحب اسلام کی نسبت فرماتے ہیں کہ تو تعفی اسلام میں واصل ہونا نظاکیا ایمان او راسلام ایک جبیرہے آپ تو اس کے فائل ہیں کرا بمان و اسلام دوجیرہ اسلام انقیاد کا نام ہے اور ایمان نصد بن کا نام ہے باتی و ہائنہ فام عبر ہوئے کی حبیریت سے دونوں میں طازم ہونا اگرا ب کہیں تومیا امراض ہو در نزفقہ اکبر رجوا مام الجنبیفہ کی کتاب کی جانی ہے ہیں اسلام کی تعرفی کھی ہے الاسلام ھولات میں اس کو جانی کی اگر میراس منمون کوایمان سے کیا تعلق ہے جوا مام صاحب نے ایمان کی بحث بی اس کو جن کی اگر اب کہیں کا سلام ہے بہاں مرادایمان ہے تو کیا صرف تعدم این با نقلب سے بغیرا قرار کے اسلام

تَّلَ مُروشَرُ مِن مُوجِهَاں پا دُا در کچڑوا درگھیروا ولِثَّضِو برگِر اُن کی تاکسیں بیراگردہ تو برکریں ادر قائم کریں نما نیا در دیا کریں زکواتہ توجہ ولور د اُن کی راڈا'۔

داقاموالصلی واتوالزکوی نخلواسبیلهم ماناوریاری زواة توجودوران کارا از معزت شاه عبدالقاد مصاحب اس آیت کے نوائدیں کمتے ہیں بعضوت نے فرمایا دل کی نجر

واحصرهم واقعد الهمكل مرصفان البوا

الى پسول الله صلى الله عليه بسلم يقاتنه

على منعها - وخلاة كاب الزادة معل تلات

المتركيب اورفعا بهري ومسلمان بروه سب كرابر ب اورفطا براسلام كى مدخم إلى ايران لا نا المدكفر س توبركزنا اورزكرة اسى واسط عب كرفة غض نماز جو فرف بازكوة موقوت كرس تو المسل مي مدين را نفر المسلم من المرجود فرف بازكوة موقوت كرس تواس من المرب المرب المرب المرب المارين ميحرس نا بت من فوايا عمل و دا مدهم الولي معرف المرب ال

وتسم ہے خوائی اگروگ ایک بکری کا بچریمی روکس کے ۔ بحد میں منتے ۔ بحد وسول الشر صلے الشر علیہ والم کے وائٹ میں منتے

عَدِين أَس ك دوكت يرمز در تنال كرو ل كا

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

احکام اسلام کے کسی برجاری نرمیٹ اول ہی سببارہ یں النّد باکسنے بنی امرائیل کوایمان بماانرالت واقامن نمازوا يناوزكوة فينول كيس المومناطب فرماما ديكهوما بخوال دكوح سورت بتست كما ينبنى اسوايلا ذكووا الايرب كول كركها ماسكنا مي كرفرانف كاخطاب النبي اوكول كوموا ملاوه بو اوگ ایمان لا چیکے شفے ان کو ایمان کا علم موا فرآن میں اس معنی کی مکثرت آیتیں موجود من یا یعا الذين المتوا استوادلاية، يا بهاالذين الله والعلاد مكر الآبة اكرايان كمعنى مجرون مدين ك ين توتصدين والول كويميرايمان كاكبول علم مؤاكب عفيسل ماصل آب مائر سيحضف بير. وومهرامضمون المام صاحب كيضط كاصاحيب ميرة النعان نے ينفل كيا ہے دتھ رين كے تحاظ سے سبسلمان را بر ہوتے ہیں میں اعمال کے تحاظ سے سراتب میں فرق ہوتا ہے کیوں کہ دین و ترمب مب كايك بى مؤما مع تعراف خود كهاسي شرع لكومن الدين ما دصى به نوحا والمذى اوحيتا اليك وما ومثى به ابواهد يروموللي وعيسيان اقيه والدين ولاتعتفد فوافيه - يعن نهالي مشامي دين كومشروع كياس ك ومیتنت نوح کو کی تنی ا ورمیخچه کو وح پیجی ا درمیس کی ومیست ابرا بیم وموسی ا ورمیرلی کوکی وہ بہ ہے کہ دین کو تائم رکھوا و رائس میں منفرن نہور بس كہنا مول كرمعنمون آيت كا تومامس أسى قدر ب كردين قائم ركھنےكا اور متعزن نرمونے كا سب بیول کو مم ہوااس کواس دحوسے سے کیا تعلق ہے کہ احمال داخل ایمان نہیں ہی اور اُس برا لملاق ایمان کانہیں ہوسکتایا پر کردین و مذمہب میں سب برا برہیں ایمان کا تو آ بہت ہیں ذکر میں نہیں ہے البتررین کا نفط ہے کیا آب نے دین کے معنی ایمان مجعاب تو بعراس کے کیامعنی ہوں محركة أنم ركعودين كودومرس الشرباك قرآن مجيدي صريح فرما ماس ان التربن عندا ملله الاسلام الشرك نزديك دين اسلام حكم برماري كانام بي اور فقد اكبرى عبا رن بم اوبرنقل كريكيك كراسلام انتباد ادامراكي كوكنت بل ورأسي كوالشرباك نيدين فرماياس أميت سي امام ماحب کے دعوے کوکیافعان ہے۔ المخ تعزيل گرمها صب تبرانعمال كبير كأيمان واسلام مي باين طورا تحا دسي كأم ۵ سیرة اطعال می اس طرح سے می و مینا سے ۱۱

بیں اہتنا ہوں کراق آلا برہات محض علطہ کرمدانے جہاں فرائعن بجنے احمال بنائے ہیں اس وقعہ پریراً بیں فرمائی ہیں ہی ایت نوسور من النساء کا آخرہ دہاں برمعنمون ہے کہ لنڈ باک نے وار نول کے تعقے مقرر کر دئے اکرتم کو حقد بانٹنے ہیں گڑ بڑنہ ہوا ورکسی کو سی کم فریا وہ مزدسے دواس اس بت کو اُس مسئر سے کہا تعلق ہے کہ اعمال بزوا بمان بنیں ہیں ۔

دوسری آیت آوگوا موس کو این این کو این این کو این ایک مرداور دو حورت کو گواه بتانا چاہئے تاکہ ایک حورت بھول جائے تو دوسری حورت اُس کو با دولا وے دیجھور کو اُقر ہ دکوع ۹ ساستدل نے اقد آ امد کہا کو امد ہما بنا با اور اخری کا ترجمہد دوسرا کیا گریہ خیبال نہیں کا کرتفس بنائے نوقانی کو بین بیائے تعتان بنا دیتے۔ فرما نے کہ برنخولیت نہیں نوکیا ہے! ن آیات سے دعوی نہ کور ریاستدلال کرنا قرآن سے تا واقعی اور نافہی کی دبیل ہے دہ من مان جو لوگول کو امام ایرمنیفی میں کے ساتھ ہے اُس کا مقتضے بین ہیں ہے کو ایسے معنا بین کی نبیعت امام ابوطنیفہ رح کی طرف کی جائے۔

اُتحرِم منم ون خطر کا مام ا ہونی فیر کے معاصر بسیرة النعان نے بینقل کیا ہے۔

دمیرایدقل ہے کا القبار سب وی بی اور فرائعن کے ترک سے کا فرنہیں ہوسکتے بیخض ایمان کے مساتھ تمام فرائعن مجالا آمہے وہ موی اور جنتی ہے ہو ایمان اورا عمال ولو کا تارک ہے وہ کا فرادر دو زخی ہے ہوشخص ایمان رکھتا ہے اور فرائعن اُس سے ترک ہوجاتے ہیں وہ مسلمان منرور ہے لیکن گنهگاد مسلمان ہے خواکوا متیا دہے کر اُس بر عذاب کرسے یا معاف کر دسے)۔

میں کہتا ہوں کہ اس ہنوقل امام ابوضیفیرم پیلی دا بی قبلہ سب ہوئی ہیں کے کیا سے ابل تبلیک تو بہ معنی ہیں کہ بیت اللہ کی طوت نما زیر معنا ہے ہیں ظا ہر ہے اور اسی معنی کی شا بدہے مدیث موصلے صلا تنا وہ ہتق کی تبدا بدہ ہوئے کہ ہم نماز پڑھنے والا مرمن ہے فو مساحب صلا تنا وہ ہتق کی تبدا ہدہ ہم و فرا مرب ہوئے کہ ہم نماز پڑھنے والا مرمن ہے فو مساحب معنے آپ کو ٹی اور بتائیں مسلم ایمان کا ہے در محمر و نعمد بن با لبنان والے پراگر اہل قبل کے معنے آپ کو ٹی اور بتائیں تو اس کے لئے دہیں اور قرینے در کا در ہے دو مراج لرمی اس انور منم وی کا تسام ہے ہے قول کہ بوشنے ساتھ تمام فرائنس بجالا تا ہے وہ مومن و جنتی ہے اس سے بھی ہی ظا ہر ہے ۔ کہ فرائنس بجالا تے والا مومن ہے۔ کہ فرائنس بجالا تا ہے۔

تیسسر اجملا مام صاحب کے انور صنعون کا یہ ہے تو تخص ایمان رکھتا ہے اور فرائعن اُس سے ترک ہوجا ہتے ہیں نہ یدکر مطلقا فرائعن ہوجا ہتے ہیں نہ یدکر مطلقا فرائعن ہجا ہی نہیں لا تا ہجر ترک ہوجانے و متارک ہوجا نے سے معالی کے مسلمان منرورہے مالا کر بحث ایمان ہیں ہے در اسلام ہیں ۔
در اسلام ہیں ۔

معنین سے امام صاحب کی موافقت کی ایک بات می ملان میزین کے مذکہ سکے اور میان اور منبقد میں ایسے خط سکے اور میان اقرار کیا کہ موافقت میں ایسے اور کیوں اور منبقی ہے اور یہ نہ کہ سکے کہ تا اور کیا کہ تا ممال مجرد تعدیق رکھنے والا مومن ہے اور کیوں کر کہتے اگرایسا ہم تو بہت سے کا فرنقی مومن مخرج سے علمائے بہود اسخواس ملے اندع بیر ترق بین اور کیوں کر مینی مربق بین اور کیوں کر مینی میں میں معدیق مرفل مربی معملی میں افتیاد نہیں کرتے تھے قرآن کی متعدد آیت میں اس بیاس بیشا مہیں۔ یعد فون نہ کہا جدون ابناء کا تھی افتیاد نہیں کرتے تھے قرآن کی متعدد آیتیں اس بیشا مہیں۔ یعد فون نہ کہا جدون ابناء کا تھی فلما جاء ہے صاعر قوا کفر وا بدے سابقہ و لیا

اگراس و تعریم معرنت و تعدد این می فرق کا العبائے اور تعدد بی کے مضے نسبست العدد ق فیر کے کہے جائیں اواس بناء پر تعد بن مقول مس مقرے کی مالا کرما صب سیرۃ النعمال سی ومقولہ کیفت مستن بل ورمبيح بخارى بس الوسفيان كى روايت ابتدابي بس ميسس مي مربح ندكوري كربزل بادشاه تصالب كانحفرت متى المدهل سوم كم بنير برين مول كادل بن تيين وكمتا بقا كو بادل سيصنفا وتفاكر دنيادي مجمر المراب المراب المراب المريث الم من الم المن الميت المراب المرابع مجردتصديق بانقلعك مام ب تولازم برم كرابي وك مومن مول مساحب سبرة اكنعان كواس موقعير يه كهنا يرسي كاكروه لزوم سے وافعت مرتص عبيساكانهوں نے مخترین کی نسبست بيد مورک كھر ديا كا كرم اكتر محتذين اليستخص كدكا فرنهين سمجقته تفع ليكن بيرز سمجعنااس وجرست نتعاكروه لزوم سے نا وا تعن تقع حالا نکانسی بات نہیں ہے محتر نین کا احمال کو سروا بمان کہنا ا**س طور برہے کرامیا**ن اُن کے نز دیک ایک نشاخدار سیزے مبیا کرمدین نوی می المندعم رسلم میں واردے ۔ ا ایمان کی مقرد مصداد پرشائیں ہی سب سے بلی الايماك يضع وسبعون شعبة فانعنلها شلخ لاالزالا الشركها شاء ورمب سيحو في شاخ قول لااله الاالله دادنها اماطة واسترست كليعنك مينردوركمنا بصلارحيا ايكشاخ الاذى عن المطريق دالحياء شعية من الايسان متفق عليه ـ ہے ایمان کی بھدیٹ بخاری مسلم دونوں ہی ہے ا دراس کامعنمون جمة الشرالب الغرسے مبی ہم اور نقل کر چکے بی بس مبیسے شاہنوں کے کلنے سے درخمت میں نقصان آ مسے گرمبر قائم رہی ہے دبساہی احمال کے نقعان سے ایمان میں نقصان اتا ہے مرسر انم رہتی ہے مینی بانکل ایمان زائل نہیں ہوتا۔ إباتى ربإامام الوصنيغدر كم كالرف سيصنطتى احترامن كرانتغ استيريز سانتفائ كل ازم أناب مبساكر نعماني صاحب تعضيل دمالا كررزوم تعلى اوريقينى ب، میں کہتا ہوں کہ ازوم سے آپ کی عرص اگریہ ہے کہ ہر بُرین احمال کو لازم ہے کہ نتغا نے احمال ایمان کل من جیت انگل ندیا یا جاف ترستم ب گراس سے بدلازم نہیں اتاکر کسی برونما می کے یا ئے جانے برترتب زاب رم کو کربر تقدیرات رہا نی سے سے اللہ یاک پر بدلازم نہا کی مرف

كسي ايك بزوك بإئے مبسنے پر بغير بلئے ما نے جمع اجزاء ايمان كے ترثب ثواب كو بقدراً س جروم مغدر دز فرمات يفعل ما يشاء ديجكم ما يريب ايسى ذرى سى بات وهشكل معلوم موكى كرفحا مرنعوص سے احرامن کیا گیا اورتا و بلوں کی کوئی مدر در مکھی باو تود احترات مکتر نشناسی امام الومٹیفررم کی اميى باين أن كى طرف منسوب كرنى معف تعلا ويتعقل مستعجب ميكرمها حب ميرة النعما ن ابسى تغربه ين المام الومنيفيرم كي مزيد مبالغة مدح وننا كے ساتھ كيوں كرنقل كرتے ہيں _ مأحب سيرة النعان ني إهمال كيخارج ازايمان موني برامام الوهنيفة م كي بهمت برى دلبل يدنقل كى مے كر قرآن ميں ايمان اور عمل بسيل عطعت ائے بن. میں کیانتوب کیوں جناب درود ما اُورہ ہیں بروایت الو داؤ دسجواز واجرو ذرتیتہ واہل بنیتر ببل عطعت واردسے توکیاا مام مساحب کے نزد بک اہل مریت نبی صلے الٹرولیہ ویکم ذریت نبی صلع بی داخل بهی معلاید کون کمباسکتا ہے کہ اہل بہت ذریت رہتھے یا از واج البسیت دنھیں ا و ر سورة والعصري يوعدلوا الضلحت وتواصوا بالحق وتواصوا بالصير الشراك فيبيل عطف فرمایا ہے توکیا امام صاحب کے نز دیک نوامی بالمن و توامی بالعبراعمال صالحریں معدودنہیں ہے یا توامی ہالمسبر بر زراصی بالن کا الحلان نہیں ہوسکتا ۔ مهیں! نبیل! ینهایت بخندادر قوی پر فرماتے ہیں۔ مُن يؤمن بالله نيعل صالحاً ب*ي حرف تعقيب آبا ہے جس سے اس بحث كا*قطى فيصل بوحا آمائے میں کہنا ہوں کر بیعبارت قرآن میں کہاں ہے ضمون ت^اشی *کرتے کرتے معاحب می*رۃ النعان کا ذہن قرآن کی آیت میں بنانے لگاس حراً مت کا مجھوشکا تا ہے قرآ ن جو بر فرد الشرکوميسرے المعد رحقا ظامو تودین اس كاحوالفلطديف يرحب صاحب سيرة النعان كو كحبه باكت موانوابس بباكن فوس ككسى سنتر والم كاكيول كاعنبار بوسكنا بربهي خيال كرنے كى بات ہے كرنعانى لوگ نصرت مدہ ہے لئے قرآن كى ا يت بھى اپنى طرف سے بنالينى كوئى بڑى بات نہيں مجھنے علادہ اگريہ بسے بھى مُوْمَا توصاحب مِدْ النمان رجن کوانی عربیت کا دعوی سے سینا نچر ککھتے ہیں۔ بادیر پہائے عرب اورد ام سے بہ جھنا جا ہے کہ

فاكاتحيب بى بى الخصاركها ن ما بن سيد فاذ دهما التيظن عنها فاخرجها مداكانا فيداود

توصاً نفسل وجهد وفيروين أب تعقيب أب كرير _

وومر المسئلريب كرالايمان لايزيد ولاينقص يعنى إيمان كم دين نهي بوسكتا ب اس عرين ماحب ورة

ايمان يركي بيشي كي محث

اننان نے دوانی ندمہب می تین اقرار کیا ہے کہ ایمان کم وہیں ہوتا ہے متعدد آیر سے سل مراحۃ النان نے دوائی مراحۃ ا ابت ہونا مانا ہے جنائی بید بعد نقل معین آیول کے تکھا ہے کہ اس سٹلہ بن نقس میر می ہے اور امام ابر منیغدد کا نوال ایمان کم وہیش نہیں ہوسکتا کے دومسرے معنی آب بتاتے ہی اور فرماتے ہی کامام ما مساب

ہے مرتب بن جائے معاصرب سروالنعان مے بہاں براؤلا فرمب محدّین کاس سندیں برمل بیا ہے کہ دیمان بلعا کے اس محدّین کا دیمان بلعاظ مقدار کے زیادہ وکم ہوتا ہے اوراس میقسطلانی کی عباوت شہادت برکھی ہے محدّین کا

ندمهاس باره می تومسله قل کے بیان می مرکور مرحبکا گراس قدر نکسنان مگر مے موقع نہیں علم ہوتا کرعبارت قسطلانی کا مطلب حرب سیرة النعان نے خلط سجمان عبارت کا ترجم ترور آرہی کرتے ہیں

رایمان نوان کام کرنے سے زبادہ ہوتا ہے اور گناہ کرنے سے کھٹ جانا ہے، اس عبارت کا مطلب

کیونکر ہواکا ممال بچونکرسروا بمان ہیں اس واسطے اُن کی زیادتی سے اجزاوا بیان کی زیادتی ہوتی ہے اور اُن کے کم ہونے سے اجزاوا بمان کے کم ہوجاتے ہیں کیؤکراس عبارت ہیں با نے سبنیہ سے ورسبب

ا شے کے گئے منر ورنہیں کہ داخل شنے ہو۔

دوس اس میارت بی بیرهنمون می بی کدگن در کسبت ایمان گفت ما بسب اورگناه ترک اعمال بین خصر نهی ب کدگن در کسبت ایمان گفت ما بسب اورگناه ترک اعمال بین خصر نهی ب کیاارتکاب منزلت گناه نهیں باس کے بعد آنجی امام ابومنی فیردع کی بید دعوی نہیں ہے کا بیان بیما فلیفیت شدت و صنعت کے اور ادام ما حدیث بیر دعوی نہیں ہے کا بیان مقدار کے متبار سے کم دبیش نہیں ہوتا ہے بیردعولے اس کی فرع سے کرا عمال جزوایمان نہیں ہیں ،

میں کہتا ہوں کہات تو آب نے بہت حمدہ بنائی ہے لیکن افسوس بہے کہ فودا ام صاحبے خطاکا مغمون ہو آپ ہی نے مکھا ہے آپ کے مطلب کے خطاف ہے منعد ۱۲ این ب امام صاحب کا برقول تھا کہ سے بی انعد این کے لئا فاسے مریب ملان برابریں جمل در تعسد ان کو دو مبدا گار جیز فرما کو اہم صاحب یہ بی انعد این ہے کہ کا فاص میں سیال برابریں ہی امام صاحب کے زدیک تعلی نظر عمل کے نفس تعدیق ہی مساوات ہے اور تعدیق اسی از میان اور تغیین کا نام سیح بری آپ مقول کیفت سے مان میکے بی آپ ہی ک مساوات ہے اور تعدیق اسی از میں اور میں نفول ہے آگے مطلب ہو آپ امام او منیفر کے قرل کا بنا باتھا) فلط مقر ہر آب ہو ایک اور مان خطیب بغدادی جیسے خص کی نبر مت بریا کا نرا ہے کہ مان مصاحب کا مور نے تو اور میں تعرف کی امام صاحب کا دور نے کیا ہے کہ امام صاحب کا دور نے کیا ہے کہ دائے اور میں تعرف کے امام صاحب کا دور نے کیا ہے کہ دور نے کیا ہے کہ دور نے کیا ہے کا دور کیا گار ہے کا دور کا کہ کیا ہے کہ دور کے کور کیا ہے کہ دور کیا گار کا کا کا کا کار کیا گار کیا گار

میں پرچتاہوں کہ آب نے امام ماحب کا مطلب کیوں کر اُورکہاں سے مجا ذرااس کو تو بتائے علا وہ کسی پرچتاہوں کہ آب نے امام ماحب کا مطلب کیوں کر اُورکہاں سے مجا ذرااس کو تو بتائے علا وہ کسی کلام کا مطلب تمام دنیا کے علماء کے مجدیں داتا پر کلام اور شکم کا نقصان نہیں دکھتے تھے ، اس کا کہ امام ماحب کے مسائل بیں امام ماحب اپنی فاص وائیں رکھتے تھے ، اس میں میں کا کہ امام ماحب کے مسائل نرمیب ما تورہ محابر وتا بین کے ملات تھے میں میں میں کے مسائل نرمیب ما تورہ محابر وتا بین کے ملات تھے

ورىزمسائل بين خاص دائے د كھنے كے كو ئى معنى نز ہو ل كے۔

امام بخاری رج کی قبص! اور غلط حوالم در پرده امام بخاری کی تنتیع می کے در مغر در برده امام بخاری کی تعلیم کی کے در مغر ۱۲۱ میں بیر مکھا ہے دامام ڈبلی جوامام بخاری کے اساتندہ میں سے نفے اسی بات برامام بخاری در سے نکوادیا) سے ایسے نادام بوٹ کہ اُن کو طقۂ درس سے نکوادیا)

اس مفرن میں حوالمرآب نے نتح الباری کا دیا ہے حالانکر بیعن غلط و نمالات واقع سہے۔ ختح الباری میں ہرگز میرکز میرمفنمون نہیں ہے نتح الباری مطبوعۂ مصرکے مقدمر دا اوم) میں ہر قصر مذکورہے نمروع بیان اس قصر کا بدیں حنوان ہے۔

 بميترمديث بإحاياكرته ماكم نركهاكه يهف محين مار بزادسے کہتے مناکریں نے حن بن محدسے مشنا كتيركي نيرمنا زبي كوكت بوث كرجاؤأس مرد مالح ما لم کے پاس اوراً سے پڑھوکہا تو لوگ محضط طرف المام بخادى ك اور أن سى يرعف مكم يهان كك كرز بي كيساس محم لوط كيا ترفيل امام بخاری رو کے بارہ میں کر چینی کرنے مگا۔

فاقام بعامدة يعدن علىالدوام قالصمعت عمدبن حآمداليزاريقول سمعت الحسن بن محدين جابريقول معت عمى بزيجيا الذهلى يقول ذهبوالى هذأ الموالصا فحالعالم فاسمعوا منوال فنا الناطليع فاتبلواعك السماع مندحة طهر الخلل فج لمجي برعطية ال تنكم فيربع ذلك

مصرحا نظاب مجران اس نقد کوامام سلم کی روایت سے منفقل کمیا ہے اُس بی ہے کر حبب امام مجاری مِشاً

امام ذُہلی آورامام بخارتی کامعاملہ ا من منتف توزی استفال کو گئے تھے اور ایک دن قبل اپنی عبس بی کہر دیاتھاک بی کل محمد السمعال ر بخاری اکے استقبال کوجاؤل گاجس کاجی جا ہے میرے ساتھ استقبال کو جلے پیر ذبی اور عامر عما ئے بیشالوراستعبال کوگئے بھیراکھا ہے۔

أبواحدبن عدى في كهاكر مجع سي ايك جاءت علما * نے ذکرکمیا کرجیب اہام بخاری بیٹ اپورکٹ ا درگن كحيبهان لوكول كالجمع بوا توعيف علماء وقت كوحسد مواانبول نسا المحدميث سيكهدد ياكر بخارى كبت ين كرميرا تران رومنا مخوق اسك

قال ابواحد بنعدى ذكرلى جماعة من المشائخ ان محدين اسمعيل لماوي نيشا بورداجتمع لتاس عندهم المسترمض شيوخ الوقت فقال لاصلب لحتة ان محدبن سمعيل يتولفظ بالقران فخلوق لخ

ميمر وافظ ابن مجرت امام بخارى كاتول بواس موقع برأ نهول نے كہا نھا برقل كيا ہے-مترسنة يجيح بڑا ہے برخنن مرت صدیعے مبیب أس كر برفدان موركومنايت كياسيادر كو أن

قد تصدني هذا الرجل حسنا ىسااتانى الله لاغير-

نخ البارى دجس كاكب والدد بي بي كبيراس كالشمر مي نبير ب كدف بل نے امام بخاوى کوانے ملق درس سے محوادیا فرائی قوا مام بخاری کے استقبال کو گئے تھے بخاری کی مقبولیت دیکه کرآخرآن کورشک موابخاری کوآن کے ملقہ دس میں بنطیفے سے کیا مرد کارر بابخاری کا بعض مدیث اُن سے روایت کرنا وہ اس طرح برہے کہ ذبی بخاری کے ساتھیوں میں سے منتظے میں ایسا مواکہ ذبالی بن اُستادیں پہلے تہنچے اور کمجہ بائیں سُنایں تو بخاری بیجھے اگر وہ بائیں اُن سے پوچھے کیستے بہنانچہ مانسلہ ابن حجم اُسی مقدوم فرج الباری کے فعن میں کمنتے ہیں۔

الطبقة المرابعة دفقائه في الطلب برقة درم كره ولك بن ولما المعلى بن بخارى ك ومن سمع قيله قليلا كمحمد بن ماتى تقادر بنهول ني أن عبي بالمحد فولى بات بيام ومن سمع قيله قليلا كمحمد بن من مبيد مدين كي ذبي ،،

نعمانی صاحب نے ان کی نسیست یول مکھاکدامام بھاری کے اسا تذہ بس سے تھے ور محصن معانی صاحب نے ان کی نسیست یول محصن معاون والب دیا اور فتح الباری کا محسوط محالہ دے دیا کیوں جناب برکون روش ہے تورضانہ ہے یا محدثنات یا مجنوبات ویا البادی

موجود ما ورتمام شائع بورى ب اس كا غلط والدد ني ين حب آب كوكوئى باك نه مواتو غير شائع اورنامشهورك بوركاموالكياميك برسانا عتبدوا يا ولى الدبعها س

من وراصوات بن

مماحب سرة النمان نے يرتر مى كى كولة لابر كى اسے كري خيال اگر چى خلط ور بالكل علط ہے كر امام الوطليف رج علم مدسيث بين كم ما بر تقتے تاہم اس سے انكار نہيں موسكت كر عام طور بروه مى ترث كے لفسب سے مشہور نہ تقب بولك اسے كر امام ما كائے اور امام شافعی بھی اس تقب سے ساتھ مشہور نہ ہوئے مذا كى تعني مولك وہ فرل عام ما ما مل موابو صحاح سنہ كو مجا بھر امام احمد بن حنب ل رح كى فرسست كما ہے كر ان كے اجتہا و بر آلفاق عام نہوا۔

کیاامام مالکت ورامام شافعی محدرت سرکه اندے تھے۔ کیاامام مالکت ورامام شافعی محدرت سرکه النے تھے۔ کیکٹاب کی مقبولیت اقالام بیان کرنے ہیں حافظ ابھے بقریب التہذیب ہیں محصے ہیں : ما لك بن انس بن ما لك بن ابي عامر بن عم الاصبى ابوعيداً مله الفقيدامام «ار الحجة واس المتقين كبير المتنبتين حتى قال الميخارى صح لاسانيد كله الك عزنان عن برا المعتبد كالمه الك عزنان عن برا المعتبد كالمه الك عزب برا الما المعتبد كالمه الما المعتبد المام عن بربير كارول كه مردارا ورحديث كي مندي بهبت برس بهبت برس ببت برا المراح المام المالك كر خارى مي نفس من كهاكوريث كي منادى مندول سيعمد وادر مي المالك كالموريث كي منادى مندول سيعمد وادر من كالمالك المالك كالموريث كي دروايت بي المراح المالك المنافعة من المراكل ابن عمرست "

سے در دان کی این عمرسے !

*

مآلك ابن انس بن الك بن الى عامير عمر بن الحارث الاصبى ابوعب الله المدى المعالمة في احماء حار المحرّعن نافع والمعبري تعيم بنويد الله والمام حار المحرّعن تعيم بنويد الله والمناك وهي الله والمحتى بن منا واسخى بنويد الله بن المطلحة وابوب ويد بن اسلم وخلق وعنه من شيوخه والموحر عمر وأسعمة والمنوري خلق ابزعيبينه والمقطا وابن وهد خلائن اخرهم متواجع المناحدة الله تعامل المدين المالة عمل المدين المدين المالة عمل المدين المالة عمل المدين المالة عمل المدين المالة عمل المدين المدين

یفن رجال کی کتابی بی بی بی دگوس کے تفیک تفیک ہوال خرکور ہوتے ہیں ان بہا کا ہر محد ثین کا امام الکت کی شاگر دی کرنا اور اگن سے روایت کرتی اور اکن کی سسند کو ام الاس نید قرار دینا خرک دیے وہ کنا بی نہیں ہیں جو مواجین نے صمعب اقرار معاصب سیرۃ انتھابی مبا نفر کے سسا تھے تعینی عن کی ہیں۔

مناظره إمام شافعي وامام محمدرم التاريخ بن ملكان يس مكما ب-

آمام شافق نے بیان کیاکہ مجدسے محد برعن دجرا مام ابومنیفرد میکمعزز نباگردیں، کہنے لگے کرمعیل بتا ؤ ترجادس أستاد (البعنيفةم) برست مالم تنف ياتمها ر مستاددامام مالکت، زیاده علم سکھتے مسمسی سے کہا كرانصافاً يريات مي انهن سف كما إلدي سف كما كري تهيل كوالمتدكي تسمدت كريد جيتنا مول كم بتادُ قرأن كاعلم زياره كون مكننا فقا والهدي أمثنا ودامام اكك، ياتها رس أساد دا مام الجرمنيفية) امام مترف كاكالشركوا مصر بخبك قهارس أستادوا مالم اكثرا تران کا زباره طمر کے تقے بھریں نے مدیث ک نسست برجياأس بربعي المم مدرون يدل بى اقراركيا بهري ف الوال معابر كى نسست برجيااً س بر مجل ام محدث اس طرح اخراد کیا کہ اہم الکٹے زیا دہ جائے دار تعین نے کہااب رہ گیا تباس ادر تیاس تو انين بينرول برمونا مي تواب كس باست يس د و فول كامقا وكرد كمكدك

قال الشافعي قال لي محدين الحسن ايهمااعلمصاحبثاام صاحبكم يعتىايا حنيفة ومانكاقال تلت عالانصان فال تعمقلت ناشدتك الملامن اعلم بالفزأن صاحبنا ام صاحبكم قال اللهم صاحبكم قال قلت نأشدتك إلله من اعلم بالشكترم احبنا احرصاحبكم قال اللهم مهاميهك قسال تلت ماشدتك الله سرن اعرابا خاويس اصطحب م سول الله صلى الله عليم سلم المتفدمين صاحبتاام صاحبكر فال اللهقرصاحبكم تسال الشافع ضلع يبتى الالقيك والقياس لا يكون الاعط هدة الاشيباء نعلى اى شى ع نقیس۔

ہ نی رہا امام الکٹ کا رائے سے مبی انی کے مبی نتو سے دینا سواس پراُن کوئتعالی رائي برقتوى سيدامام مالكت كا کے وقت سخن بنیان تقی تاریخ ابن حلکان کے مغمر ۲۸ م ۱ کی بسند منفول ہے۔

مانظمیدی نے مکامت کی ہے کھینی نے بیان کی کر یں اام اکٹ کے مرض الوت یں آن کے پاس کیا اور

إحكى الحافظ ابوعيد الله الحييث قى كما ب

جذوة المقتبي المتالي متعلقة

ماء ترجياهم مالك رج دجاج

على ما لك ابن انس فى مضرالذى مات فيد فسلمت عليد ترجلست فرابيت ك فقلت يا اباعبدا بشه الذى يبكيك فقا لى يا ابرتعند كم مال الكي من حق بالبكا منى الله يؤدت الى ضريت فى كل سئلة افتيت فيها بولى بسط سوط وقد كا نت لى السعة فيها قد سبقت اليه لية تيها افت الرا

امام مالکت کی میم مربیت المام مالکت بی بهرچین تخدیث کے سانفد قامت بھی بیکن المام مالکت بی است بھی بیکن المام مالکت کی میم مربیت المیان کی میں میں المام مالکت کی میں میں المام میں المام

مغدمهٔ نمس مؤطای امام ما مکت کے احوال میں تکھتے ہیں۔

الله مالک نے نومواساتن سے فیععا اوراس د تس یک نوئی ہیں دیاجب کک نشرا ماموں نے اُسی کا قاجیت کی شہادت ندی اورا نیے ماتھ سے انہوں نے الکے حدیثی کھیں اور نشرہ یوس کی عمری دہ درک دینے کویٹیے اور اُن کا حقار درس اُس کے اساتن می اور عدیث و نقر نشنے کے بئے اُس کے دروائی می اور مام ایسا ہوتا جا جی باوشاہ کے دروائی براور اُن کا ایک در بان تھا جو پہنے خواص کو جائے دیتا تھا چیجے حوام کو اجازیت دیتا تھا اور حب امام ماک نقر فی جائے جیلے قرمع میل طور سے بیٹھ جائے ماک نقر فی جائے جیلے قرمع میل طور سے بیٹھ جائے ادریجب مدیث پڑھائے کا اوادہ کرتے قوشل کورے اخامن تسعائة شيخ ناكتروماانتي حتى شهد للأسبعون امامان لاهل حتى شهد للأسبعون امامان لاهل للألك وكتب بيئة مائة العن حديث وجلس للأس هوابن سبعة عتروا وصاح حلقته اكبرمن حلقته تأفي حيا تهم وكان المناس يزد حمو كان الناس يزد حمو كان الناس يزد حمو كان الناس يزد حمو كان الناس يزد حمو كان دا في على باب السلطان كازد حامه على باب السلطان ولمه حاجب ياذن اولا للخاصة واذا فرغوا اذن للعامة واذا ملس للفقه جلس كيمت كان والخلوس للى بين اغتسل وتطبب الداد الجلوس للى بين اغتسل وتطبب

نوشبونكاتے نئے كراے بينتے ادرنها يت حتوع وسم كرما تغبطيت الدثمروح سے كرآ نونك مبلس ین نوس ملی میزی طواتے برسب مدیث کی تنظیم تنی ادرمدمیث کی قیم کی نیرما نست حی کد ایک و زمدمیث يرمعان ين يمتون مولا بارأن كويش مادا ادر أن كم حالت حنيريم تى جا تى تتى محرتا اختام مبلس مديث پڑھاتے ہی دے!

ولبس تياباجه اوتعمم تعدعلينصة بخشوع وخضوع وبيخرالمجلس ألعود من اوله الى فراغة تعظيما للحديث حتى بلغ من تعظيمه له انه لذعته عقدب يحاث سته عشم مرقصار يصفرويتلوىحتى تمرالمبلس ولم يقطع كلامة -

امام مالکت کی تصنیف د موطا ای مقولیت اسی سے مجعنا جا ہے کاس کتاب مؤطاكي مفيوليبن | كوبازاسوملما من مستخير ما مبيا كوملامزرز فان مقدم شرح موطاي اورحا نظابن عبدالبركياب الانساب بي كمقيدي ادرا مام شافعي اورا مام احمد بن منبارح اوربعی مام ادمنیفتر کے شاگردان معزز خاص ابولوسعی وامام محدّ کے اس کماب کوسر فاحر فاص معتقب برصاميساكم مقدم زرقانى اورتاريخ ابن خلكان اور تمروح مولما معظ سرع بهت بلى دليل اس كتاب كى يىب كەسىرندىسب كے علماء ئے كمنزن اس كى تمرس كىميىن زر تانى قامتى عياص ماتفظ سيوطى ألآعلى فارى شيخ سلام التدمنقق وطوى كي تمرمين تدمتداول بي علاده اورببت ترمين بي مامب جمة الشمال الذن كيانوب فراياب الرواط كى مقوليت عليك مجناجا ب ويولماكوا ام ويوك من ب الآتارادرالمع الإيرمعنسك المل مسعمعًا بلر كركسى معترث يانقيدف ان ودفول كي كمامي تعرض مذكميا ادر مزكس في أن كى ارت توجر كى ا

ولنعم هاقال صاحبا لحييدان شئت المق الصراح فقسركية بالمؤطابكتاب الأتادلحسد الامالى لابى يوشف تجهينية وبينهما بدالشرتين ماسمعتاحامن المحتشيز والفقهاء تعرض لها واعتنى بهما

ما میب سیر و انتمان سے امام مالک اورامام شافعی ج کی فہوست جوید کھے دیا کران کی تعنیعنوں کو وہ تبول عام حامل نه بوابومحاح مشركو مرايرج ئ اواقغيت كى دليل بسيطبقات كتيب مديث بمعجين اور مُولِما ايك طبقري ندكورس ودي عوجة التراكب الغرا ورمقدمات تروح مُوكَى) اورا الم شافع كي مبست و ساحب سيرة النعان مضغهم اين وريرا قراركياب كرثر سيرش محذين في أن كومديث وروايت كا

فغزان يم كياب-

می کریاب می نے محداین اکمی منعانی کی سندسے روایت کی اُنہوں نے کہا کہ بی نے پوچھا پیلی بن اکٹم سے شافتی کا حال آوانہوں نے کہا کہ بم مناظرہ کے دقت محمد بن میں کے بیاس اکٹر دہتے تھے شافتی قرشی حقق اور فہم والے تھے ذہیں و معافی گا نہا بہت معالمت تقاشر کن کو بہت جلد پہنچتے تھے اگر عاد بہت بی بائل توجہ ہوتے توامست محمدی کو دو مرسے کمی محدث کی مغرور مت اخرج الزكريا السبامي من طريق عمد بن اسخق الصنعاني قال سألت يجي بن اكتمر عن الشاخي فقال كن عند عمر بن الحسن في المناظرة كثيرا فكان الشافي رجلا قرشي لعقل والفهم والذ عن صافى العقل الفهم الدم الدم المعن في الحديث الاستغنت ولوكان امعن في الحديث الاستغنت رامة عدى عن غير لا من العلماء.

اس حبارت کے منے یہ ہیں کی بی ہی ہم امام شافتی کے ذکاوت کی تعرفی کرتے ہیں کا گریشندی معنظاما دمیث کی طوف متوج ہی کا گریشندی معنظاما دمیث کی طرف متوج ہی تا توساری مدینیں یا دکر ایتبا اور کوئی مدین بانی نزد تبی نز برکز بھلے بن اکثم مسرت سے بول کہا کرتے تھے ۔ اس عبارت منظولے سے اس مناظرہ کا نموت میں کھتا ہے جوامام محمد وامام شانعی دہ سے جوانعا اور معاصر ب میں قوان نے اُس کا انکار کیا ہے ۔

يزيجتن

ماحیب سیر النمان نے امام شافعی دہ کے کلیل اروایت ہونے کے بوت بن اسی آوالی التاسیس کی ایک اور عبارت نقل کر کے برتر حمر کیا ہے دوہ بہت سے بیوخ سے بہر سے مبسا کرا ہمدریث کی عادت ہے کو کر اُن کو فقد کا تنفل دہتا تھا)

میں کہتا ہول کریر می علط فہی ہے توالی انتا سیس کے اس مقام کی حیارت بیہ ما فظ ابن مجر سل مام ندی ا دا ہی ان سیس بعال العام محدین ادریں۔ المقر تنی مرک مالات یں مانظ ابن مجر می کا بل تدر تا بیت نیمام تذہب

كرمانة ملى مبرى دولان معرى ولي جرأة في ومدعطا والكرمنيف،

یر وگ امام شاخی رم کے اسائذہ بیں جن سے اُ نہوں نے تقہ دھد بہت داخبا دکا عم کم حربۂ حراق معربی ہاسل کیا ادر عدیث انہوں نے بہت دوایت کا گرا ال عدیث کی طرح نیسوع نیس بڑھائے کیوں کم دے تقرین شنول مرما شد بھول كے شيوج بي سلط خاص كے نام كناكوكما ہے ۔ فية وَلَا عِ شيوخه الذين نقل عنهم لعلم والحيّن والفقه والاخباد سمع منهم بمكة و المين فتح اليمن العواق مصر كان مكثرا من لحديث ويكثر من الشيوخ كعادة احل لحين لاقبال على الاشتغال بالفقة

اس مبارت کا مطلب بہے کا مام شافی نے مدینی سبت روایت کیں گرشوخ نہیں ہوئے۔
تعدد سند کی طرف متوج نہیں ہوئے برند کیا کہ ایک مدین سے متعدد طرق اور مند ماصل کرتے ہیں اکر ایک مدین ایک ہی مدین کوخیال رہتا ہے۔
اہل مدین ایک ہی مدین کوچ نرشیوخ سے روایت کرتے ہیں اور نعد و سند کا ان کوخیال رہتا ہے۔
بلامام شافعی کوایک مدین ل جاتی تواس کے معنی یں نامل اور اس سے استنباط سانمل کی طرف مترج برجواتے۔ اس مبارت کا مرکز یہ طلب نہیں کہ ام شافعی دہنے مدیمیت ہی کم بلرصی ہی سے ران ہول کم ماحیب سینوائن ماں دعوی اجتہا و و محترشیت مان نظابی محرکی عبارت کا مطلب نہیں سے میا۔
ماحیب سینوائن ماں نے بایں دعوی اجتہا و و محترشیت مان نظابی محرکی عبارت کا مطلب نہیں سے میا

سے اور تاریخ ابن ملکان برل مام شافعی کے احوال بر مکھا ہے۔

الم مشافعيً كى ومستعنق م

آنام شانی پی ترکهی وحدیث وا وال دکانارصی بر وانشکات اقرال علماء علاده کلام العرب و نشت د انی اود حربیت وشاحری پرمسب علیم مجمّع تضطلبی جامیست طعم کمی شخص بین نیل با ذک کئی " جمعت فيدمن العلوم بكت الله وسنترسو الله صلى الله عليه المراكلام الصحابة وأتارهم واختلا اقاديل لعلماء وغيرة لك من معنق كلام العن واللغة والعن تروالتعم المجمع في الم

ماحرب سبرة النمان كيضة بي كرمافظ ابن مجرت المام شافع كي نئه مت قلبت تبدخ كالجوب بيان كيا المام المرضيغررم كي تنست روايت كابعي وبي سبب مهم مد مل كروب كروب المداكر معن كرمعي مداكس فرق مدرك ما ويثر انعي مراكش المدارس من

میں کہتا ہوں کریہ بات ایک معنی کر کے مبیح ہے لئین فرق برہے کہ امام شانعی رہ نے اکثارِ اما دیث کے بدولیسب استعال فقد کے اکثارِسند کی طرف توم نہیں کی جیسا کرھا فنط ابن عمر کی عبار رہ کانشاً ہے اور ط مام ابوشیفیٹ نے اقل بی سے اشتفال بالفق رکھا اور مبرے سے صدیمیت کی طرف متوجہ ہی نه بو مختود مه موید میز ان ان ان کی که می که ام الده نیفرد ابتدا و سے مما و نقیه کی مجت بی کہ برای کہ کہ دفتر دم ارتبار اس میں اور خیار کی کے میانشین ہوئے امام شافعی رہ نے طلب مدن ہوئے کرنے عراق بن مقرکا سفر کیا امام البر منیفدرہ کو فہ سے کہیں با سرز شکے حربین کو ہوگئے کو مرت جج کرنے کے لئے اسی واسطے امام شافعی رہ بیں با وجو داشتان کی انفقہ کے قلب روایت ہیں ہے۔ اور امام البر صنیفر جبی مقلب کے فراب بھی فائل بی تعمیب نیز تورید ہے کہ صاحب بیرة النمان فی معنور کی ایم البر صنیفر جمام البر منیفورہ کے شیور کی کو تعداد بین سوسے زبادہ تبائی ہے نئیورخ کی برکٹر مت اور ساتھ اس کے روایت کی برکٹر میں اور ساتھ اس کے روایت کی برقامت کی قدر موروں ہے۔

مافظ سیوملی نے تاریخ انخلفاء بی منصور خلیفہ کے زمانۂ کا مال نکیعا ہے کہ اُس وَنت کِس پر سر سر

فے کون کام کیا۔

T

t

شرع علماء الأسلام في هذا العصر في في المحديث المعديث العقد التفسير فصنعن ابنجائج مكة وما لك المؤطا بالمدينة والاوزاع أشأ وابن ابي عن به وحاد برسلمة وغيرهما بالبصرة والمعم اليمن سفيان التوري كوفة وصنعن ابن المعم المعاني منعن ابوحنيفة الفقد والموائل -

مانظ بوطی نے مدیث و تعنیر کے معننوں کے نام بتائے ادرا مام ابر منیفرہ کو فقہ ورائے کے تصنیف کے ساتھ مخفوص کیا جو صریح دیول ہے اس کی کہ امام ابر منیفرہ نے مدیث کی طرف قرم نہیں کی ایک ہی مقام دکوفری کا حال کھوا ہے کو سفیا ن وری نے مدیث کی کتاب کھی ورا مام ابر منیفی نقد درائے میں مناور کے سکتے ہیں کو اس نقابل کا کہا مفاد ہے ۔

تنحصب علم کے لئے ام صاحب انتخاب میں مطیب بندادی نے بسندسما اسلام ابو منبغہ کا قدل مقل کیا ہے کہ

دا) ماد تخ يغدادص ام ١٣ ج ١١ دع ١٥)

سبب بسنطفيل علم كي طرف توم كي توبهت سي علوم پيش نظر تصيرب ير كم پيرز كم پيرفقعه ان نظ س یا اورمد بہٹ کے لئے ایک ترت در کاریقی اس کے علاق کم سنول سے واسطہ پڑتا اور سرو تن بہر ر بتی که لوگ جرح و تعدیل کا نشا مزمز بناویس اخر نقر بر نظر پری اور دنیا د دبن کی حاجتیں اُس سطے لبتہ نظراً ئیں عقودالجمان او فینتفنر قاریخ بغدا دیں ہی بہضمون ندکورے فرق اس ق*درے کہ خطیب* کی روابیت بی امام الوحنینغردم کایر نول منقول ہے اوران دونوں کتاب کی روابیت بیں یوں ہے کہ امام معاصب نے فرما یا کہ میں نے لوگوں سے مشورہ پر جیا اُنہوں نے محمد کو رہی مشورہ دیا کہ مخت اور دومرسے عادم مرج معرصرت مقرب هواس بی دین درنیا کا نفع ہے اور بی نے س کو قبول کیاغریش ما صل سرسکتاب کے مفتمول کا بھی ہے کا مام صاحبہ عدیمیٹ کی طرف نوجر رنہ کی اور نقر ہی کے ہو رہے تو واپنی کھبیست سے با دوسرول کے شورہ سے صاحب سیرہ النعان نے منعر،٣ ہیں اس روایت کوذکر کرے کہا ہے کہ برروا بن محف غلط کہے اور با وجو وا قرار العمال مند کے فلط ہونے كى دليل بى اختلاف منمون سرسر كمناب كالفيرايا سيمالانكرين طاسر سيم كداس تيم ك وانعات دو نوں طرح سے دنیا بیں نبیر کئے جاتے ہی ہندوستان کے علی وکا طریقہ درس ہے کوشا کردیڑھنا ہے اوراً سادستا ہے اور عرب کے علماء کاطریقہ درس اس کا اللہ ہے اور دو نول ساتھ مفظ صد ننا کے تعبیر کئے جاتے ہیں تمام دنیا کے خطیط اور معنا بین انسان کی طرف مسوب ہوتے ہ^{یں} مہا*س سے کہ* خوداً سُخص نے وہ با بیل فیے ذہن سے کہی ہوں با دو مقرل کے مشوسے اُس نے قبول کئے ہوں عملا بكون ماست فتى كرس كومساحب سيرة النعان سف ويعبلطي كى دوايت تتعلل لتندك عظرائي -دوترى دجر غلط مون كى اس روايت كے معاصب سيرة النعان فيركمي ب كروريارك امام مساحب كے طرف مسوب كتے بين اليسے جا بلانر يمارك بين كر ايك معرولي أ و في كى طرف بھى نسبنت نہیں کی میسکتی ۔ بنب كہتا ہوں كدا ولايہ قول امام معاصب كا اُس دفت كائے كرسب تك امام معاصب نے كوئى علم نہیں بڑھاتھا بینی مبنل برس کی عمری اس سے بعدا مام صاحب علم کی طرف متو ہر موے اُس دقت مک آپ پیشیر خامذانی تجارین کیا کرتے تضحبیبا کرمیاحب پیرة النعان نے نو دنقل دا،اس كونور د ملائے منفررہ نے تبول فرایہ ماحظ ہو۔ نتاوی شانی بلداول -دع ۲۰۱

کیا ہے ابسے د تنت بن جرمعول شخص کی طرح کوئی بات کہی آدکیا مل تعبیب ۔ دومرے انسان انگر مسى ايك فن مي ما يتوتو دومست فن دحس سے ده فاوا قعت موا كے ميما ميكاوك كريے تو كي محل تعجب بعلاده كب يربتائيكوا مام ماحب في وريمادك كيام ده كون ملات واتع ے کیا مدیث والوں پر مرم و تعدیل نہیں ہوتی یا طلبہ اُن کے باس نہیں جمع ہوتے -تمسيرى دم زهلط بون كى اس دوايت كے صاحب سيرة النعال نے يركسى بے كامام معتمد ردایس کے خلاف یں۔ میں کہنا ہوں کہ کوئی معتمدر وایت اس معنی کی نہیں ہے کا مام ابر منیفدر جسنے فلاں فلال محدث کی تَناكُردى كى ادران كى مجمعت ين ما درمديثين مفطكين يول من معفر الون سا أنفا فأ التات بونى اورأن مسكوئى مديميت كنيني اور روايت كرنى يراورامر اوالشتغال الحديث اولامرے كوئى مركزية مابت نبيل كرسكتاكم المم الوضيفره ايك مدت كك اشتفال بالمحديث ورفلال فكال وتدت ك طول مجست سي بره مند وث يا جيست مفيدين مم نع الم شافعي يم كي نسبست الريخ ابن ملكان سينقل كشية إله المم الومنيفي كي سبست معى السي مضايل نقل فرما ميه -ماحربميرة النعان في اس تناب يل مكعماب كرامام لوحنيفاح امام حففر صادق يف كم شا كروتنے ـ بین الرخ این خلکان میں ترحمہ امام جعفر ما دی میں مکھا ہے د۔ (اُم بحضرمادق رو نے مام اور فیف سے برجھا کراس سأل اباحنيفة فقال عليه السلام جرم كري وركي كبت بوج برايج جار دان تواث ما تقول نيمن كسريبا عيدة ظبى نقا ياابن رسو الله ما اعلم ما فيرفقال المم الإمنيغة بمن كهاكراس ادلاد رسول مجع نبين طوم الم معفرها وقدر الصفرا باكرتم على فوب وورات مو لمة انت تت ماهى ولا تعلم إن المظيئ ادراتنا میں جا تے کرمرن کے میاردانت میں مہتے لايكون له دياعية وهوشى

*

اور حیات الیکوان یں ہے: -

ایسگا-

دوسى دانت موت بي

أبن شيرمر ف كهاكه بم ادرا إدمنيفيدم إمام معفرها دق رد كيبال مخفيل نعوض كياكريشن والكافيرب الم ميغرماد ق ره ف فرا ياكشايد دې منعن د بو وین کودائے سے میاں کتا ہے سی نعان بن تا بت ابن شبرر کتے ال کریں نے اسی دن ابومنیفر کا نام مناالهم الومنيغرح بوسع كرين بى وتنخص بون المام مبغرمادق دهنفكها كفداس وداوروين كوابني دائے سے تیاس مت کر بیلاتیاس کرنے والا المیس ب جاس نے کہا تھا کہ یں آ دم سے اچھا ہوں مجد کو ترف الكرس بنايا اورادم كرملى سے توا ليس ابنے تیاس میں بچکا اورگراه موایهاں تک کد کہا ہم لوگ لور بارے مخاطبین کھڑے ہوں گے ہم کہیں گے قال للہ وقال رسول الشره اورتم ادرتمها بعد وكركبي ك كريم في مناا وريادى وائدي بوئى بعرجوالمشرط سيكا بنامس نهائش مماتذ كرس كاي

فال ابن شبومة دخلت اناوابو حنيفة على جعفربن عسالضادق رضيء الله تعالى عنه فقلت هذا الرجل نقيط لعراق فقال لعلم هير الدين برائه وهونعان بن تابت لم اعرف اسمه الاذلك اليوم فقال ابومنيفة نعمانا ذاك إصلعك الله فقال لمجعفم لصادق التهدلا تقس الدين بوائك فان اولهن قاس البيساة قال اناخهر مترخلقتني منار وخلقتة منطين فاخطأ بقياسة إسلا الى ان قال فانا تقت ومن خالفنا ننقول قال الله وقال سو الله صلى لله علية البسلم وتقول انت واحعابك معنا ورأينا فيقعل شاهبنا وكوما شآوا

إن با تول سے انسان مجھ سکتا ہے کہ امام الجھ فیدہ امام مجھ معادق در کے شاگر تھے یا ہیں۔
ماحی سیر و انتعان نے طیب بغدادی کی موایت کی بست برعی کھا ہے کہ اس موایت
کومیح بایس تو مانتا بھے گا کر مدیرہ و کلام کی طرف امام الجومنی فیشنے توجہی نہیں کی حالا نگر ن نون میں امام الجومنی فرائد کر سکتا ہے۔
میں امام الجومنی فرج کا جو با یہ ہے اس سے کون انکاد کر سکتا ہے۔
میں کہتا ہوں کو تجیب بات ہے کہ ام الجمنی فرج کا محدث نہ کہلا تا مدیم ہی کتابوں ہیں اس سے کون انکاد کر سکتا ہے۔
دوا برت نہ ہونی تو آب کا مقبول ہے بھیم فن مدین میں بایہ ہونے کے نہیں معلوم آب نے کیا شیئ سے میں موست نقیل سیمی بین فن توبال کی کتابوں میں امام صاحب کو تعین کھا ہے تھ برب التہذیب ہیں مرست نقیل سیمی بین فن توبال کی کتابوں میں امام صاحب کو تعین کھا ہے تھ برب التہذیب ہیں مرست نقیل سیمی بین فن توبال کی کتابوں میں امام صاحب کو تعین کھا ہے تھ برب التہذیب ہیں مرست نقیل میں بایہ الم بارہ بردیا ہیں مرست نقیل میں بایہ تا ہوں بین مرست نقیل میں بایہ تا ہوں بین مرست نقیل میں بایہ تا ہوں بین مرست نقیل میں بایہ بردیا ہوں میں بایہ بردیا ہوں بین مرست نقیل میں بایہ بردیا ہوں بایہ بردیا ہوں بین مرست نقیل میں بایہ بردیا ہوں بین بایہ بردیا ہوں بین بایہ بردیا ہوں بین بایہ بردیا ہوں بین بایہ بردیا ہوں بایہ بردیا ہوں بردیا ہوں بایہ بردیا ہوں بین امام بایہ بردیا ہوں بین بایہ بردیا ہوں بین بایہ بردیا ہوں بایہ بردیا ہوں بردیا ہوں بردیا ہوں بین بایہ بردیا ہوں بردیا ہوں بایہ بردیا ہوں بردیا ہوں بردیا ہوں بایہ بردیا ہوں بردیا

شهرر معاد خلامة ندميب التهذيب بن فقيد الام تكعاب -

اور حجة الشرائب الغربي بيليط ما ما مك رم كاذكر بايس الفاظ بسي-

امام ما فالصطفام مداحد كاعلم ورطريقة اجتهاد

الله ما کائٹ طامدینری حدیثیں توب یادر کھتے تھے اور ان کامندنہ میت قدی علی اور معترت عمرہ کے نیصلے اور محت تھے اور اُن کے اور حداد اُن کے شاکدوں کے اوّالی توب جانتے تھے اور اُن کے شاکدوں کے اوّالی توب جانتے تھے اور اُن سی کے جمسروں سے دوایت وفوٹ کا علم تائم ہما ہے

كان انتهم فى المدينين عن رسول الله ملى الله على الله عليه مروادت قهم اسادا واعلمهم مروادت قهم اسادا واعلمهم من اختما الله الله الله الله على الله الله على الله على الله الله على الله الله على الله الله والفتوى المثالة والفتوى المثالة والفتوى

اس کے بعدامام اومنیفرے کامال کھا ہے۔

كان الرحنيفة الزمه مربد فهب ابراهيم واقرانه كايجادته الاماشاء الله وكان عظيم استان في الغزيج على مذهبه وقبق النظر في محولا التن يجات مقبلا على الفروع النج اقبال وان شدّت ان نعلم حقيقة ما قلنا فلخص اقوال البراهيم واقرائه من كتاب الافار لحمل وجامع عبد الرفاق ومعشف الى بكرين الى شيب تشعرفايس بمن هبد تجل الايفادة تلك المحجة بهن هبد تجل الايفادة تلك المحجة اليضالا يخرج عها ذهب اليه نقها وكوفة

ماحب درایت اس عبادت سے مناحب سیرة النعان کے کام ان نون یں امام ابومبنی می کا جو پاید میں اس کا اندازہ کرسکنا ہے جمۃ الشرکی عبار ت کا جو پاید ہے اُس سے کون افکار کرسکتا ہے کی حقیقت کا اندازہ کرسکنا ہے جمۃ الشرکی عبار ت دا اس ۱۲۱۵ منے منے معرد ۲۰۱۴ طلق المحديث ورطرق فقه الكافر ق المنع عضوريث كالمون تومريس كالتركيا المنع عضوريث كالمون تومريس كالتركيا

مجتهد كيدل كرمد أيس تول معاصب برقر النعان كاباحدث طريقة ملائ المعن شد ناواقينت المستعن الماقينت المستعن الماقينت المستعنى المراقبين ا

باید دانست کرسلف در استنباط سائل دان وی بر دو دم به دندیک انکرتر آن و معرفیت وا تار محابر جمع می کردند واز ایجا استبطای نودند وای اصل راه محدین است و دیگرانکر قواهد کلیر کرجمع انائر تنبع و مهذیب آن کرده اخریادگیر ندب طاحظها خدا نها به بهرس ملکر کولری شدیجاب آن نهای قواعد طلب می کردند واین هسل راه مقها واست واشار مهین سف است انائرگفته اند کرجما دین ای بیمان اطلم ناس بود برندم ب ا برایم سی تقواه در کلید کر دے در فتادی تهذیب و تنفیح آن کرده بود،

کی ترح کی بھی مجد میان می تین اور طرایقد آن کے آخری کی معاہے۔ دکان اعظم میں منا دا دسع در دایدة و مینین میں سب سے بڑی تمان والد اور زیادہ کا

اعرفه وللحديث مرتبة واعتقهم والاورمديث كماتب زياده ببيان وال

فقها احدابن محداب حنبل المعلى ادرمان نعوم توب محدد الدام والمراقط المراقط الم

هذاالوجه يتوقف على جع شي كتير تيب تقل الدر موقون على مبياماديث

ص الاحاديث والأثار

بعرامام احتراك جدك حمدتين كاذكرك مكحاب-

آن سب سے عم می زیادہ اور صاحب تصافیف نافرادر سنہ سہور ترین چارتی میں جن کا قربب قریب زمان ہے ان سب ان سب کے اول امام بخاری میں اوراً نکا مقصود تھا احد بن مجموع کو الگ الگ کرتا اور فقد اور سر دفقر اور این قرط سے استباط کرنا توجع بخاری تعدید کی دوا نبی ترط بوری کا در مجموع کو خواب میں دکھا کر فرماتے میں کہ صطافہ طریب و کا دوم کو خواب میں دکھا کر فرماتے میں کہ توجہ بن ادر میں کی فقر میں کیدں مشتول ہوگیا ہے ۔ اور میری کتاب کو چھوڑ وہا ہے آس بزرگ نے وحل کیا بورس کیا بورس کیا بورس کیا بورس کا انسر میں السرطیر کی میا کی تعدید کون ہے فرمایا بورس کیا درجہ ہوئی کرتیں سے فرمایا کی خبرت اور مقدید تا میں درجہ ہوئی کرتیں سے فیال میں خبیال میں نبین آسک ہے خیال میں خبیال میں خبیال میں خبیال میں خبیال میں خبیال میں خبیال میں خبین آسک ہے خبال میں خبین آسک ہو

وكان اوسعهم علماعتدى وانفعهم تصنيقاواتهوم ذكرارجال اربعة متقاديون فالعصراة لهم بوعيدالله البخارى وكان عضر تجريدا لاحلات الصحاح المستفيضة التصلين غيرا واستنياط الفقه والسيزة والتفسيرتها نصنف جامعالصيح ووفي بماشرطو بلغناان جيلامن الضليين أى رسول اللهصك الله عليهم سلم فى منامهم هويقول مالك اشتغلت بفقه عجدين ادريس و تركت كتابى قال يادسو الله ومأكثابك قالالصعيه البخاري لعري قال مزالته و والقبو درجة لاتوام فوقها-بعرد كرفندين كي بعد فكما هي ب

آگام ایک دورسنیان توری ویندو کے زمانے میں محذین کے مقابر میں ایک قوم تھی ہوکٹرت محال کو میڈا نہیں ماتی تھی اور ہے دھٹرک نزی دے دیتی تھی ا دوکتی تھی کرفتہ ہی میروین کی بنا وہے منرور چاہئے اس کی شا بيمرد مرحدين في بعد معامية. وكان بأذاء هن كلاء في عصر مالك شفيا وبعدهم قوم لايكره و المسائل لايعابو الفتياريقولون هالققه بناء المدين فلايدمن اشاعته ويها بوايا وايترقية رسك وللصلى الله عليه ملم

، لکھا ہے۔ اُن درگرں کے پاس اما دیٹ دکا ٹارالیے نرتھے جس سے وہ مذین کی طرح مسائل استنباط کرسکتے اور اُن کے

بهراس قوم رطوب مقابل المحديث الى نسبت الكمان - المديكن عنده هومن الاحلديث والاتارم أن وكرار . ومنتين كوري كالمت ومنتين كالمت والمتناط المتناط المت

مل برید بات نین کملی کرهائے امعداد کے اقبالی کیھتے

ادر جمع کرتے اور اُس سے بحث کرتے اس با رہ یں

اُنہ مل نے اُجِنِ فس کومہم کیا تھا اُن کوگولکا اینے

اماموں کی نسبت پر احتقاد تھا کہ اُن کا بخیش بی بڑا

درجہ تھا اُن کو بہت میں ان اپنے اُسٹادوں کی طون تھا

جیے مقرفے کہا کر عبدالشرابن سوڈ ڈسے کوئی بڑھ کر

جی اور اُلومنی فوعے کہا کہ اہرا ہی نمی سالم سے بڑھ کو

نقرے اور اگر معابی ہونے کی فعیدات نہ ہوتی تو ہی گہتا

معتر میں مربعے بڑھ کو فیر ہیں۔

کے مقتر میں مربعے بڑھ کو فیر ہیں۔

التى اختار اهرا لحديث ولوتنشر صدا المنظرة اقوال علماء البلدان جمعها وليبث منها والمسوا انفسهم في ذلك كانوا اعتقد افي المنهمة المنهم في المائية العليا من التحقيق ركان قلويهم امير شي المن المنهم أنبت المعاليم من عبد الله قال الموحنية ترابرا عليقة من سالم ولولا نضل الصحية لقلت المنتاقة من سالم ولولا نضل الصحية لقلت المنتاقة من سالم ولولا نضل الصحية لقلت المنتاقة المنتاقة من ابن عمرة -

جوزائد البالغہ میں یہ مقام نہا بت وضاحت اور لول بحث کے ساتھ کھی ہے ہی تھے وفت طوالت المخفل کر کے نقل کیا ہے۔ اس کتاب ہیں صفائی کے ساتھ کھی ہے کہ محد بین کے مقابلہ ہیں انہی نہیں ہوں سے وہ مسائل استنباط کر سکتے وہ وگ انہا تہا دولی پر طرف اور انہیں کے تواعد کے موانی بید مطرک فقر لے دیتے تھے دوم سے علما کم اور انہیں کے تواعد کے موانی بید مطرک فقر لے دیتے تھے دوم سے علما کی اور انہیں کے اقوال دیکھنا سنت بھی ان کو مبترز ہوا ایسے وگول کا مجملاً ذکر کرے بیرا مام ابوطیف وجوئا نام بھی تنا دیا کہ دید اُسی جا محت کے ایک خص تھے اور قبل اس کے ہم نقل کر بھے ہیں کہ امام ابوطیف فقہائے کو فرسے باسر نہیں مبائے علمائے حجاز دکر مدینہ کی طرف اُنہوں نے دُئے نہیں کیا بلکر کو ذہیں ہی ہو می تین کے خوان سے اور امام ابوطیف وجوئی ہیں۔ اور امام ابوطیف وجسے مقابلہ ہی رہا مبیسا کہ اس عبارت بجد الشریں صریح ند کو دہے۔

مد فور بی نقسکه دو طریقه بوست ایک طریقا بال الم است کا ده عماق دکوفر دخیره، دانول کا طریقه می دوم اطراقیة المحدیث کا اور ده عیاز دکر دین، دانول کا طریقه ب ادر عماق والول بی بوم مذکوره مدیث کم تی ـ قرانول

اور علامرا بن حلدون مقديرة الريخيس مكتقيي .

انقسم الققد فيهم الى طريقين الهل المراكة والقياس هر ها العراق وطهيقة المل المحروث وها حل الحجاز وكان الحرية تليدًا في اهل العراق لم اقدمة فاستكثروا

فقلابلحديث وففلال كشئ

ف كترت سے تياس كيا اور تياس بى يى ماہر موث. است أن ام إلى اولت مكاليد ووال جاحت کے دہ مردادی می ادین کے شاگردوں می زمیب مقردہ کا اومنیفریں ادرجہا زرگر حیز، والوں کے بيتواامام مالك بعرام تمانى روين ـ

1

من لقيام موانير فلذ لك قيل هل الرائى ومقدم جاعتهم لذى استقى المذهب فيردن اصحابه ابوحييفة أؤ امام اهل لحجاز مالك بن الشي و الشّافعي من بعد ر

بعربعذنغل نزامبب كحفائرا بن ملدون كتيت بي ر

اتن خامب یں سے مدہی خرمب رہ گئے ایک عراق کے ابل المرائث كاخرمهب وومرے حجا زسمے اہل حدمیث كا غرمب رحراق والول كمك الام المام الإمنيغر بس أدار اُن كانقرى وادرج بصحى براى كے ممرول نے تهادت دى عمومنا ماكك دشانى رو- اتى ر ب ابل مجا زد کر دریز، دائے اُن محے اِمام رامام ما مک^{رو}

دلم ببتها لامنه في المكامن العرق داعل لحديث مزالعج أنه فالمأاهل لعواق فاماحهم الذى لسقة عنة مذاهبهم ايو حنيفة النعان بثايت ومقامة الفقرا يلحق شهد لدبذاك اعل جلة وخصو مالك الشانع وإما اهل لجياز فكازاماسم مالك ابن ترالاصبى مام دارا لهيرة.

اورعلوم حدیث کے بیان میں علامسکر ابن طرول تكفي بير-

إمام كے ليل الحديث بونے كى بحث

ميرسى مان سے كرائر منہدين مديث كے كم و بيش ودايت كرنے ين متناوت بن امام الومنيفرح كى نبست كماكيام كرأن كاروا بمتاثرة بأكمى قدر اس مصلم دیش ہے اورامام ما مکٹ کے نزدیک ہی رمایس میح بی موثو لمایس بی جن کی غایت نین مو مديث واكيدكم وميش ب اورا ام احدين منبل رم كاسندى بياس بزامديث سار

واعلمايضا الائمة المجتهدين تفاوتوا فالاكتارص هذه الصناعة والاقلال قابوحنيقة يقال بلغت وايتمالى سبعة لمشرحتنا ونحوها ومالك اتاميح عتداما فىكتاب للؤطا وغايتها تنلث مآئة حتت ا وغوها واحدين حنيل حما لله تعالى فى مسترلاخسى المن حديث مؤلف كي جا لاكى اسى عبارت إن مادول كوما ميب سيرة النمان في ول أوايا ب

وبعض کرتا و میزوں نے امام ماسوب کے نا واقیست مدیث پر ابن ملدون کے منی قبل سے استدلال کیا ہے جو منعب اور مدم و ثرق برد لا است کیا ہے جو منعب اور مدم و ثرق برد لا است کرتا ہے۔

میں کہا ہوں کرصا حدب نم دفراست ابن خلدون کی دونوں حبارت طاحظ کرکے کہسکتا ہے کرکمیبا دافترگاف اورمستقل معنمون ہے اور مماحیب سیرۃ انتمان کے کلام دابن محلاون کے منى قل الخ اكى مدق وحقيت كانداز ، كرسكتا دينين عوم كاسم كى علما الورسي بقول عودان كون روش لفتيار كاست شايراسى روش كوامني طرز معتشان فوتفامز بمبتدان وارويا ے. باتی ر ما ابن علدون کا دہ قول جوماحرب ببرة النمان نے دکر کیا ہے اس بی بھی المام الوطیعة معصدبت كي روايت بكثرت مونى ندكورنييس مع بكر قلّت دروايت كانوأس يم محى اقرار مي ماحيب سيرة النعان تے اس مجكز توب سرفتيں كى بي كھتے ہيں اعلام ابن ملد ون نے ضل علام الحديث بي مجتهدين كاذكر كرك مكتفات كرمعين ناانعها ف مخالفين كا تول سے، مساسب ميرة النعان كى ير عالاك سيع كصف إلى كويتهدين كا ذكر كرك مبلايرتو فرمائيك كرمجتهدين كاكيا ذكركياب يهال پرابن طدون کی دری مهارت متی سویس نے بعی نقل کی سے سے بی جہدین کارتبرن مدیشیں متغاوت مونا اورامام الومنيغه رم كاسب ستعليل الرداية بونا اور أن مسهم وفي مترو مدسيث کی روایت منقول ہونی ندکورسے سے وکر بیمنعون خلافت مساحب سیرہ انعلی سکے بخا اور حب کو أنهول نے بدل اُلا ایا ہے کہ ابن خلدون کے ایک منمنی قول سے استدلال کیا ہے کما تر د لہذا اس مقام كامقعون ممل كرد يا كم مجتهدين كا ذكركرك اور جمعنون دبعض ناانعا ف مخالفين ابي خلال كامما وسيرة النعان في المياع بعدام اومنيفرح فيست مركز نبي بكرادرامامول فيسبت ا المراكر الم الوضيفرج كي نسبست بوتا توعلام الل علاون بعداس تقرير ك المم الوخيفروك كافام الگ كركے ذكرم كرتے بىياكرىكى اے

ادّرا بام ہومنیؤرج کی درایت اس دجرسے کم ہے کانہول سفعدمیٹ کی دما میت کرنے اور بادکرنے کے ٹرٹوکھنٹ دکھے تقے اصعدمیٹ میکی روایت کوشیدٹ کوٹیٹے کا کہیا الك رحد درم رح بي مرها ب

اُس کے معادمی مختا اِس دجہ سے اُن کی دوایت اور مدیث کم ہوئی زیر کراہوں نے تعدد آمدیث کی دوایت محوروی تی اُن کی شمال سے پر بعید سے ہو فقلت من اجلها دوايت فقل حديثه لا انه تركروايتر الحديث متعدل فحاشاة من ذلك.

اس عبارت كابونكريهم ريح منمون تفاكرامام مساحب مبيل المديميث اورتمليل الرواية منف اس مض ما حب سيرة النما ن مع إس كوم وا ديا الدمس كى اويركى عب رست بواوره مامول كى فبعدت على مس كوامام ابرصنيفه كي طرت مكا ميا شايديسي آپ كا مؤرّخانه دهننگ ميسملا ميرتو بتها مُبْي كواكروه عباريت ا بن خلرون كى امام الرونيفرروك باره من بوتى تولعدي أس ك امام الرونيفك فكر سبيل علمف كركے ان حلى ول کا يرد کمعندا کہ وہ مليل الموريث اور مليل الروايتريں اوراس کی وجر دوسری فرار دینی منوا در مبیر معنی معمرے کی مساسعیر میرو انعمال نے دیر فرنٹ کی ہے کہ اور پر کامفنموں دیو اورا ما موں کے سی بی تفامے لیا اور چیمیے کامعنموں اُس کے ساتھ فادیا اور بیج کامعنمون اُس کے اُڑاد ماکیو مسلسب بركون روش سينورغانه مختر ثانه علامه ابن ملدون نيجرامام معاحب كتيليل لحديث والرواية مرنے کا سبب بیان کیا ہے وہ دلیل بین ہےاس کی کروہ حبارت اوپر داِلیٰ مع صاحبے میں میں بیت كيزكم أس عبارت كاماصل بيري كالمركبارا إلى البي كتب بي مديني كم تكييل يا كمروايت كين اس كى دمدرينين سب كرأن كومديتين كم معلوم تنيس اوركم يادتيس بلكر منعف طرق وخيره كى وجر سب انهول نے اپنی اما دینت معلوم اور محفوظ میں سے کم تھیں اور کم روایت کبرل ورامام ا بوخیفیزے کی سرت تواة لآنيل المعدميث اودهيل لروايتر دونول مغنط تكصے بيم وم بيمي كروه اُستادست مكرميث اخذ كرسف اور اس کوروایت کیدنے دونوں پر تمروط سخت رکھتے تھے جس سے پرانادم آتا ہے کا نہوں سلے خذعریث ہی کم کیا پیرمراف محدد ماکر اور سے نرمب می مدمیث کم سے اور قیاس کا رات ہے اسی مالت می منمون سابق أن كيون كروسكتاب صاحب ميرة النمان نداس معام كام لملب نبين محيايا وانسنر بال کی- با تی رم امام ا بومنبغیرم کے طیل الحدمیث اور مکیل الروایتر موسے کا سبب بوابن محارو ن نے کنیواہے اورصاحب سيرة النعال ف أس برطر الدور شور دكها يا ب ينانج فرمات بن وعلامه موموث ف اس كا بب ببی بتا یا ہے کہ امام اومنیفرم کی روائش کم کیوں بی ہم خوداس کو مفقل تھیں سے ، ركهًا بول كرا مام صاحب كت عليل الحدميث اورتيل الرواية بونے كايرسبب ثودة ام معاص

ادراً ن كے شاكد ول سے يا اُس زمان كے معدنين ونقباسے مردى نيں شير بنا پخرطام ابن مارو ن

نے بدر بیان کرنے اس سبب کے نود مکھا ہے ۔

فالقوم احق الناس بالظن الجبيل لهم المك انے وگف زیاد متی بی اس کے کر اُن کے مائد کا ن نیک کیاب دے ادر اُن کے داسط میم داست دعوزون

المخاريج الصحيحة بهم واللهشيحا نكرتعا

عادى ادرا مل تعيقت ورك بإك كوموم ساء

اعلم لما في حقائن الامورا -

اس حبارت كاصاف علىب شي كرامام الحنيف كي بل لحديث ادر وليل لرواية م سي كابو سبب علام ہوموٹ نے بیان کیاہے مەعلامرکا ذبئی معنمون ہے اور پرکر حببہ مام صاحب کی فلست عمث اوتفلت معاية كى كو أى وجيم نبيل في توعل مرف يربات بنائي اوراً س كم منعم كى طون وواشامه کر دیاکہ بیں نے بنا ہر گمان ٹیر سکے بربات بنائی ہے الا تعقیقت امزعد**ا** جانے اسی معنون کر معاصب سيرة النعان كاده زورشور مقاء

امام صاحرت کی دوایت ضعیعت را وابول سے

ا العلاقة كرب مول كروا تعسير محض خلاف م يدامركرامام الجمنيفدي في عن احتياط اورشدت تمروط كرروايت كمك امام الدمنيفده كى روايت ضعفاه سے موجود ہے اور محدثين كابيا احترام نهي أن بر موج جنابج مونوى وليالجي كمعنوى نے قيلت المحبدرج ستے مساحب مبرق انعان نے مجی احذکیا ہے ایت احراض محذين فانقل كعيك تبول كمياب المدكها ب كرير موحبب تدرح المام صاحب بهين ب يبينا بإلتعيلت المجد کی عبارت میرہے نہ۔

ومتهاانه كمي كتيراعن الضعفأ النامزاهات يست بوامام البانيذر ببي ايكتب كمرده بثيترضغاء سيرمعايث ديرته بالارير بات توادرها وخذااموحشاوك يشين

> يريمي يا في حياتي ہے، العليماء

اس موقع برماحي سيرة النمال في برعي كمعاب كروعلام موصوف كلعت بي كرنن عديث بل ام الومنيفرح ككبار مهتدين بن موناس سے تابت ہے كاك كا مربب محتدين ميں منبرخيال كيام الا عادرردا قبولا أس مع بعث كى جاتى ب

میں کہا ہول کرابی ملاون نے رہمی ایک بات اُسی لور پر بنا دی ہے جیسے سبب سابن بنا کا اُس بالل كع بعدده معنون معدا كري في بنابراس كواني قوم كالحرف سي كول واستر كالناج عيد ير مب كهيب درمزاس كلام ين دوجي بربيل عطعت منيرى أث ين د مرا، معدّنين من مترخيال كيام إمّا م رنمبرد) ادرر واوتبولا المست بحث كما تاب. ميس كهتا بول كر قدا بمن كما ما نا احبار كي ديل كيول كمه يوكتى شي الكرايسا بو توفير تي بالملرك مُلاب بمى د ذا بحمث كصف مانىي ماق رم تبولا بحث كياما فالوار میں کہتا ہوں کہ اس سے کیا مرادہے اگر میسے کر تر زری و فیرہ میں موقع ذکر ذا میں میں اُن کا خریب مبی ذکر کیا ما تاہے توبیہ اِت حب ہوتی کرزمو مغذین کے سائقہ ان کا ذکر موتا ما لا تکرایسانہیں ہے ترمزى في موقع ذكر مداسب مي محقر بن كواكشها ذكركرك ان كا نرمب الك بول ذكركميا شهر وبه يقول أهل الرأي-الم الراشيعي ايسابي كمتقبي اس طرح ذكركسف كوكون كميمكما بع كرمحذ أب ي أن كا ندمب مسترخيال كيام الما المعصوما أس مالت بير كم ملَّامرًا بن خلدول في خود بعراصت تمام مكمد دباب كران كاطر ميَّرا ورب اورأن كا طريقه اورست مبيها كراوبر كزلار كى دايت كوابر كم مدلل رد اورهمرفارون رمني الشرعنهاكي قلت روأيت يرقياس كياسي جنائج فرمات يردان كالصنيعت بإروابي كا مذون منرموناً قلَّت نظركي ولبل نهي موسكتي مصنرمت الوكمرصديق رخ الخ) مل كتا بول كرحفرت الوكرصدين م ولبدا مخضرت صى التُرعليه وللمكر ببت تعور سع دفي نده رسے ادرامورشیا سعت آق منت مدود بعیث جوش مثال مرتدین می آب کو بیمغ اشمام ریا اور این أس دفن لوك بعي دسي تفيع وتمرون مجست المحفرن مسلط لتروليروهم سيمشرف يتعيم محابر رمني ننهم ترار بإصوميث بببان كرشے والے كوم وشقے معفرت ابو كجرمد يق دم كومتراس قدر وقمت الما ١ و ١ مزفرمنت مى زلوگول كو اكن سے اما دميث در بانت كرنے كى چندان ما جت بڑى چنا يخرمان لم اریخ الحلفاء بیں بزیل ذکر *حضرت الو کم حدیق دم* ک<u>صفتے ہیں</u>۔

شاخدان السك اوكرمدين دوسب سے زيا ده مدين ملن والصقع ميساكر ميشتر بالزن ين محابرد نے آن کی طرف رہم کمیا اور دھ ا بیے معنظا ور یا د سے عدالحاجت وہ در نین محامر رہ کو بناتے تعے بوان کے پاس مرتبس ا در کیول نیں آخرتمر د ع نیو*ت سے د*فات ک*ے انحفرت منے الٹرظیر وسلم* كمي بيشرمانة رب ادروه مارب بنركان خدا ين نهايت د بن دعاقل عقد ادر أن سے اما ديث تغور ي اس كى معدير ب كر أن كو مست كم فى . اور المخفرت ملى الشرطيروكم كانفواس ي دن جد منامت کیا درنر اگرز مانزېرتا توگهی سے بخترت عدفش مردى بدين ادر مخري نے الى كى كرئى مديث س میونی دین بنت بنتی کربولوگ ان کے زیانے پی شقے مەمحا بردہ بیتے جمانی وولیات معلومہیں ابو بچکہ مدل دهر مراتع و تقده دارگ ابر کرمدین رد سے عرف دہ می^شیں دایت کرتے ہیں ہوا^م ن کو نودمنوم رننيس إ

وكان مع ذلك علهم بالسنة كما رجع اليد المعابة في غيرموضع يبرن عليهم بنقل اسنن عزاليب ملى الله عليه رسله عفظها هور بتعضرها عندا لحاجة اليهاليست عند وكيعت لاتكون كذلك وقدوا عميصحيتم السلاء الله علية سلم من الله عنة الىالوفات هومع ذلك من اذكي عبارته واعقلم واغالم يرفعنه ص الاحاديث لمسنة الاالقليل لقصرمته وسرعتروفات بعيل النبى صلى الله عليه مسلم والافلوط الت ملك الكثرت ذلك عنه جدا ولريترك الناتلون عنه حديث الانقلق والكن كان الذين في ذمانه من الصحابة لابحتاج احدمنهم انينقل عنه ماقده شاركه وهوفي دواية فكانوا ينقلون عنه ماليس أعندهم

ودی نے تبذیب الاسماء یں کھائے کوالو کر صدیق ہ ا نے ۱۳۲ مدیشی رسمل خواصلے اللہ علیہ وکم مسعد وایت مَال النووى فى تعذيب روى الصديق عن دسو الله صفى الله على ترام بالله حديث كي اورسبب ملت دوارت كا أن كي سب كرأن كا

انتقال بوكيانبل اس كركرمديث يعيلي اورتا بعي

وك احاديث ك سنت وعفظ كرف كى طرف متوج مول.

داننين اربعين يتاوسبقب وايترانه

تقدّمت فاته تبل انتشار الاحاديث اعتناً

التابعين ببهاعتها وتحصيلها وحفظها-

الو کرصدیق دم کا قریرمال ہے اورا مام البرمنیفرہ بغول صاحب میرۃ النعان بی ش بری کک درس در در اس میں مشخول رہے اور ہوتی ہوتی ہوگ تمام در بہات اور شہروں سے اس کے بہاں استفادہ کے لئے آئے دہے اور تلاندہ اور مستفیدین کی گرت رہی بہاں مک نوب بہری کہ اُن کی اُستادی کے صدود خلیفہ وقت کے صدود حکومت کے برابر برابر تقریب باکر صاحب میں ہے اس مان نے معاور اس کے اُن کی دوایت کی نعواد اُس تعدر بھی بہیں ہے ہوتی الا کر صدر بنی رہ کی نعواد ہے۔ اور ساتھ اُس کے اُن کی دوایت کی نعواد اُس تعدر بھی بہیں ہے ہوتی الدیم صدر بنی رہ کی دوایت کی نعواد اُس تعدر بھی بہیں ہے ہوتی الدیم صدر بنی رہ کی دوایت کی نعواد اُس تعدر بھی بہیں ہے ہوتی الدیم صدر بنی رہ کی دوایت کی نعواد اُس تعدر بھی بہیں ہے ہوتی الدیم صدر بنی رہ کی دوایت کی نعواد اُس تعدر بھی بنیں سے بنی ا

ما ریخ سی شنبلی صاحب کی واقعی کی سیمین دری مالا محد

مرف میم بخاری می اُن سے بائیس مدیش مردی بی مافظ آبن مجر مقدم نتج الباری بی مکفتے بی ادر علی بداالتیاس معنرت عمرفا روق رم کی مدیث بھی مجمعنا چاہئے صاحب سیرۃ النعان کھتے بی کر حضرت می فاروق رم سے صرف بی سی صدیثیں مردی بی حالانکر بربات محف فلطوروع بے فروغ ہے ایک کتاب میم بخاری بی حضرت عمرم سے ۲۰ حدیثیں مردی بی دیکھو تعدور نتج البای

منعرم به مه درسب کتابول کی دوابتیں قاکر تو پانشو سے زیادہ ہوتی بیں حافظ سبوطی صغیر ۸۰ آمایہ نے الخلفادیں کیجھتے ہیں۔

تفرست عمر فاروق رم سے پالمواننالیس مدیب مردی

ددی لدهٔ عن سلو الله صبے اللہ علیا فی المرحمٰن مائد ختن ونسعة وثلثون حدیثنا ۔

ماحب میرة النوان کاببی طرز مؤتفا مر ب که باکس خلط جعر فی باتیں ب سند کھعد یا کرتھیں۔ اسل بیر ہے کرح بن زماند تک محالیم مزاروں سزار مرجود تھے اُس دفت تک طالبین عدیث کوسب تع دفت سرمحالیہ سے افغار دایت کا آلغاق ہو تا تھا اور اُس دفت تک ہو محابر رہ زندہ رہے اُ ن

له طادة كى كريم ون مع يخارى مرون بي كرفر مراد كرم ين منك مرويات بي كري د كاسك مرويات بي المان بد ١٢٥٠ ب

سے بھڑت روابت نہیں ہوئی اور بوز مانہ بعد تک ذندہ رہے اور وہ زمانۃ آبا کر بیدہ جبیدہ صحابی رہ گئے تو تا بیول کو آئیں خاص فعام لوگول سے اخذ احادیث کی ضرورت بڑی اور ایسے محابیل سے دو ایت زبادہ ہوئی ا مام ابھنی فرح کی نسبست اس کی تنظیر کیوں کر ہوسکتی ہے علادہ امام ابھنی فرح سے دو ایت زبادہ ہوئی ا مام ابھنی فرح کی نسبست اس کی تنظیر کیوں کر ہوسکتی ہے علادہ امام ابھنی فرح سے اور حدیث کی دو ابت بھا بلراس کے گویاد داروہ ہے بھر آس کی خطف کے داشد بن برزب س کرنا خاص علی نہیں تو کھیا ہے۔

مخدّنين كي ففرواسنيا ظركي قوت كي بحث الماسية النعان منعة الهماي للنظايية الماس للنظايية الم

امل برہے کہ واکس عم صدیث کی درس و تدایس میں منول سے اُن بی و و فرقے قائم ہوگئے سے ایک دو میں میں منول سے ایک مرت می سفے ایک دو بین کا کام مرف مد توں اور و اتیوں کو جمع کرنا تھا وہ میں ہے مرت می موست الزوایہ بحث کرتے ہے میں تک کہ اُن کو فات و ملمون سے میں کچھ مر د کا ر موست الزوایہ بحث کرتے ہے میں اس کے کہ مائل کے معاطے و مکھتا تھا مزمقا و و مرافر قرج تبدا وراہل الرائے کے اُن کے منافل کے معافل اور اہل الحدیث اور و و مرافر قرج تبدا وراہل الرائے کے اُن کے سے پیکا وا ما تا تھا انہی ملخف ا

میں کہنا ہوں کہ رمیض نا دانی ا درنا دانعی یا دانسترخلط بیانی ہے برکہناکر اہل مدیث اما دیث سے استنباط مسائل نہیں کرتے تھے بلکہ ناسخ وخسرتے سے بھی اُن کو کچید سرد کار مزتصار وزروشن کوشعب تا ر کہنا ہے سسہ

صنوت امام بخاری کاملکزفغامت واجتهاد منظان جرمقدر نیخ اباری بل مام سحنرت امام بخاری کاملکزفغامت واجتهاد مناری دری کبست محتیدی -

مشاشد بن المحيال نے کہا کہ احدین الل بحرز مرئ نے جمعہ سے کہا کرمیرے نزدیک الم مخاری رہ مدیث کی چیز ادر فقامیت یں احمد بن منبل رہ سے بڑھ کر ہیں۔ تقیب بن سعید نے کہا کہ جن فقہام وزاجد دں دعاجر وں ک معبدت یں وانگریں نے اپنے ڈ ماز عودیت الم م بخاری رمکاشل نہیں دیکھا؟

قیبرسے کمی نے طاق تسکران کا مند پوچھا اتنے ہیں ادام بخادی دم آگئے تو فیٹبر نے مسائل سے کہا ہے بر احدین منیل رہ ادراس کی بن رام ہے دہ ادر ملی بن مربی معد کوائٹر نے تیری طوت بنجاد یا اورا کام نجا کی کی طرف اش رہ کہا

شیخوب بن ابرایمیم دورتی او رفیعم بن حماد فر اعی نے کہا کہ تھورین آمیں رہ اس امست سکے نقیدیں ا عمدین نشراد نے کہا کہ نجاری رہ جا رہے زمان کی صادی مخون سے بڑھ کرفقہ ہیں -

مبداندی میدادین داد بینے کہاکہ یں نے عماء کو مویّن-مجآذ عراق - شآم یں تمام دیکھا گرکسی کو تال شدبن المعيلة الى ابوم معالم الى ابوم معالم الى الى الى الموالذه المحدد المعيل القدم المعالمة المعيل القدم المعالمة المعالمة

وقال يقونك الرهيم المارق دنعم بنحكر

الواع المعين المعيل المعارى فيدهده الامة-

قال بننارم بن فوانقه خلق الله

وقال عبدالله بن عبداً لرحن الدارج ق

وايت العلماء بالحرمين الحجاج الشام

انى ترماننا

ام بخاری دو میساجا مع نہیں یا یا دوریعی کہا کہ بخاری م مردگرں سے بڑھ کرعالم اور فقیہ اور زیادہ طلب علم کرنے والے ہیں اور المام مادمی دہسے کمی نے ایک حدیث پرجی اور کہا کہ اس حدیث کو بخاری ہم دگوں میح کہا ہے تواہم ماری دہ نے کہا کہ بخاری ہم دگوں سے زیاوہ بھیرت والے ہیں اور سازی طوق سے دیا دہ سجھنے والے ہیں انہوں نے الشرکے امرد نہی کو اس کی کمناب اور اس کے بنی کی زبان سے معلوم کیا موری کران پڑھتے تیان کا حل اور آگھ وکان مخول ہوانا مقااور اس کے معنایات می خور کرتے تھے اور موام وحال کے مسائل قرآ نیہ سمجھتے تھے اور موام وحال کے مسائل قرآ نیہ العراق فما رأيت فيما جمع من هد بن اسمعيل وقال ايضا هواعلمنا دافقهنا داكتر فأطلباء واسئل التارمي عن خد وقبل له الالخارى صححه فقال محمد بن اسمعيل بعر منى دهواكيس خلق الله عقل عن منى دهواكيس خلق الله عقل عن الله ما امر و و دهى عنه من حتايه وعلى لسان نبيه اذا قرأ محمد القران شغل قلبه ومجرئ وسمع فه و تفحر ف امثاله وعرف حلالهمن حراصه .

مانظان مجر فی علماء اورائم کے بہت اقال اس بارہ بی نقل کتے ہیں اور مقدم کے متعدد مسلم متعدد مت

قال حدى ما اخرجت خراسان مشل عدبن الم احدين مبل وت كاكر مراسان يركوك الم مخاري

کر سنناسی وشیده نین سے

كمعظمت اوران كاباريكنهى اور دمعنت نغل ادر

اساعيل نقيدهنه الامتد

نقبرهندالامنز به نقیدامت کاشنین مملا اورمولوی عبدالحی صاحب مکھنوی فوائد مبنی میں تکھتے ہیں -

جلالذندس البخارى و دقة فهم وسعة "بويع بخارى سيبره مندمها م أس برام بخاري

نظريا رغورها وفكولا ممالا يخطأعل من

انتفع بمجمعه ـ

اورا ام انگام یں ہے۔

١١ ص ١٨ طبع معرود منمن حافات احدين صفى دح-٦١ (٢) ص ١١٥ طبع علوى كمفتوسخت وم-7

بین نے انعماون کی گاہ سے دکھا ہے اور نقر و امرل کے دریا بی خوط تھا یکہ اگر اس بی کی مدی نہیں ہے تو وہ بقین جا ترائی ہی کی مدی نہیں ہے تو وہ بقین جا ترائی ہی کہ اگر ایسے سائل فرحر رامیلیری بی ملما و منتعن ہوئے بی محدثین ہی کا فرمیب اُن بی اور وں کے خوام ب سے توی ترب اور می محدث ہول محدثی ہول المشر ہی کے اسطے میں مور اور المدر ہی کو اسطے مرب اُن کی کیول میں اور آسی کے ذہر ہے ہوزا اُن کی کیول مذہبی دو گرف ور مول خواصلے الشرطیر وسلم کے سینے وارث اور تربیست محدی صلے الشرطیر وسلم کے سینے وارث اور تربیست محدی صلے الشرطیر وسلم کے سینے وارث اور تربیست محدی صلے الشرطیر وسلم کے سینے وارث اور تربیست محدی صلے الشرطیر وسلم کے سینے وارث اور تربیست محدی صلے الشرطیر وسلم کے سینے وارث اور تربیست محدی صلے الشرطیر وسلم میں کرے اور توصل میں الشرمیر احتشر اُن کے ذہرہ میں اسٹر میں اس میں کرے اور توصل میں اسٹر میں اسٹر میں اور توصل میں ورث المال کا کو اُن کی میست اور توصل میں ورث اُن کی میست اور تی میں اُن کے ذہرہ ویا سے اُن کا ورث اُن کی میست اور توصل میں ورث اُن کی میست اُن کی تو میں ورث اُن کی میست اُن کی میست اُن کی تو میں ورث اُن کی کو میست کی کو

1

من نظرا بنظر والإنصاف دغاص في ويار الفقه والإصول متجه باعث المختلف المختلف المتحلف المتحلف المتحلف التختلف المتحلف الفرا المتحلف المت

و معین اور علامه این علد دان سطے یا ۔

كان اعلم الشريعة في مبد وهذه الامر نقلاصرما شمره السلف وتحدوا الصحيح مثالمه لوما الله كتاب ما لك رحمة الله كتاب المؤطا اددعه اصول الاحكام من المجيع المتفق عليه در تبه على الواب الفقة أم عنى الحفاظ بهدوله طريق الاحاديث واسا من ها المختلفة وليها قطع اساد الحديث من طوق منه مدعن رواة الحديث من طوق منه مدعن رواة مختلفين وقد يقع الحديث البغا في

ابُدُاین عم تمریست کا مردن فقل تفاسلف، س کے لئے

آمادہ ہوئے ادر سیح کو ڈھونڈھ کر پرداکیا اور ا مام

ماکٹ نے مؤ ملاکھی اُس بی اسکام سے میچے امول جو

منتی طیر مقے درج کئے اور فقر کے با بول پر اُس کو

ترتیب دیا بعد اُس کے مخترین نے تعد کیا طرق

واما دیث اور مختلف مندوں کے بیجا نے کا اور کھی

مدیث کی مند بہت مورث چند با بوں بی واق ہم تی

میجا می سب بیسے کو مہ مدین جید معنی کوشال ہم تی

میجا می سب بیسے کو مہ مدین جید معنی کوشال ہم تی

بادراني زمان كام المحدثين المم مخارى وم اشت توميح بخادى بي سننت رسول الشرصط لشرطيروكم ك صديرول كوبراب كيموانق 4 شيدا وراس ي محدثين عجاز وعراق وشام كى مندول كوعم كيا ادراعتمار أنبي مدينول بركياجن برتمام محدين كاتفاق مذها مرأن مذيون برموعملف فبرنيس اوربهست مديّول كولوثق معنمون مديث كي سراب ي كرداات اس ف اُن کا مدینیں کرز ہوئی اورکی جانی ہے یہ بات کر میم بخاری ین نو شرار د و مومد شین بی جن می سے تبن منراد مدنیس کردیں اورا ام مخاری وج مبر باب یں مدمیت نی مندسے اسے بعداُن کے ام سلم بحث أنبول فيمحملم ما ليعن كما اوراحا ديث تفق میں ہاکےنقل کرنے ٹی بخاری ہی کی جا ل میں ادر كردكوه وضكرد يا اورطرق و اسانيدكوجع كرويا ا ورنقه ادرتراجم كع إلى برأس كماب كورتبب ديا اسكے بعرطامران خلرون فراود واؤداود ترندی دنسانی کا ذکر کرکے مکھاہے۔ بي كتابي جودين مدى صلى السُّرعليه وسلم بينهرو بي اورطريقرني ملى الشرطيد وسلم بي كنب صريب

الواب متعددة باختلات المعافى الني اشتال عليها وجاء عمدين اسمعيل لبخارى المم المحدّ ثين في عصماك فحدج احاديث السنةعى الوابهاني مسعه الصحيم بجبع معطى بن الني للجاريين والعراقيين الشامين وافتن منهاما اجمدواعليه رون فالمتلفوا فيه وكرد الاحاديث بسرفها في اللماب معنى وللعالماليني نضمنه الحديث فتكن لذلك عادين محتى بقال نداشتم على ننعة الأف حديث وعائبين منها الاف متكردة درن الطرق وكاساني على الخذافة فىكل باب تمرجا وكلامامرمسلم بن جياج القشيري برحد الله نعالي فالف مسندلا المصحرحذا فبدحن والنجارى في نقل لجع عليد وحد ف المتكري منها وجع الطرق والإسابين وبويدعلى الموادر الفقدونزاجمد.

وحن لا المسائير البشهورة في المنت وي المهاد المنت المائة المائة

یسب عبار بس شا بری اس پرکر محدّ نین نے اما دیش سے استنباط مسائل کیا علاق میہات کی کیا ضرورت ہے عیال ماج بیان ۔ علامہ ابن علدون کی عبارت سے یہ می طاہر مہاکہ مدیث کی روابت یں بخاری وسام کی نرطی بہت بخت بی بینے ان مفرات نے دہی مدینی درج کتاب کیں بی کی محت برا نفاق تقا اس تشد د نر طکے ساتھ ان لوگوں کی بنرا رہا رواتیں بوجود بی امام بخاری کی رواتیں اُ ن کی مرف ایک کتاب میجے بخاری ہیں ، ۹ ہوجود ہیں ایسے نمروط شخت کے ساتھ اُ ن لوگوں کی روامیت کی پرکٹرت اور امام الومنیفرج کی کوئی نرطالیی سخت نہیں اور ساتھ اُس کے اُن سے روابت الل قلیل گویا ندار دکہنا جا ہے اسی سے معلوم کرنا جا ہے کو امام اجنیفر اُن کی قلمت روایت باعدت تشد د نمروط نہیں ہے مبیا کہ اُن نمروط کی جھان بی سے ظامر ہوگا۔

والمال منطر

ملحب سرة النمان اس كوي ل تعقين : -ان يس سايك برس كرمرت ده مديث جمنت شيخس كوما و ي ني اپنے كانوں سے سشنا ہو۔

اکٹرشون کا ملقہ درس نہایت دین ہونا تھا بہان کے کرایک ایک بیس میں دس دس نہرسا جمع ہوتے تھا۔ بھر سے معین میں دس درس نہرسا جمع ہوتے تھا کہ سے کہ سینے کہ سینے کے اعتاظ دو وروالوں تک تینی میں بہت سے ایسے وگ ہونے بن کے کاؤں بی سے کا ایک نفط بھی نہیں بنیجیا تھا وہ مرف مستلے کے افغالی کی مدین روایت کرتے تھے "۔

میں کہا ہوں کراس مسلوکے بیان سے مراحب سیرۃ ادھان کی کیاغرض ہے اگر بغرض ہے کہ ا مام الزمنی فرصنے مرف اُن حد نوں کوروا بت کی جوانہوں نے در نہاں نیوخ سے اُن تیوخ کے الفاظ مین نقے ادر نوستھ کی سے شنا تھا اُس کو جا برنتہ و تدکور سے روایت نہیں کیا دہ وا اُن سے مدین کی روایت کم ہو تی توب بات محف ملات ہے کیوں کوسسے لازم یہ اسے گاکوام الد منبغرہ کو اُن کے شیوخ کی جس بی قراب ہوت کم ہوا ور دہ بائی مجلس ہی ہواکر سے نقے اس مبد سے اُنہوں نے شیوخ کے الفاظ کم شنے اور یہ بات ملان ہے اُس کے جوماحیب میرۃ النمان سے شاول براہ ا الومنی فردہ کا اعزاز اور اُن کی مقبولیت نہا بیت طول درسط کے ساتھ ملحقے بی اور اگر یہ مراد ہے کہ الومنی فردہ کا اعزاز اور اُن کی مقبولیت نہا بیت طول درسط کے ساتھ ملحقے بی اور اگر یہ مراد ہے کہ امام الومنية دم نے مرحت اُن يوخ سے اخذو کھل کیا جن کوروایت مدیث میں برامتیاط منی آدبہ بات اُلئے نظراس کے کہ امام البر عنی خرج کے کہا کہ کا بات کا باتی وَجُرکا کَ احرار ہے عَیْم اسوال امام البر عنی خرد اللہ میں است کے کہ امام البر عنی منظر دو ایت گرتم کے مداد حما د کی شاگر دی پر بخد ابنجہ آب بھی خصر اقل کے متعدّد مقام ہیں اس خم کے مصابی کھتے ہیں اور حماد کو تمام نزشا گردی ابر اہم نحی کی تھی اور ابر اہم کی عبل کا یہی دستور نفا ۔ حافظ ابن ال حقوق میں میں منظر ہوئے ہیں است مساحب سیرہ المنعال بھی مندلائے ہیں این منطقے ہیں ۔

دوه مطالع مردی ہے کہ ہم لوگ ابراہم منی رو کی جس یں رہتے تھے اور ملقر درس دسیع ہرا تھا تو جینر وہ مدیث بیان کرتے تھے تو دو دے لوگ نیس مسنتے سے تو ایس یں ایک دو مرسے سے پوچے لیتے تھے بھرو، لوگ اُس کور وایت کرتے تھے مال کو ٹو د شیخ سے نبی شاتھا رویتاعن الاعش قال کنانجلس الی ابراهیم قاتمع الحلقة فربما یمدت بالحدیث ولایسمعه می تنظیعته فیسٹل بعضهم بعضایرووت فرماسمعوی مهنی رس، طرم

اورعلامر سخاوى فتح المغيث ثمرح الفية الحديث بين تحقيق بب-

وگوں نے مانظ المج تو میمان بن ہران آئن سے
دوایت کی ہے کہ نہوں نے کہا کہ ہم وگ ابراہیم
نخی دہ تامی نقر کے فرصا نے کے دقت بیٹھے تے
ادر ملق درس دین ہم ہما تھا تو ہیں تمام میں بی سے
کچہ وگ ددر فرج اتے ہتے تو درو والے نزدیک
دالے سے بین اور بھی نے بھردو نوں مین جہوں نے
شی سے شن اور بہول نے شی بھردو نوں مین جہوں نے
شی سے شن اور بہول نے شی سے دوایت کونے ہتے ہے
مناسب شیخ ہی سے دوایت کونے ہتے ہے
مزام کے اسالندہ اس کو جا کر دکھتے تھے اور

أنطح بيهال يدستورها تووه بات كيونو فليك

رووا عن سليمان بن ميكران الاعمشر لحا فظ الحجهة انه قسال كنا نقعل النخسعى ابراهيوبن يوزيد احسل نقهاء التا بعين حين تحديث في المتلقة منسعة فربما قد يبعد البعض ممن يحضرولا يسمعة فيستل ذلك البعيد البعض القريب من الشيخ تعر كل من سمع من الشيخ تعر

ال المش كومولفت ف المم الومنيغرج كالمستاد سحاب امنا –

مونی کرامام الومنیغ*رر نبایی لوک دایت* نہیں فندکی جرحلی سے س کرردایت کتے تھے

فيقه ينقبل كلذنك عزالشيخ بلاداسطة يه

ماسب سيرة انتمان كي اس مقام بي ا مام

صنري فيري ربيع اطعن تن الأثرام من بعري بيعا ورب ادبار

چوط کی ہے۔ معجر ٥٩ این تصفیر بن ام من ليمري نے متعدد روايتوں بي كہا ہے صد شا الوهم مالك مالاكدوه الدسرمية واسكني نبيل مصتصديدام علاده اس ك كرايكم كاعلط بيان تنى مديث كاسناد كوشتبه كردتياتما

میں کہنا ہول کرمساحب میرة النمان کی برغلط بیاتی اور ابلر فریبی ہے نتے المفیت مغواء ارس کا ماسب سيرة النمان والرديت بن كرم الت يرب دى دى ان الحسن البصرى كان يقول حد تنا ابد هر الرجس كمعنى اسى قدري كريه بات كمي كئ ك كرامام كن بعرى عد تناابوهم يو كتضفيض كومها مبسيرة النعان في يرجر حليا كما المص بقتمي متعدد ر دايتون مي كها م حده تستأ ابوهة يركيول جناب يرمبوط نهي توكميا ب مطاوه معال مب فتح المقيمة في مناب المعنا وركط لل بیان کمیاہے اُس کو آنیے باسک اوا ہی دیا علام مخاوی نے دہ رواین مجمول طور پر نقل کر سے بجراس كوما المل كروبلب- كما قبال

أنن دحمل كركه الم بعري في من ثنا الدمريه كماس وردينا بة ول الردْ رم محدّث كأنبول في كماك وتحفى المعمن بعرى ت كالول كمتابيان كرما بده ومطاكرا ب

ىكن يىخىش فى دعوى كونه صرح بالتعديث انه قبيل لابى ندعة ممنقال عنه حتنا ابوهم يرة قال يخطى

بَعَرَظُ مِ تَعَادى فَي جِنداكا بِك اوّال التَّهم كَنْقُل كرك مامل كلام يراكها ب-أنسب المال كامل ككرام من بعرق سع ميح الدرية ابت نبي كانبول فحصرتنا الدسريه كهايد بدك راويل كى خطاسي"-

فان حاصل هذا كلمان لعريصيوعن الحس لتصريح بالتحدث وذلك عمول من اديدعلى الخطأء اوغيريار

علاوہ اسی فتح المغیم اس مام من بھری رہ کو الد سربر ورم سے ملاقات ہونے در برنے بی دا، نتحالىنىت مى ۸ م ا د ۶ – 7) اختلات نها بن شدو در سے تعملے أن بب مضاین كو الوار صاحب سيرة النمان تقلمی طور براكمد دياكو تعدد روا تيون بي المام من بعرى في مناتا الرسرير و كمها ورده الرسريره سكمي نين سلے تقع اور فتح المغيث كا حوالدوے و ماحالا كرم مع عبارت فتح المغيث كا مشاير نين سب كورل جناب يركون دوش مے مؤتر خالة با محتر ثالة بالمجموع عبارت

دوسری شرط

صاحب میرة العمان مکھتے ہیں ۔ ارباب دوایت کا ایک برطریقہ تعاکر مب کی شیخے مجد مدیثیں ٹیس اور تھم بند کر میرتو اُن اجزاء سے دوایت کرنی بمیشہ مبائز سجھتے تھے امام الجرمنی غرد ہے اس طریقہ کروائم مکھ لیکن پر تیدد لگائی کرمد میٹ کے الفائل و ملحالب ممغز المربونے میا ہمیں وروز دوایت

بین کتابوں کریشنداس بی اسی قدرہ کر دوایت کے لئے اما دیت مفوظ ہم نی چاشیں ما ان کلمنبا کے قابل حفظ سے زیادہ برے کرشیخ سے مدمیت سی کوان دوایات کو ملبند کر دیا ہم ادرائے نوشتہ کو ما درکھتا ہو کو کر کر کر کر زبانی یادر کھنے بیں کم دہش کا استمال ہوسکتا ہے اور نوشتہ باس دہے بیں اس کا احتمال نہیں ہے جنا بخرجم و محترث بیان کا می ندرہ ب ہے کہ نوشتہ س کے باس ہے اور اُس نوشتہ کا دلوی کہ دیا تھا اور دوایت کو پوراخیال ہے کہ شیخ نے مدیث بیان کی تھی اور بیں نے اُس کو پوری طرح مکم دیا تھا اور دوایت کے و تنت تک اُسی مارح اُس کو یاد موقودہ بیشر دوایت کر سکت ہے علام تا دی نتح المنوان بیں کے و تنت تک اُسی مارح اُس کو یاد موقودہ بیشر دوایت کر سکت ہے علام تا دی نتح المنوان بیں کی میں دی کھنے ہیں۔

اگُوندن بادے ان کتب یں انبے باتشکا کھنا ہوا بالیے شخص کا کھنا ہوا میں گیاس کو اعتماد ہے عام اس سے کم شخص اُس کا شخ ہو یا اور کوئی جو ڈاگواس کو یاد ہے تو نیا ہو دا داراًی المحدّ سماع فی کتابه بخطرا دیخطه می بنت بسردا و الشیخ اوغد پر فلایخلواما ان بند کو اولانان تذکرد هوار فع لانسآا

دا عصده مع طبع الوار حمدى محنود ٢٠٠٥

دبب متمك دوايت أس كرماً زب ادريقده م مانن لَهُواية على المعتمد -بنا برامول درایت کے می زبانی یاد سے برست نو دیکھا ہوا اور پڑھا ہوا زبادہ قابل متباسے مال اگرصرف لکھا ہوا اُس کے پاس مکلا اور اُس کو اِنکل یا دہیں ہے تواہی مودت بیں مدرب منصور مخد نین کا بهى عدم سروازروايت بي كذانى متح المنيعث والقدمة المحافظ ابن العملاح . بآتى روام احب سيرة الغمان فاس مشكر كومدين خرمن مكعنا كونني نكرامام البرمني فدره كور دايت ببرير تشد درمقا لهذا أن سے حدميث كي دايت لم ہے ئیہ بات روایت اور درایت د داول کے معن ملات ہے معاصب میرۃ النعمان بٹو د ککھنے ہی گاس دیں ا مام ماکٹ مبی امام الوحنبیفرہ کے موانق من مالانکہ ان سے روایت بکٹرنٹ موجو دے مبیا کہ زرائس معلوم مواكديز نمرط سلب قلت روايت نبيل ب علاه وماحب ببرة النعان سے يس ير وجي تنا ہوں کاس تشدُّد شرطسے آپ کی کیاغرمن ہے اگر پرسراد ہے کہ چونکر مام الوجنیفرہ کوروایت میں یہ تشتد وتقاس واسطح أبول فعمرت السي شيرخ سع الفذكيا اوراليي رواتين اخذكن سوأن شیوخنے بغیرامتیا ج کتاب کے زبانی یا در کھیں ورروا بیٹ بی تومیشنزم اس کوہے کہ امی حمد مے شیوخ بنا براس نشدد کے کرتھے ادر بیفلات ہے اُس کے بجرائیے امام ماحب کے بیورخ کی تعدا د ۱۹ مبله مار بزار کاهی ایک ول مکھا ہے اگراه صاحت برامت د الیک مدیث بھی روایت کرتے نوان کی روایت کی تعدار ۱۹ او تو دو تی حالا کو میح طور ریماحب سیرة النمان ۱ س تعداد كى يوتقائى يمى دوا بين المام الوضيف دح سے نابت نہيں كرسكتے۔ اگرصاح مب مبہرۃ النمان كی ہے إدى كرمبره ببرامام مهاحب ف كنزت سے اما دمیٹ كا اخذو كم ل شیخ سے كيا تھا اور مبت مدیش اُن كومعلوم غيں رهبيا كرميرة انعمال كے مشدور مفام كامفنمون ہے ، كرسي كرا مام معاصب كور وابت یں تشتہ دنتمان واستطے انہوں نے صرف وہ ریٹس روا بیت کی سجراُن کو محفوظ عنبی اور پومخوط هیں اُن كور دائيت ندكيا بهزااُن سے روايت كم بوئى توحا مىل اس كابر بواكدا مام صاحب كامما فظركم عقا. اس واسطے مدیثیں اُن کوکم یا در ہیں اس داجہ سے روا بہت اُن کی کم ہوئی کیں نقعان حافظ جس مساحب ميرة النمان كوانكا رتعانو وانبس كى زيان سيميح عمرار ئیں اس مقام پر شال کے طور پر بیش مخترین کی قرت ما فظا در سیان ذہن کی بیش حکاییں بمميتانهن عج ويضلاحا تتبين الاشياء

مانظ این تجرمقدمه نتع الباری یس میلان دین ام مجاری دو کا نصنه مکستے ہیں۔ اور

المام بخارى كا قرت ما فظار ورسيلان وين

بسند تصل امام الواحمد بن عدى سے نقل كرتے ہيں 4

أفراحدب عدى نے كهاكريس في عير علمائے بعداد سے منا وہ لوگ کتے منفے کر حب امام مجادی رم بغدادی آئے ي. إورمحترنين كونعبر جرثي قروه لوگ جمت جوشت اور ا مام بجار ك ما تظركا اسمّان ليناجا إ توسومد يول ك من دمات د كواك بمث كرديا اس عدميش كى اسناد دورس عدميث كم تن بن نگادی اوراس کی اسناد کو اس کے بنن بی نگا د با اوداسى طرح سعب حدثيو ل كوبنا كردن شخص كودئ دس مدينيس سكهادس اوركبر دياكر مبلس من مخاري رحك سلنض پیش کریں اور ایک دن قبس کے منٹے مقر کیا ہیر میں دن سب لوگ آئے اور خواسان وبندا دوخیرہ سے وكول كما ليسجما وسناكشي بوئي وبب وكسباطينان مجعه بطيخة توأن دمش أ دميول بين سي ايك تمن بولا اور می اکمٹ بیسٹ کی م ٹی مدتوں یں سے ایک عدیث امام بخاری رج سے وچھی اُنھوں نے بواب دیا کہ ہم نبب جانتے اسی طرح اُس نے اپنی دموں مدیثین جیس ا در مغادی دو بهی مواب دسینے گئے و علمائے ما عرب ملسابك ددمرس كاطرن ميتظف اوركيت كربيخص محجم کیا درنا واقعت لرگ کہنے گئے کر ان کوعم نہیں ہے ان كومدينيس كم يا ديس ميرون دنن شخصون مي سے دد مرا بولا ادر أس ني مي ايك ايك كريك اس طرح

معتعدة من المشائخ بعداد يقولون إن محد بزاسم عيل لبخارى قدم بغدا فيهم اصف لحديث قاجتمعوا والادوامتان حفظ فعيل االى مائهة حتى فقلموا متوثكا واسأنيلا وجعلوامتن هذالاستألاسا أخرواستادهنالمتن لمتن اخرود فعوها الاعتمة انفر كل جلعشرة احاديث و امرد همراذ احضروالمجلس نيلقواذلك على البخارى واعنى واعليه لموعد للجلن وحضرجماعة من لغرباء من اهلخواسا وغيرهم من البغداديين فلما اطمئن لجلس باهلدانته رجل والعشرة فسألرث حنيض تلك الحاديث فقال لبخاري اعودفازال يلقى علية احدا بعدة احدتى فرغ دالبخارى يقل لااعفر وكان لعلماء منحضر لمجلس يلتفت بعضهم الى بعض ديقولون فيم الرجل من كازليم يدر القضة يقض على لبغارى بالعجز والتقصير قلة الحفظ توانتك بهبل مزالع شرة ايضا فسأله عن حلة من تلك الحالات المقانية

ایی مدینیں بش کیں اور مجاری رج اُسی طرح جوارب ديت كشكرينين مات ميراسي طرح ميرسادر بوقعے نے بچھا فرمن کیے بعد دیگرے دسول نے انی اپنی دنل دنل مدیثیں پرمیمیں او روسی ا کیب بواب مب كا بات كف كرين نين ما تما حسب بخارى دونت مجعاكر لوگ پر عبير جكر توبيلي ا آول شخص کی طرت می طعب مورث ، ورکہا کہ توسے پہلے مديث يرل ريعى متى إلى ل خلط شے اور ميم لي ل مے ادردوسری یوں بڑھی تھی او ل غلطب اورميم يول سے اسى طرح بترتيب سرحديث سر ا کے کو پہلے جس طرح اُس نے ٹرمی تھی بڑھتے جاتے اور خلطی بتا کرمیرمیم لود پر ٹرجه دیتے بہاں کک کہ أن موحد شول مي سرايك كي مسناد ادد شي كو مليك كردياتب لوك أن كے حافظ الحدميث موتے سكے مقرموش ادرأن كفننل كامب كويتين بثوائه نقال لااعور فسأله عن اخرفقال لااعور فلمريزل يلقعليداحا بعدا احدمتينغ من عندرته البخاري يقول لااعقم تمر انتد الثالث المؤبع الى تمام العشرة حتى فرغواكلهم من القاء تلك الإحاديث المقلوبة والبخارى لايزيدهم عللااغه فلهاعلمانهم قد فرغوا التغنشالى الاوّل فقال اماحد يتك الاول فقلت كذاه مولبه كذا وحديثك الثانى كذاوصوابه كترا والتالثة الرابع على الولاء حتى أني على تمام لعشرة فردكل متن الرسناد وكلاسنادالي متندف فعلابالاتوين مثل ذلك فأقرالناس كه بالحفط واذعنى لأبالفضل

رسم بدفيات الاحيان من ٥٥ م ميداول مرسير دم وم

اس تفتر کوعلامرا بن محدون نے مقدم نادیج بن اور ملام شخادی نے نتح المنیت بی اور ملام ابن ملکان وغیر ہم نے ہی ذکر کیا ہے مانظابن مجر کے اس می کے ہیں ہے واقعات امام بخاری رہ کے بند مسلسل علی کئے بی د کر کیا ہے مانظابن مجر کے اس می کی بنتر سے واقعات امام بخاری رہ کے بنتر ک المنظان کئے بی معاصب سے ملائے یعن تصحیح بنال در اُس کے ہم خیال در اُس کے جم نے با برو شخص ہزما ہے جس کی برشان ہور نہ وجس کے مراحت علم اُس تھے ہوئے ہے ہیں جن بی سوائے معمولی عنی باتوں کے کوئی الیسا معنمون نہیں ہے معتد اقل بی مناظر سے نعمل کئے بی جن بی سوائے معمولی عنی باتوں کے کوئی الیسا معنمون نہیں ہے معتد اقل بی مناظر سے نعمل کئے بی جن بی سوائے معمولی عنی باتوں کے کوئی الیسا معنمون نہیں ہے معتد اقل بی مناظر سے نعمل کئے بی جن بی سوائے معمولی عنی باتوں کے کوئی الیسا معنمون نہیں ہے دوران میں مناظر سے نعمل کئے بی جن بی سوائے معمولی عنی باتوں کے کوئی الیسا معنمون نہیں ہوں۔

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

و مدیث دانی اور صفط ها آفتان اور کنرنت روایت کی دلیل مور معنی مسلم کی معنی طرح

ماس بسرة النعان تكفتے ہیں – سُرِ سے زیادہ جہتم باسٹان اور قابل مجسٹ بیسٹلہ ہے كدروایت بالمعنی جائزے یانہ ہے۔

میں کہتا ہوں کرصاحب سیرة النعان نے اس کی مجدث بی عجبب پر ایثان بّعتر میر کی ہے عبداللّٰہ ان سعور آ كى نسبىت اوْ لُا مكمعىت كم أن كوروايت باللفظ پر اصرار مقابيحربه بمي يست بَين كر د عبدالترابن سوره مبركهبي بالمعنى *رواميت كوشته توساعة بي ب*رادفاظ استعما*ل كُستّح متقع* ا ومترلدا وبعي ا وشبيره بـه است ثابت ب كرمبدالله اين سود بالعني هي دوابت كرتے تھے مالانكراس سے بيلے ماسوس ميرِّوالنعان نے مکھاہ کر عبدالند ہی سود کوروایت باللفظ پراصرار تھا برکیسا تعا رمن ہے جب بيرة النعمان كى اول تعربيه من طامر من المسي كل مام البرهني غرره مدوابيت بالمدنى منبي حاممز ركعت مقع -اور مع خود معمد الله مي مكمما كم وا مام صاحب تے أن حدثوں كو نبول كيا لبكن ير قيدلكا أن سے ـ كم رواة حدميث نقير بول بيراس ك مبر مكعاب رامام صاحب في أن احاد يث كومي قبول كيا جن کے رواۃ تُعتر ہوں اور فقیر مزموں ہیر وونوں نول صاحب سبرۃ النعمان کے مرزع کہنے ہیں کہ^ا مام صامتنے بالمعنی روامیت مائز دکھی اور تبول کی علاوہ برمشنے آپ نیاس غرض سے تکھیے ہی کا کہن تشذ دتِّر وطِ محے باعث امام ماحت مدیث ک روایت کم بو ٹی گرحبیا ب ٹوداس کے قائل ہی کرامام الومنيفران المعنى روايت كوتمل كمياتما ببك زبان سے وولبسب تنسن روايت نبيل بايكمايرا ب فرهائيے كامام مساحسبسنے بالمعنی دوا ترں كو تبول اكبا مگر ودان مدنیوں كو بالمعنی روابیت كرناماً مز نہیں رکھتے تھے توالبتر اب کا کلام میح ہومائے کا مگروہی احمال ادم کائے گامی سے بعض مورثین کے اس کلام کی تائید مو تی ہے کہ مام ماحب کے حافظہ میں نقصان تھا ان کو الفاظ حدیث کے

تظافراس کے کواپ نے اقراد کیا ہے کہ ام ماحب نے الحسان ماحب کے المنظر وارت بھول کی ہات اسپ ہی کے طور پر دوایت کیوں رقیعے ہوگئی ہے کہ ورادی موایت بالے لینظر وایت ہے یا باللفظا گریہ کہنے کہ جورادی موایت بالمنظر اس سے امام ابوضیفین افغر وایت بالمنظر وایت نہیں کرتے تقے تو مزع خلط ہے کیو کہ اپنے و دکھتے ہیں کہ امام ابوضیفی رہ کے ابوضیفین افزات و روایت بالمنظر کرتے تھے اور اور عبدالند بن مسعود من کی تعبمت بھی آپ کھتے ہیں کہ وہ کہمی بالمنظر روایت بالمنظر وایت کرتے تھے اور ان وگوں سے امام معاصب نے افزای تو و میات کہ کے معند ہیں کہ المنظر کی دمیں معاصب نے افغال کے اسٹ کیوں کو معاد میں معاصب معند المنظر کے المنظر کی معاد میں معاصب میں معاصب ہیں اور ہی المنظر کی دمیں دوایت کم ہوئی باتی رہی ایت کا المنظر کی دمیں دفعال معاصب معید معید المنظر کے دمیں معاصب معید معید المنظر کی دمیں دوایت کم ہوئی باتی در ہی ایک و میں میں معاد معید میں معاد میں معاد میں معاد میں معاد میں معاد میں معاد معید میں معاد میں معاد میں معاد معید میں معاد معید معید معید معید معید معید معید میں معاد معید معید معید میں معاد معید ماری دوایت یا لمنظ ہے در ای میں معاد میں ایک معید میں اس کی میہت ولیدیں میں معید معید معید معید معید معید میں اس کی میہت ولیدیں میں معید میں معید میں معید میں اس کی میہت ولیدیں میں معید میں معید معید میں معید معید میں معید

ست بال ما حب بی ما معاربی و اور این کا جواب است بی ما می می تعبیرة النمان کے اس رسول الترصف الله علیه ولم کی طلعی کیڑی ہے یہ کمال درجہ کی شرخ چٹمی صاحب سیرة النمان کی ہے اور دبیل بین نافہی اور ناوا قبیت کی ۔

ماحب سیرة النعان تکھتے ہی اُبُن امبریں روا بن ہے کدالد موسی اشعری رم نے انخفرت سے روایت کی ۔

ان الميت يعدّب بيكاء لحى اذا قالور عضلاً تنب مرده برير القاظ كهركرد ديام تا ب تواس كو واكاسياه وانا صراه واجبلالا-

کسی نے صنرت مانٹ جسے کہا کہ ابن عمرہ بیر صدیث بیان کرتے تھے بیصنرت ماکمشر رہی کا نظر عنہا نے کہا کہ بس بینہیں کہتی کرا بن عمر رہ مجوسٹ کھتے ہیں کیک اُن کو مہر ہوا ما تعمریہ ہے کا لیک بیڑی عورت مرکنی اس کے گھردالے اس پر دوتے نفے آن عزمت سے سُن توفرایا کہ اس کے کھروالے دورہے یں اُس پر قبریں عزاب بور ہاہے۔

رسول الشرصلى الشرطير و من من يهوديكا معدّب من البطور ايك وا تورك ببان كيا مقادادى ف روف كواس كاسبعب قرارديا) -

میں کہا ہوں کا قر لا ابن اجریں اس طرح بر بر گزیز کورنہیں ماحب سیرة النمان فے معنا بن أیف طور رب المعران امركا والمعض غلطدك ديا يقعما مل يس كرحب مضرب عمرفار وق ريان زعم كارى آس ہے رہ میں برمونے ، کھایاتھا تو میل سر کے کہ اُن کی و فات ہو مہیت بنو آن کے دوسمت تفے اُٹ اور حالت دیجه کرمی می کرونی میگی اور وااخاه واصاحباه ر بهت بعانی بهت دوست، کنند می معنوت عمروت نے ان کوکہا کہ مجمع بروتے موحالا کر دمول خواصل اندعلی اندعلی اللہ ان کوکہا کہ محمیت پراس کے موالول لے بیعن طرح پر دونے کے باحدث عداب ہما سے یقفترکی نے حفرت عائشرہ سے ذکرکیا آپ نے شن کرفرها یاکنصراکی رحمست موعمرد امپر رسول الشرصلے الشرعلير وسلم نے يوں نبي فرما يا کرمومن بياً س سے الوكول كے دونے کے باحدث غواب موگا المبتر دس ل المتر صلے المتر علم نے بہ فرہ ایا کہ کا خربر عذا ب اس سے رجمتنا ہے اور فروا یاکاس ہات کو قرآن ہی سے مجمد درجمالٹر واک نے فروا یا سے کرا کیس کے گناہ كا دور الأدمر دارنبين وماريبي مغمول مصرمت عبدالشرب عمروم اور مفرست عالىندرم كي نسبعت معي منقول ہے۔ صیحے بخاری میں یہ تفقی است فعیسل سے مروی ہے جس سے فعام رہے کر حفرت عائث رہ نے نفس مدمیث سے انکارنبیں کیا البتہ عموم سے انکار کیا ادر کا فروں کے تن میں مخصوص کیا حصر سن عمرفارون رہ نے بھی عامرونے کی نسبت بیرمدین نہیں بیان کی تھی بلکر بعض فسم کے رونے کی بہت كها تقابيني أس تم كارد نا لبو فوح ما جائز موجبانجه أن كى روايت من بعض بجاء موجو د سے غالبًا المحمض في معترت مانشره سية كركها مقالس في سين كى قيدنين لكانى موكى وريزوه المارزكين حعنرت عائشره کا بیراتکار بنا برمغبوم آبردایک کے گناہ کا دوسرا و مروار نہیں ہوتا) کے سیاور *حصرت عمر فاروق یہ والی مدیث اُس بنا پرے ک*انسان کے گھروا موں کے عادات اور میرت تُعلِيم وتربيت ماحسينا نركم بوتى إسى واسط الله ياك في تران بن فرها يا ب فواانفسكم واحليكم نالأبي وانهكوادراني كفرداول كالمنم سداد رمديث يوادي

کلکوداع دکلکومٹولی دعیدتد برخون میں کامای ہے اولائی رحمیت کے بارے
یں دیجامبدے گاہی جی فق نے اپنے گھروالوں کوامر بالمعروف اور ہی من المنز ہیں کیا اور ترامیت
کے اسکام نہیں سکھائے اور فور ا جا ترسے من نہ کیا آوا گراس کے گھردلے ورز ناجا ترکریں گے
تور شخص باحث نہ بجالا نے حکم اکہی کے اس دو نے یہ ما تو ذہر گا بنا بخیام بخاری سے فیاری اور میں باعث نہ دیا ہے ما تھا اس سند کو بیان کیا ہے اور قول صفرت ما مشرون ا و ر
یں نہایت مراصت اور دلیل کے ما تھا اس سند کو بیان کیا ہے اور قول صفرت ما مشرون ا و ر
مدیث معنوت عمر فار مق روفوں کے ممل میری تھرانے ہی اور رہ بات نور معنون ما مشرون میں اور اس کاری بیا ہے۔
قول سے کاتی ہے کو کو آپ نے اُس الکاریں بول فرا یا ہے۔

دُثَمَل الشَّعِطُ لِشُوطِه وَلَمَ شَصْ مِرِّ رَبَيْنِ مَرَا اِكُوسَ ابْ کُروا لا ل کے دونے کے سب مذلب کیاجائے ہی ابت اس مفترت صفے بے فرایا کم کا فریر اُس کے گھروا لولسک دونے کے سبب مذاب فرحتاہے ادراس باست کوفران

بى سى محدولايك دومرا كالمناكادم دار نيس

*

المؤمن ليعدة ربيبكاء احدد لكن سُول المصلى الملاء علي فرسلم قال ان الله ليزّ الكافر عندابًا ببكاء اهدم وقال حب كمرا لقران وكا تزيُّ وانررة

ون داخری -

والله مآحة رسلوالك ملى الله عليه سلمان

مائقة قال مصرمت عاكتسدم اور مدميث مصرمت عمرفا روق ردم دونول كالبيمه ايني موقع برمجع مونا فركور يتطبحب شبكرمها حسب بيرة النعان ني باين دحوى محترثيت واجتهادا ن كما بول كونهين د كيعااوراس مئل كونبين مجعانس بيان سے دامنح مواكر مفرت فارد ق رماكى دوايت بالمعنى نبين مقى اور درا سنے ادائے *مطنیب* کی خنطی کی تھی ۔

ماسب ميرة النعان توكيصتين كأمام الوحنيفرج راوى فنيرك رواسب بالمعنى مائزر كمنته بي توكياك بكفنز ديك معنرت فاروق مغ فتيرز تقصعب الشري سعولاجن كي نسبست ما ما بومنبغرج کا قرار میکرافع ناس تعیے وہ کہا کرتے تھے کہم لوگول کو مقترت فاروق رم کے تفقر کے ساتفرگو فی قبست نہیں ہے۔

اس مقام بن ربع محمولینا جا بئے کرروا بیت بالمعنظ اور فقر را دى كاسبىپ ترجيح بونا اُ ن

اماد بیث بیں ہوسکتا ہے جن بیں قرل انخفنرت ملی الشرعلیہ وسلم سے اور جن میدیٹوں ہیں قعل ا در تقریر ایخفنرت ملی التد علیه و کم کابیان ہے اس بن روایت بالمنی و رفقر راوی کی نید کے کو ٹی مغنط مذبول منك مبيع نمازي رفع البدين كومحار في الحصرت سلى السرعليروم كور فع بدين سق

د کمیما ا دراس کی *محامیت کی اس میں روایت ب*اللفظ کی کو ئی مور*ست نبیں ہوکتی ۔* اسی فقدراوی کی قید برامام اوزاعی رم اورامام ا اومنیفدر کامناظره بنا یا گیا ہے جس کو مساحب

سك ديكواصا برواة

ففامت راوی کی شمط کی حیثر

سيرة النعام فيضحمه اول برسبت زور دب كراكه ماسي أس ببر دفع الميدين زكرني كى روايت كواس فقر راوی کی بنیاہ بڑتر میں دی گئی ہے اور کہا گیا ہے اعلقم حصرت عبدالند بن عمر رہ سے بڑھ کر فتیسر ہے۔ ادربها ب معاصب ميرة النعان توديكين بي كرفقه راوى كي تبدا مام الومنيفررم نف روايت بالمنظي لگائی ہے مالا نکر رفع الیدین کی روایت رجوایک فعل کے روایت کی سکا بت ہے ، ہی روابت باللقط اور بالمعنظ كي تعريق معن مهل اورب عف ع امام دازى دم في السط أس مناظره كي حكايت كى مستندستے قبل نفركريا اورأس كالهجل اور نغوم و نا يول بيان كروماكي ختى امور بيں تفقه كو

ليا دُمل شيج كومساسمب مبيرة النعال تبے بايں دحويٰ ابتہا د نہيں سمجھا چنانچرمىغىء ٨ يں ؟ بن دامام دازی نے اس مناظرہ کومنا قب شافعی میں نقل کیا ہے اور گردا تعربی صحت انکارنہیں كرسكة تا لم يه كترميني كي ب كرحتى واتعات بن تفقر كوكيا ذمل بـ -میں کہتا ہوںٰ کہ اہام را زیخ نے **تواس تعدی غ**لطا ورجعلی ہونا پول کہر دیا کہ رینصرہ الور بی<u>سن</u>ے ے غرمن یہ ہے کہ ا مام الوحنی غرح الیسے نہ تنعے کہ ایسی جمل بامت کیتنے اور ا مام اوزاعی ایسے نہ تنقے کہ ایسی بہل بات پرجیٹ ہوم تے آپ نے امام دا زی کے کلام کا مطلب نہیں کمجعااس واستطے پیر مکمہ دیا کا مام را زیخ وا تعرکی محت سے اٹھار ہ کو <u>اسکے</u> ۔ مبل کہتا ہوں کہ مبرنقرے اس قعتر کے ایسے مہل ہیں کہ تعوارے شعور کا آ دی بھی اگر تا مل کرے گا تو كهردسے كاكر برتعتہ غلط اور مهل ہے ۔ مساحب سبرۃ النعان نے اس حكامیت كو بحوالہ ختح القد ریفنل كيا ہے بندايس منح القديري سے اس مكايت كا سر سرفقر الل كركے بحث كرا برل _ بہلانقره اس حکایت کا پر ہے کہ امام اوز اعی نے امام ابر منیفرہ سے کہا کرحراق والول سے نہایت تعجب سے کہ رکوع یں مباتے اور رکوع سے سراعظ کتے وقت رفع پرین نہیں کرنے اس تقرّه کوم*یاصب میر*ز النعمان نے مبمی منفحرے ۸ بیں مکھا سبے امام اوزاحی کے اس قرل کامطلب مرعاتل یی سموسکتا ہے کہ اس دفت کے علمانے حجاز دکتر مدمیز) رفع بدین کرنے بی سفق تھے ورمنہ امام اوزاعی رم عواق و الول کے رفع بدین شکرنے رتیعیث کرتے اوراً نہیں کواس کے نہ کرنے میں لنفومن كتبحاورامام الومنيفررمعي اسخصيص كومان نرليتي مكربو لا كبتح كأبلءاق كي كياعميص سيح سحین بیں بیجی فلال فلاں مقع پدین مبیر کہتے اس سے فل ہرہے کہ اُس قت کے علمائے سومین سرب ر فع یدبن کے قائل تھے ا دراکن ہے میسئلہ بالاختلاف جاری تھاا ورسرین بڑس وقت بڑے بڑے علماءاولا دصحا بُروسول لنُرصلي الشُرعليرسِكم ا مرابل بهيت بي ملي الشّعرليروكم مودّ وتقصل مام صعفرصا وْقَ بهن کے فضل وکمال ویرمفلمن وشال کا معاصب سیرۃ النعان کڑھی مفحہ ۵ ہم بی ا قرار ہے بھی وہیں سننے كيوں جناب الم م الوفيعذ كے مقابرين أب كوا الم مصفر صادق سيك نسبت بير خيال نہيں آيا كم اهل البيت ادرى بما فيسه ابرمينوروت أس كيجابي المماوراعي سيركها الاجل انه لويصح عن سوالله صلى الله عليه سلم فيد شئ - يعى باوير واتعاق إلى مين

کے یم وگ دفع یدین اس معرسے نہیں کرتے کہ رسول المنْدصلی السُّرعلیروسلم سے اس بارہ ہے کھیے تا بہت منیں ہے غرمن امام البوطنیفرج نے اہل سومین سے اپنی مخا لفنت کی وجر کے ٰبیا ن میں یہ ویو کا کیا کہ رفعیدین کے مارہ میں رسول الندملی الترملیہ وسم سے محیعة ما بت نہیں حالا کوموقع بریقا کرعید اللہ برمسعود والی روایت امام الومنیغهیش کرتے کیونکم عراق والول کے دفع پدین مزکرنے کی و مبر عبدالٹرین سودن کی روابیت کامونا ہے مبیرا کرکٹیبے تغیرا دراسی مشاخاہ کے پورسے معندین سسے ٹا بت ہے نہ دیکردسول الٹرصلے الٹرطلیروسلم سے کھیٹ^ٹا بت نہ موٹاعراق والوں سکے دفع یہ بن نہ كهنے كى دجرتھى بس اگرتفد مينج ما ناميا وسے تولازم ريرا شے گاكر امام الوطنيفررم نے امام اوز اعى ح سے ایک بات غلط کہی جس کا ٹبللان میرخود ہی کہ ویا عبدالند بن مسعودرہ والی مواہت پیش کی۔ دوسرانقره إس مناظره كارنقل كياكباب كرامام الومنيفرج فيحبب يه دعوى كياكم رسول المشر منته النه عليرو لم سے رفع يرين كے ہارہ يں كوچة ابت مبين تب امام اوزاعي نے كہا كيف لمو يعلم وقدحدة تأي الزهوى عن سالمعن ابيه عن رسول الله صلى الله عليدوسكم كان يرفع يدا يد الحديث كول رتم كت موكر رسول الشرمط الترمليدو الم سعد رفع بدين کے بارہ بیں کچیہ ٹا بن نہیں مالانگر زہری نے سا لم سے روابیت کی *اور اُ* ہنوں کے ابنے و الد عبدالشربن عمرم سيكررسول الشرصك الشرعلير وعمر فعيربن كرت تغي امام اوزاعى في المام الو حنیفرج کے دیوے کو بوں توٹرا کہ برمدیث سیمے موسسندی معمدی کرتم کتھے ہوکہ اس بار ویں کیٹرابٹ نہیں مالائر برمدیث مجمع موسود سے رامام الوحنبغرنے اس کے بواب میں ابنے دعوے دمجیتا بن نہیں ہے، کو بیرن تا بت کیا کہ عبداللہ بن سعورہ والی روابیت طرحی مالا مکر اس سے انبات وولے تو در کنار ابطال د وسط بونا ہے کیوں کہ دعوسے امام الوحنیفرم کا بیر بھاکہ کھیے تا بت نہیں مالا مکر رفع بربن كى مديث كے نبوت بي امام المِنيفرج نے كچھ كام نبيل سيا بكر عبد السّرن معودرم كى حد بيث سے اُس کا معارمنر کیاجی کے معنی ایر ہی کہ مرجندر فع یدبن کی مدیمیٹ تا مت سے گرامس کے معارمن اوجود ہے اور اُس معارمن کوبسب فقر راوی کے ترجیج ہے اور یہ دعوی و محمیم الميتنين، كى دليل نبين بكراس كي طل عام الرضيف روكي نسان سے نهايت جيد الله وحوى كميصاور دليل كجيرا دربه

تمبیرافقرق اس مناظره کا ینقل کیا گیا ہے کہ اہم اوزاعی نے اہم ابومنیقر کے اس ہوا ب پر ریکہا۔ احد شائے عن المزھمی عن سالم عن ابید و تقول حد شنی حاد عن ابواهیم ماحب سرق النمان نے اس قرل اہم اوزاعی کا صغر ، میں پر زجر کیا ہے و اہم اوزاعی تھ کہ سمال الشدیں قرز ہری سالم عبد الشرکے وردید سماریٹ بیان کرنا ہول آپ اس کے تھا بلہیں حادث عنی علقہ کا نام لیتے یں)

پی کہتا ہوں کہ اہم ادزائ کے اس قول کا صریح مطلب ہی ہے کو زمری اور سالم کے مقابلہ ہی کا درا الباہی نام یف کے قابل نہیں ہیں بینا نجرا ام اجمنیف رہ کے گئے پراستبعاد اور تبخیب سے کہا کہ زہری اور سالم کے مقابلہ ہیں ان لوگوں کا نام کیوں کر لیا تفظ سجان استرکل تعجب کئے کا اور کی مفاد مہم سالم کے مقابلہ ہیں ہے کہ مماد وا براہیم کی روایت قب بل مناد مہم سکتا ہے ام اوزاعی رہ کے کا مریح مطلب ہی ہے کہ مماد وا براہیم کی روایت قب بل استدلال نہیں ہے تعموم شاز مہری اور سالم کے مقابلہ ہیں۔ اور یہ بات کتب اسماء الرجال میں طبقات رواۃ کے دیکھنے سے بھی معلوم ہو سکتی ہے۔ مماد کی نسبت تقریب المہذ ہم بیل المکوئی الفقیہ صدف کہ اور المحاد من المخاصل المکوئی الفقیہ صدف کہ اور المحاد ہیں المحاد ہیں المفاقیہ صدف کہ اور المحاد ہیں المحاد کے بارہ اور مانظ ذہی نے میزان المائے تدال ہیں اس و قت کے محدثین او رفقہا و کے اقال محاد کے بارہ ربہت نقل کئے ہیں بن میں سے بطور تو زکور کے ہیں بہاں نقل کرتا ہوں رہے۔

می دبن المرف کها کریں محاد بن ابی سسیمان سے مدیث برمچیتا مقاد در درگ اُن کی دائے بوچھتے تقے تو محمد کو دمجھ کرگھم لِنے اور کہتے کی خواز لادے تجے کو اُل

.

1

الله المش نے کہا کر مجد سے حماد نے ایک معدم اللہ الله میں اور دہ تقر در تعالیہ میں اور دہ تقر در تعالیہ

ويك دنولهم بمش نے يول كم كو كاد نے چھرے مديث يابى

سمعت حاد برسلة قال كنت سال حادين الرسليما عن استال وكانواليسلونه عن وأيد كنت ا داحيت قال لاجاء الله بك وعل لاعشر حدثتى حاد عديث عن براهيم وكان غير تقة -

وقال الاعش موة تناحماد وما

کے صاحب سیرہ انتمان نے امام اجش کوامام اوضیفروکے اساتذہ یں مکھا ہے یہ جی تیجیب کی بات ہے کہ بس کوامام اوضیفہ کے اُسنا دجوٹا کہیں اُس کوٹود زمیری جیے تمنی پر ترجیح دیں :

كى درىم وكراً س كويجًا وجاشت فحصار

كنانصدقة-

ادرنسری کامال تعریب التهذیب بی یول کمعا ہے۔

وك دونول دحماد زمرى ك مراتب الاحظركري حماد بالنجوي المبقرك اور زمرى يوتص لمبقر والول كيمردا را وراً ن كى مغت صرت نقير كھى ہے اور اً ن كى مغت نقير اور ما نظريعنى محمت ، تکھی ہے اُن کی مالت ہے کہ دہم بہت ہو تائقا اورا کا برائمزنے اُن پر سجرح کی اور خیر فق۔ کہا اوران کی مائست بر ہے کہ اُن کی مخلمست شان اوراُن کی روامیت کی قومت متّفق علیہ سیاسی وا سیطے المم اوزاعي رو نے كہاكد زسرى رم ك مقابرين حماد كاكيا نام ينتے بوينى حماد راوى مجروح وہى ے۔ ہے اُس کی روایت متبول نہیں معومثا زہری جیسے شخص کے مقابریں۔ اس موقع ہیں اہم الومنیفہ کابہ حواب دیناکہ حماد زہری سے ا نقر ہیں گو یا سوال انراسمان و سجراب از رنسیسما ن ہے کیونگر امام الومنيغدر كے نز ديك فقائمت سبب ترجيح توجب ہے كرمدالت ومنبط بيم ساوات ہو اور سبب عدالت ومسطمي مي نقعال موتونقا مهت سبب ترجيح كيول كرموسكتي معامماور اعي تونعتعمان راوى كتبت بس اور امام الوحنيفره سجائے درنع نقصان كيسبب مربيم ميان كرتے بي علاده میں کہا موں کرفقا سب امام ارمنیفدرہ کی کیامرادے اگر مسائل فرعیر کازبادہ جاننا مرادى وقطع نظراس كے كريه بات معنى بدبيل اور اتبات دعوى برورى ب بادى الے يس مع معن جهل ب كيونكريه اس قسم كى بات سے كم وتخصوں نے كو أن حركتي توايك خبر كو مدين فرع ترجيح دى جادىك كاس كے را دى كودنل مسلے معلوم بن اور دوسرى خبركے را وى كوا كار مسك معوم بیں کوئی ما قل ایسا کہ سکتا ہے عبلامسُلہ وانی کی بیٹی کوئسی خبر کے محسّ وعدم محسّ میں کیا ولي المريخ الجرامول فرسنفيه ي معي نقررا دى سبب ترجع باين معنى نبين مكموات اوراكرا مالم البيع کی بدم ادے کر حماد زمبری سے زیادہ مجمعدار تھے بینی مطالب حدیث کے زمبری سے زیادہ ممجنتے تص مبياكرامول منيري ك دنقراً وى مبب ترجع اس دمرس ميكم مي وفي بات زياده

یادر بی ہے قویماد کو بین بلرز ہری افتر کہنا معنی خلط روایت و درایت دونوں سے خلات ہے۔
دہری گریز لیب کے عالم ال زبان قرشی اولاد محابر واہل بیت ، علمائے مجاز اہل نسان کے شاگر دینود
نقیہ و محد مث دونوں ۔ اور مماد کو نے کے رہنے والے الم المیم منے کوئی کے شاگر دینو و حجازی جازی
کے شاگر دم جرز نقیہ یع بلاکو ئی عاقل کہ سکتاہے کر محاد عدیث کے مطالب زہری رہسے زیا و ہ
سمجھتے ستے اپنی منو و جمل با تول کی نسبست الم م الرضیفررہ کی طرف کرتی مدح نیس بکر بحولیے اور
نادان کی دوستی ہے۔

اب ابراہم نعنی دسالم کا مقابل سنیشے ما فظفہ ہی نے میران الاعتدال بیں ابراہم نعنی کا سال کھھا ہے ۔۔۔ کھھا ہے د۔۔

مارابخی ایک فرے شعص یں ایک جا حست سے مرسل لحود پردوابت کمینے چی انہوں نے زیدی ارتم دخیرہ كودكيعا تفااوركى محانات سماح أل كاتا بت نبي ادران کے بارہ یں الم شبی نے کہا ہے کر دیسرق سے روایت کتا ہے مالا کم مسروق سے اس نے کمچھ مشنانيي ب عاقط دبى كت يى كدابرابيمنى كى مرمیت ایخی در تعی بیشترعبا دست میں علی کرتے ہتے اوردگولسنے اُن کے اُس ول پراحتراض کیاہے کر ادہریرہ نقیرنہ تعے اور دینس بن بکیرنے امام اعمش سے روا بیت کی ہے کرا نہوں نے کہا کریں نے الساكسي كوز دكيما بوبزيش ميث موايت كرست مالاابلهم سرزياره برمافظ دبي كتيس بات معمرى كارابيم عمت توي مرجب ابن مودوفيرمت دايت كري توده مليك نبين -

ابراهيمين يريدالنغتى احدالاعلام يرسلعن جماعة وقدرأى نهيد بن ارقم وغيرة ولمريصح له سماع من صعابى وقد ثال نيدالشعبئ الدُ الذى يزىعن مسروق وليربيه منه شيئاً قلت ركان لا يحكم العربية ربمالحن ونقمواعليه توله لمريحن ابوهريرة نقيها دقال يونس بن بكيرعن الاعش قال مادأيت احلادوى بحديث لم يمعه من ابراه بمرقلت استقر الاموعلىان ابراه بمرحجة والمر إذاارسل عن ابن مسعود غيره قليس ذلك يحسن -

اورسالم كامال نقريب التهذيب بي يول ندكوري -

مالم مدالشرکے بیٹے مرفادہ قدد نکے بہتے فتہائے سبور دُنتہائے امودان مرشائل سے ایک بیں آتھ، مابد فاصل تقے طرایتہ اور سرت یں اپنے ؟ پکے مشابہ تقے توسرے المبقہ والول بی جسے و دیمک، کے جی ۔

سالم بزهبار الله بن عمر فرالخطاب القرشى العدة ى ايوعم الا ايوعبدا الله المدن احد الفقهاء السيعة وكان نبتاعا بدا فاضلا كان يشيد بابيه في المؤثث والمسمت صن كبا والتا لذة -

اورفلامر رئم بالته دیب ی ب سالم بن عبد الله دی العدای المده فی الفقیه احد السبعة عن ابیه دایی هریرة ورافع بن خریج وعائشه رز قال ابن اسخی اس الاسانید کلها المزهمی عن سالم عن ابیه وقال مالك کان یلس التوب ید همین وعن آفع کان ابن عُمر یقبل سالماً دیقول ابن عُمر یقبل سالماً دیقول شیخ یقبل شیخ ا

مبلا پوشن می انوش ما طفت پی جند محابر دمنی اندونه کے تربیت یافتہ ہوا و دست موالٹ بن عمرے کا مرفزان بیا ہو عمرفا رود کا ہوتا ہوسے کھوسے فرونیت محمدی کی توجیح ہوئی ہو کی علم دنعنائی می دفت کے علم انعنائی افران العین ہیں مانا ہوا ہوائیں کی نسبت کہا جا تا ہے کہ خلاق نعمی کو فرکا دہنے والا نہیں عربیت اس کو خلاق نعمی کو فرکا دہنے والا نہیں عربیت اس کو خلاق نعمی کو فرکا دہنے والا نہیں عربیت اس کی ایمنی جی بیا مطالب حدیث کے ذیادہ محبت اے فاص کو ایسے امرد نماز ہیں دفع الیدین کی نسبت امام میں تعقر کو کھیے دخل نہیں دکھی خات ہو ہو اس کا حدیث کی اور واٹر کی ان خلاجا نی ہے ایسی یا تول کی نسبت امام ابو خیر خراص کو اور دو ان کی اندان کی دور سی کا نیتجہ ہے علاوہ دو خول کی محبت انتھائی ہواور دو تول کی محبت انتھائی ہوائی دولوں کی محبت انتھائی ہوائی موائی مو

علم دلمای کے جوائی کائی کو موقع طاہو جیسے امام ممدکہ ایک زمان تک امام الیعنیفردی کی مجمت ہیں سے ادران سے بچھا بھر مبدان کے امام مالک کی شاگر دی کی اور آن سے متفید ہوئ آنہوں نے دونوں کے علم دفعل کا محاز مذکی اور آمام شاندی رہ کے مناظرہ میں مدان کہد و یا کہ امام المام مالک رہ قرآن دھو میٹ اور آثار محابد وفیرہ کا علم امام البر منیفرہ سے زیادہ رکھتے تقے مبیرا کہ مما حب سبرة النمان کی مقبولہ کتاب سے ہم او پر ثما بت کر چکے خلاف اس کے امام البر طنیفرہ کرا نہوں نے زم کا اور سالم یا ابراہیم نعی اور طفر کی صحبت نہیں آٹھائی۔ اور نہ آن لوگوں کے قدر طلم وفقہ کا بنہ لکا سکتے آئی کو مورت ہوئی ہوئی جس سے وہ اُن لوگوں کے قدر علم وفقہ کا بنہ لکا سکتے آئی مائی میں مورت ہوئی مورت ہوئی جس سے وہ اُن لوگوں کے قدر علم وفقہ کا بنہ لکا سکتے آئی مائی میں مورت ہوئی مورت ہوئی ہوئی اپنے وہم وخیال کی بیروی نہیں تو کیا ہے مہرا حن ظر اور نہیں تو کیا ہے کہ الم الم البرمنیفرہ کے البرا کہا ہوعلاہ مائی بیروی نہیں تو کیا ہے مہرا حن ظرن اس سے آبی ہے کہ امام البرمنیفرہ ہوئی البرا مورن نہیں ہوئی کی بیروی نہیں تو کیا ہوئی خوالی طون راوی نقیہ ہواورائیک طرف فیل کے دونوں طرف ساوی نقیہ ہوں مگرا کی طرف کا دونوں طرف ساوی نقیہ ہوں مگرا کی طرف کا داوی افتہ ہوجنا بخد معاصوب بیق النمان خودہ می کھی ہے۔

حس کی فعلی ہم اوپر بیان کر میکے اور اس مناظرہ کی روایت جس کی مند کا کویں بیتر نہیں شاگر وال ام اوم نیفتر میں ا یا ستدین خفیر ہے کہیں اس کا ذکر نہیں کیا اور راس معنموں کی مدیث موقع است دلال میں لا سے معناین اس کے معن خلاف عقل اور عہل ایسے تعدر کی مساحب سیرۃ النعان میں حکریں ایسے ہے سروبا معناین اس کے محض خلاف عقل اور عہل ایسے تعدر کی مساحب سیرۃ النعان میں حکریں ایسے ہے سروبا قعد کی ٹویش کرنی اور اُس سے استدالل کرنا اس کا نام آپ نے طرز مجتہدانہ اور مستد تا نہ مکھا ہے۔

ما حب سیرة النوان نے بعد نقل اس سکایت کے اوام محددہ کا یروّل قتل کیا ہے دہار ہے ایت ایت ایت معددہ کا یروّل قتل کیا ہے دہار ہے ایت عبد اللہ بن سودتک متبی ہوتی ہے اور فریق مخالف کی عبد اللہ بن عمردہ کک اس الئے بحث کا تمام تر ملالاس بیا مبات ہے کہ ال دونوں بیرکس کی دوایت تربیح کے قابل ہے ۔
میں کہا ہول کے عدم رفع کے بارہ بی توبہ بات میم ہے کہ دار مدالاس کا عبداللہ بن سودرہ بر ہے مینا سنچہ مونوی عبدالحی معاصب کا معنوی سے التعلق المحبد اللہ بی التعلق المحبد اللہ بی التعلق المحبد اللہ بی التعلق المحبد اللہ باتحد اللہ بی التعلق المحبد اللہ بی التعلق اللہ بی اللہ بی اللہ بی التعلق اللہ بی التعلق اللہ بی التعلق اللہ بی التعلق اللہ بی اللہ بی

مترک رفع بدین کے دادی تغوارے دلگ پوجن میں موائے عبدالشریق حودرہ کے کسی ک دوایت بستد

من برین کے دادی معابر کی لیک مبت ٹری م احت

میح نبیں ہے'۔

رواة الترك جماعة قليلة معمل صحة الطوق عنه مرالاعنابن مند

کیا ہے ایں مکتے ہیں۔۔

باقی دی دفیدین کرنے کی دوایت اس کا ما در دن عبداللہ بن محرہ ہر کہنا محق خلط اور ناواتعیٰت کی دلیں ہے مرف محاج سنتہ ہیں دفع بدین کرنے کی دوایون اشخص محابر دنہ سے موجود ہے۔ حبداللہ بن عمر الکت بن تو یون و ابو حمیترسا عدی۔ یونہوں نے باتفاق وش محابی کے دفع بدین کی دوایوت کی جن بی سے الوقاء ہ دفع محابی میں تتھے۔ وائل بن مجر علی کرم اللہ وجہ سہ ابو تیم روہ سے معربی محاب سنتہ کے اور محاب محابی محاب سنتہ کے اور کشتے ہیں تو محاب سنتہ کے اور محاب موروی عبدالحق معاج سنتہ کے اور محاب موروی عبدالحق معاجب معابد سے دفع بدین کرنے کی دوایت منقول ہے مودوی عبدالحق معاجب معمودی محاب محدیث بن اور کیستے ہیں۔

را) من اولي يوسني محتود عوس)

لداة الرفع سالصمابة جعرغفير

ادر مانظران محبر متح الباري بين تسقيرين

ذكواليخارى ايضاائه دواه سبعة عشيررجلامن الصحابة وذكرالحاكم

وابوا لقاسم بن منه من والألعشرة المبشرة وذكرشيخناالولفضل

انه تتبع من وأه من الصحابة

نبلغواخسين رجلا

اورعا فظ وطعی نے تعرب الرایت فی مخریج اما دیث الہدایہ یں عبدالسّہ بن سودو الی تعا كاليماب يول لكما هـــ

قال منا التنقيح قال الفقيه ابوسكر بزايخت

الفذة علة لايسادى سماعها لان رفع ليتنا

مهيعن لنيصتى الله علية سلم تمرعن المخلفاء الراشدين تبرعن الصحابة و

التابعين وليس في نسيا ابن مسعود الله

مايستغرب قداسي بن سعوم القران

مآلونيتلعنالسلونيه يعده فللعثتا دنسى مآاتفق العلماء على تسخه كالتطبيق

دنسى كيف قيام الانتنين خلف الامام

ونسى مالم يختلف العلماء فيهازالني

صلى الله علية سلم صلى الصبيم يوم النمر

فى وقتها ونسى كيفيه جمع النبي يياييه

هليدسلم بعرفة ونسى مالم يختلف

(1)مسهم لميع ديل دع رس)

بخدى نے يعي ذكركيا بے كررنع يدين كى مديث سنرہ

ممايرنے روايت كى ب اورجاكم اورابو القامم نے کہاکر ن برین کے داولوں یں سے عشرہ میشر معی

یں اوراکشا دا بوالفنل مقرت نے ڈکرکیا کہ یں نے منع برین کے راولیل یں کو عوز شرحاق بیاش معابل

كَبَّ مىامىب منتى نے كم الو كمربن اسىٰ فِيْرِثْ كَهِ كرمِ سببسدعبدالشربن مسودكا رفع يربن لاكرنا احدمث رخ برین کے مساوی تیں ہوسک کیوں کہ رنع بدین ک^و ويولى الشرصي التدوليروكم اوزخلفائ واشدين م بعمحابردًا ببين سيميح لحودميرُ ابت موالودوبيالمثر

بن مودكا أس كويمول جا ناكيونعب كى بات نيس ب

كيول كرحى بوالشرين مسووره فران يس معوذين كاجونا بعول گئے جس میسارے علماوی اتفاق ہے۔ اس کو

نمازين تطبيت كالمسوخ جرنا عبدالشربن مسودره بعول

كخص يرساد علماوكا آنغاق بالورع بداللدين معودده أسمئل كمعول كشرك دوخص امام سك

يجيعكس طرح كمطرا إلل اورهيد الشران معوداة

أس كوبول كني وبااختاف علماصي كأمحعزت

(٢) ص ١٩٤ سر١٠١ ت اول لمع معرد ٢، ١٦

العلماء فيه من وضع الم فق والساعد على الارض في السجود ونسى كيف كان يقرع النبى صلى الله علي فرسلم وسا خلق المن كروا الانتى واذا جازعلى ابن مسعورة ان ينسى مشل هذا في الصلوة كيف لا يجوي مشله في ونع اليدين -

سبب عبدالله بن مسود نماذین ان ما قول کو بعول گئے قور ضیرین کا بعول جاتا کول نہیں ہوسکتا اور انارالمام محمد میں ہے

اخبرنا ابوحنيقة عن حادعن ابراهيم عن علقمة بن قيس الاسوين يزيد

قال كناعند ابن مسعور فراد احفر الصّلوة فقام بصل نقمنا خلفه فاقاً

احدناعن يمينه والاغرعن يسارة تعرقام بينتا فلما فرغ قال هكذا

اصنعوا اذاكنترشلشة وكان اذاركع طبق وصلى بغيراذان و

لااقاسة تال يبعزى اتأمة

الشاسحولتا قال محمد ولتا فاخذ بقول اين مسعود

فى الشالشة اكم

دا اكت ميدالا تأرص ٢٢ لمي لا مورد ٢ - ٢) -

سائدا مام میرکی برروایت می مناظرا مام اورای می تعدی کندیب کرتی میکون که بهان می می مداند اور و ایری می مداند این می مناظرای می مداند و ایرون و ایرون می مداند و ایرون و ایرون می میرین می دواد بی کم مرداد بی کم مرداد می میرین می میرون ایرون ایرون

ر فع بدین کا مدیث متوا ترسے زماری نے بود و نع بدین یں ذکر کیا کہ رفع بدین کا مدیث متار صربان لا وایت کی ہے او دھا کم وابن مندہ نے ذکر کیا کہ رفع بدین کے روائیت کرنے والول یں محشور جشرو ایل در شخ الم انتخابا مقدمت نے ذکر کیا کہ انہوں نے دفع بدین کے راو ایوں مقدمت نے ذکر کیا کہ انہوں نے دفع بدین کے راو ایوں کو ڈھن ڈھا فریمیا میں معلی ایس کے دادی الحجرے ی هومتواترذكرالمخارى فى جزير فع اليرتا المدواة سبعة عشعور جلامن الصحابة وذكرالحاكر وابن مندة همن والا العشرة المبشرة وذكر شيخنا ابوالفضل لحا فطالم تتبع من دواة من الصحابة فبسلغى خمسين رجلا۔

اورمانظاب المجرمية أنجيرني تخريج اماديث الراقعي الكبيري كمستعين-

الم مثانی دم نے کہا کہ دخ بدین کی مدیث جما حست
معابدہ نے معایت کی شاید کسی مدیث کے دادی کی
نعداداس سے زیادہ نہ کو ادرابی منزسنے کہا کہ
ایل علم کواس میں اختلات نہیں ہے کورسول الشرصائی شر عید وہلم رخ بدین کرتے تھے ادرا ام بڑاری تنے بوزو رفی بدین میں کہا کہ رفی بدین کا معریث سرّوسی اللہ نے بدی دوایت کی ادریہ تھی نے سنی اور فعانیا شدیں فی بدین کے ماد بدل کے نام کے جم کوئی نین معابی بی اور کہا کریں نے ماکم کو کئے شنگ رفی بدین کا دوایت بی معرو جشرہ اور بہت بہت ماج شنق بھی کہتے معرو جشرہ اور بہت بہت ماج شنق بھی کئے قال الشافع وى الدفع جمع من العنابة العدالوي وقط من بعد اكثرمتهم وقال ابن المن الم يفتلف العدالعلم ال سوائله صلى المن عليه سلم كان يرقع يديه وقال البغارى في جزء رفع اليدين وى البويغ بعقه عشير نفسا من العنابة وسر البيميقي في المن في الخلافيات اسماء من وكالوقع هن غوم ثلاثين صحابيا وقال معت الحام يقول اتفق على وايتر لهذه السنة العشر المشهولهم بالجنتر ومولة قال ورق ابن عساكر في قال البيميق وهو كما قال ورق ابن عساكر في

دا بس وه ابراطع معرمسلفي محد في المعلق دعرس)

دين صهم لمج ديل (ع-م) -

السلاعرج كاستدس مدايت كاكرين فيسب وكون کورفع پدین کرتے پایا۔ الم مبخاری درسنے جزنومشہور میں كباكأمحاب دبول الشرصك الشدعلير وكلم دفع بديركست قع ادركى كوستنظ نين كيا - امام بخا رى رم كيت ين -كريه باست المستنبي مو أن كركون محابى رقع يدين بي

تأريخيرن طريق بي سلمة الاعرج الدلمة الناس كلم يرنع يديدعن كالخفض دنع وقال ليخارى في الجزء المشهورة قال لحسزم حيدين هلال كالأصخاب سوالله صلىالله عليه وسلم يرقعون ايديهم وله يستثن احدامنهم قال البخارى ولو يثيبت علي من الطيار الوالله صلى الله على فرسلًا مم الرقع

ا در على مرسخاوى من فتح منيست بين اكابر علماء كے اقدال اسسى بار ، بين مقل كئے إلى

۔ از انجملہ ایک بیرے۔

مشوائ رفع بدین کے کوئی سندت ایسی نہیں معلوم موتی حس کی روائیت برطفائے ماشدین ادامشرہ مشرومهراً ن ك بعد فرك بوك المرمنعن مواو"

لانعلم سنتراتفق على دايتهاعن ليبيصلي عليه سلمالخلفلوا لاربعة تعالعتنثر المبثثم فىن يعدهم من اكابرا لائمة على تفرقهم في البركز دالشاسعة غيرهذه السنتر-

ادر بہنی حنفی نے بھی میں صحابی سے رفع بدین کی صدیب کے سروی مونے کا قرار کیا ہے مماہب سبرة النمان اگران كتابول كوهي جومنداول بين ديجيته توالبي بات مريخته كدر فع يدين كي حديث کا مدارصرف معبدالند بن عمر مرجد مساحب بسرة النعان نے باین نا واتفیات بری مرات کی کہ ان مهاست مدیند بین تادم رکھا گرمیھی بات ہے کہ کسی موقع سخن بی پولنے کی سراُنت دو ہی تعنف کو

م زن ہے یاصاسب کمال موباایساتعض موبوس دقیج کلام سے نابلد ہو۔

استحقیق دسیان سے روایت بالطیفے اور نقرراوی کی تدیرکے متعلق باتیں نیوں۔ وامنع موگئیں اور اس بناء برِمناظرة امام الومنيفيج اورامام اوزاعي وكا تعتر حرمه احسب ميرة النمان سف كمعاتها بالمل و غلط تابت ہوگیا یں نے اس حکایت کی سندسے اسی وجرسے محت نہیں کی کہ جب صنون بہاس حکایت کے نغاور دہل ہونے پر دلائٹ کرتاہے نوسندسے بجٹ کرنے کی کیام ورت ہے اور برہمی بات متی کہ سند کے علی جیٹس سبت ہو می ہیں ۔

وا) مثلا ديجيني ار دويس رسانه العليق الرامسيخ وص ١٤٥) اورعر بي بي التعليقات السلفير على منوايشسا كي ص ۱۶ احمه) دخیره دع سح) -

ممازدسول اشرصنے انٹرعلیہ دسلم کی ایک فلطی میں کیڑی ہے اپ تعقیمیں راسی طرح غزدۂ بدر کے دا تعہیں عام ر وایٹ یہ ہے۔ کم يول النم ملى المعطب والممن تليب بركفوات موكر فرمايا . هل وجدتم منا فعل دب كور حقاً لوگو ل نے عرض کی کہ آب مگر دوں سے خطاب فرمانتے ہیں ارشاد مواکر جویں سنے کہا ان لوگول نے من ىيا بىكن پروا تعرصفنت عائشرە كےسا ہنے بيان كيا كيا تواُنهوں نے فر ماياكد مول لائترمىل لئىرعلىم وسكم نے پہنہں فرمایا تقابکہ یٰ لفاظ کے نفے لق وحلوا ان فا دعوتھ حرحتی بینے اُن لوگوں کومعلوم ہو ئياكر جس بېنړ كى بى نے دىورت كى تقى دو بى بى جەيكىران دونو كىجىلوں كى خەرقىم بىركى قدر فىر ق ب، ـ میں کہتا ہوں کہ مصاحب مبرة النمان کی کمان مانعنیت اور کتب مدمیث سے نابلد مونے کی دلیا ہے آب تنتے ہی کنفروہ بررکے واقعرمی عام روایت پر سے ملائکر نہ ایوں روایت ہے اور نہ يه عام روايت معجين دغيره ين بردوايت الولملون معانى سے اس لمور سريم وى ب كررسول فدا ملے التر ملیرو کم نے قلیب بدر بر کھڑے ہور کفا رکے نام مے لے کروں کی کارا اسے فلانے اور اے فلانے کوں اب تمہاری ارزوس تی ہے بانہیں کر السّٰدورسول کی تا بعداری کرتے ہم لوگوں نے تو انے رب كاوعده تشيك يا ياتم بوكول نے نے ربح وعدہ تشيك يا يا نہيں حصنرت عمره كتے بي كر یں نے عمل کیا کہ یا دسول الندا ہے سبے جان والے جموںسے باتیں کرتے ہیں انخفرت م سنے فرمایا قسم ہے اُس ذات کی حب سے ہاتھ میں محدم کی جان ہے تم لوگ میری برمانت اُن لوگوں سے زیادہ ننس سنتے مینا نیم میم مجاری کی روایت کے بر الفاظیں فلماكان بدك اليوم النالت احربوا حلتدفش الحليه آدحلها فيوشى اسحارته قاله اماترى ينطلق لالبعض كاجتدحتى قام على شفة الزكى فجعل بيناديهم بأسمآ نكهم اسماءا بانكهم بإفلان إين فلان يافلان بن فلان اليعركم استكعر طعتما لله ورسو له فافاقده حِدًّا ما وعدًّا وبناحقانه لأجد تيريا وعد يكوحقاقا فقال عش يارسوا فلمساتكا ومراحيناه لاارواح لهافقال الني صالله عليرهم والذى نفر عد بية ما انترباسمع لما اتولمنهمر

بات ہے کوعوت مانشہ، کا اس برانکا مائی بنا پر تقامی بنا پر عقوت عرضائی دفت درول نڈر مال نظر علی سے موس کی بقا کا کی برد ول سے بات کہتے ہی بی قران ہی بیضون ہونا کوئم مردوں کوئیں سن سکتے بہنا پور حضرت مانشر نشر اس وقت قران کی بیت بھی برا ہمی تھی اور رپو کر احمد محالی اس واقعہ بدر کے داوی سے ادعا نہ بہا ہے کہ حضرت شار ا اس موقع پر اضرت ہے کے ساتھ بقیس کے فکر دول آپ والی ہو سے اور شی پر سوار ہو کہ گئے سے در محالی ساتھ سے لہذا حضرت مانشرین آئے قرآن کی بنا پر معمون دوا بہت کی ہوں اور ایک احداد کی ایس کہا ہوگا ۔ بلکہ یول کہا ہوگا گریم تا ویل بنتی نہیں ہے کو نکومرف ایک اعتقا کا بعیر بھی رہم تا تو ہوسکتا سفا اس روایت ہیں تو بول ہے کہ آنو خورت میں الشہر علیہ وسلم نے اُن مر وار ول کا نام سے سے کہ اس سے بھی بیارالیس تا ویل اُس کی وہی ہوسکتی ہے ہوا مام بخاری روح نے دیجے بخاری میں تنادہ اسے نقل کی ہے ۔۔

سی در دیکها کواند تعالی نے اُن کفار مقترفین کولیسا شور دے دیاجس سے دور سول الشرکی بات اُس سکل دو اس سے مقعر د تو بیخ اور تنزیبل و مذاب و حررت نرامست قال تتادة احیاه مرالله حمی میم قبی لیه توبیخا و تصغیرا و نقمه و حسرة و نس مشآر

دینان*ان کوتھا*ڙ

ما فظرابن مجرفع البادى يراس روايت كى بمستدس تعقيب -

بخواب ایر داک انسی الون کاید یک کرده اوگ سرده ایر کنین کرد نده یک موده ایر کنین کاید یک کرده او کرد نده یک مود نده ایر کنین کا نیز کرد نده یک اندر نے اس کا انداز کا مود نده اور کن که بیشی دادی بین موانی میسا که اور گزرا در طیرانی می کرده ایت بین مجدانشد بی مودسے می اسی معنون کی مدین ہے اور میرانشد بی مودسے می اسی معنون کی مدین ہے اور میرانشد بی مودسے می اسی معنون کی مدین ہے اور میرانشد بی مودسے می اسی معنون کی مدین ہے اور میرانشد بی مودسے می اسی معنون کی مدین ہے اور میرانشد بی مودسے می اسی معنون کی مدین ہے اور میرانشد بی مودسے می اور میرانشد بی مودی ہے کو دکو ک سنتے می آنین خریا سے مرمن کی کر یا درس ل انشد ده وگل سنتے می آنین خریا

دالجواب عن الأية انه لا يسمعهم وهموق ولكن الله احياهموق معمواً ولكن الله احياهموق معمواً كما تال قتادة ولمرينفخ عمر لا ابنه عكاية ذلك بل انقها ابوطلعة كما تقدم وللطبران من حديث ابن مسعود من حديث ابن مسعود ومن حديث بأسنا دصحيح ومن حديث عبدا لله ين سيلان نحوة وفيه قالوا يا رسول لله وهل يسمعون قالوا يا رسول لله وهل يسمعون

ال سنة يوجی طرح تم سنتے ہو گرجواب نیں دیتے اور عبداللہ ابن مسود کی حدیث میں یو ں ہے کہ میکن دولاگ اس دفت جراب نہیں دینے '۔

قال يىمعون كما تسمعون ولكن لايجيبون دقى مديث ابن مشعو لكنهم اليوم لايجيبون -

بیمیئے بناب نعانی ماحد بہر کو آپ نے عام دوایت کہا تھا وہ صفرت عمر فارد ق ن اورد کر محابہ سے قومردی ہی ہے عبدالشدی مسودے بھی مردی ہے جن کو آپ کہتے ہیں کر روایت باللفظ پر اُن کی اصرار نقار

اس بیان و تشریح سے دامنح مجاکر مساحب سرخ انعان نے تلیب بدر کی روایت کی نبست برکی برایت کی نبست برکی دایری برکی برای دایری دلیری دلیری و ترکی کی کویڈ مدیث سے بالمدیم کر اس میدان بی قدم رکھا اور آب نے مؤ ترخ محدث مجتہد ہونے کا دعوسے کیا۔

اس کے بعدم اسب سیرة النمال مکھتے ہیں دفن صدیمت بس سب سے بڑا کام امام الومنیفرس

اصولِ دوایت اولاس کیمنی کی بحث

-

Ł

مروُدًى مرخى مكال كہتے ہیں صامعیب میرَة النعال نے باتعندائے طازمست على گڑھ کا بح پر بات تھی المنجرى وكول كايرامول مع كرمومد من نجريني للبيعت انساني كاتتفاك ملان بوده قال سعم نیں ہے اس وجرسے وہ لوگ معفرت مینے علیانسلام کا بعد باب کے بیدا ہوا نہوائے اور مجزات كانكاد كرتي بي وغيره دخيره -

ابن البوزی نے بومدیث مومنوح کی ایک علامت پر بھی ہے کہ معنمون اُس مدیث کاعتل کے الملان بواس کے معنی یہ ہیں کرمون کی حقل ٹربعت محدی میں الدی جامت ہونے سے اماکرتی ہوسیے شادع **م حبوب بولناجس بیرکوئی تا دیل نہیں ہوسکتی ہویا اُس دوایت ہی ایسی باتیں ہوں ہوٹرخایا پرامیّڈ** بإطل بي جيسيا مسام كا قديم بهزا باصا نع كي نني -ايسي روا تيوں كوموموح كہنا اس پر موقوت نہيں كہ رداة أن كے ديكيم مائيں سينانچرا سى كتاب نت المغيث رجهاں سے ماحب سيرة النمال نے ابن الجوزى كا قول فل كياب إين يون المعاب-

والركة فى المعنى كان يكون عنا لغ اللعقل اودعدمیٹ سے دوخوج ہونے کی شناخت ایک برہے كمعنى تشيكب وبحل جيبي سنى كابرام فرياذ روش

اختريق اواستدكا لأولايقبل الويلايجال محو الاخبادعن لجمع بين لضدين عن تفالها

دين كنفون على موناجس مي كونى تاويل نيس بوسكتي إ مِيرِه د فالعن ما قول كر المثما موسف كم خروا صائع كي

وقدم الاجسام ومااشيه ذلك لانه لا

ننى إجسام كآمريم مهنا اوربواس تمم كى إت سب

يجونهان يؤالشرع بمآيناني فيتضط لعقل قال ابن الجوسى الخ

كجو كزنربيست ين الماحض إي نبي وار ديوسكيس -

میں اس کی بین شامیں دیتا ہول سے میسٹلزوب واضع موجائے کا حفیوں نے قرأة فالتحر شفت الامام كے بارہ بن تبض محامر کا يرق بيش كيا ہے كرم كوئى امام كے بيميے واسم

اس كم مندى خاست ياك بعردى مادى دام بخادى نيجيده قرات بى اس روايت كواله امول دوايت كامول ورايت رمي مانجا معيى محابركا الممكة يميد إحنا أابت معيم

سي كام نبي اورامحاب وسول المعرصل الشرعيروكم كاطريد يردولن كراكر كمي سنزي منتعن محت وكمات زشت مزسے كلاتے بكريوں كماكت كزمدارم كرے فال برايس نيں ہے بكريال

اليى مالت بن ملاف عقل مع بربات كم باوجود علم إس بات كرم معامرد فرسول المدم ورأة

177

خلعت الامام کرتے بی کو فی معابی کیول کراس الرح کے گاکران کے منہیں نجاست ہے دی گئے یا اگ بعبر دی میائے دومرے اپنے کلمات نمالف تہذیب معابہ کے منہ سے نکھنے معنی خلاف تقل ہے۔

ادر حبدالله بن سعود و المنظم في معترين في ما ديل كردى كرده بعول كفي مبيه اورجيد مسائل مول كفيح مبيه اوراس اوراس اور است اور المنه اور است اور است اور المنه الميه الميه

ا تبات ہے، پر تعدم نرکرتے اور بات بھی ہی ہے کہ ام ابو منیفر رہنے کوئی امول تائم نہیں کئے۔ امول فقت کے بانی ام مشافعی تقصے تائم کرنے کی وجربی ہوئی کرام ابو منیفرہ کے مذرب

م مصلی وجری مراب می اور اور تا عدید منف بط نهیں بائے بھت الترال الخدی مرب می استان میں اور تا عدید منف میں اور تا اللہ میں اللہ میں اور تا اللہ میں اللہ میں

الم شاخی ہ اُس د تحت بیدا ہوئے کہ الم الکا اورال الم فیڈ کے ا کا ندمیب شروح شروع ظا ہرجا تقال دراً ہ سمے

ترتيب صولها وقروعها فنظرفي صتيع

(1)2047171(917)

امرك وفروك كاترتيب برجي تقامام شائعي رصف أك الكال كى طريق اجتبا داور أن كے دُحنگ بنور دنھے تواس مي الی باتیں بائیمیں نے اُن کی باگ اس ڈھنگ پر چلنے ے دوک دی جس کما نبول نے اپنی کتاب ام کے تمروح ی ذر کردوا عصی سے ایک بات برے کردوارگ مرسل ادرنتقط مسب کولتے تھے اوراس سبس سے أن كے زميد ين وان يل تع كون د اكر مديث كى سندين يم كام أي وكتني مرسل دمي بوكي من كالحيامل بنیں اورکتنی مرسل السی ہی جومندرکے مخا اعت بین آوام شائى دىرنے يہ اِت معمران كربغيرة ئےجائے تمروط كرمل دواتين دبير محدد نموط كتدب مول ين ز کردن . و دا بخویه ب که آن بوکون می مع است کے قامدمٹیکشنے اس لئے اُن کے جتبرات یں خرابیاں ہوتی تنیں۔ اہذا المن می روٹے اس کے امول مقرر كنے اور ايك كما ب يں أن اصول كو عم كر دا - يسك بيل ا مول نقير يي كمّا ستعنيعت بدئ -

الادائل فوجد فيهلموك أكيجت عنانه هن الجريان في طريقه وقد ذكرها فى اوائل كتاب لامرمنها أن ويعدام يأخذون بالمهل والنقطع فيدخل فيهما الخلل فأنهاذا جمع طدق الحديث يقهوان اكر من مرسل لااصل لمه وكم من مرسل يخالف مستلأ نقري ان لا ياخذ بالمرسل الاعتداجود شروط وهى مذكورة فى كتبالاصل ومنهاان لديكن قواعدا لجعبين المختلفات مضبوطة عندهم نكان يتطرق بذلك خلل في مجتهدا تهم فوا لهااصولًا ودونها في كتاب هذا اولت، وين كان في اصُول الفقه

كامنعنىطە موناغلامول مغرد كرنا ادراس فن بى كتاب كلىنى يداد للام مشاخى رون كىلىپ جس سنابت مواكدامام الدمنىغردونى دىركام نېيى كىيا -

عُلامرا بن تعددون مقدر مرا الدبخ بي امول فعرك بيان بي محضي بن ا

وكان ولم تكتب قيد لشافع في لله تعلي المتعلق مد سيطن مولى مام شانى رمن كابكم عنداملى فيدر سالت المشهوم لا -

ادر علامران خلكان نے بزیل ذكرامام شانتی كھما ہے۔

والشافى اول من تكلير فى اصول الفقه سب سيطيم ل تقين الم أنى دو ف كام كياور وهوالذى استنبط ف س

ان حبارات کتب تر سے مربح نابت ہے کرما حد سرتو انتان کا یہ قبل کوام اومنیفرنے مول تا میں کا محف خطور استان میں میں سب سے بہلے کام کرنے والے درامول سننا طاکرنے والے دراس بی کام کرنے والے درامول سننا طاکرنے والے دراس بی کام کرنے والے درامول سننا طاکر نے دائے دائے مربح کام کی سے انتھیں بدکر میں اورایک منی قول رجس کا مرکز وہ مطلب نہیں کاموال سے دیا کو ام الومنی فردہ نے امول قائم کے مالا کرما تا اس میں یہ نہیں ہے دروز علام ابن خلاد ان کا کلام متعاد من مقرب کا بین نے دال یہ کی عبارت بوری اور نقل کر دی ہے جس سے وگ ماس بر سرق انعان کے بیان کا وزن کرسکتے ہیں۔

مهاحب ميرة النعان في درايت كي جووس منظ مكم یں کر تربیت کی موات خالف علی آپ کے مودہ میح نبي مبياكة الكلفرانين القلط اورمعجزه روالتمس والى روايت كوآب سيفلا وينعقل عثراكر أنكار کر دیلہے اور جمغی خلط پر ہاست بھی ہے کوا مام مساحب کے امول کے موافق قامنی حیا من اور بہتی نے اس دوایت کا انکاکی ہے ان توکوں نے مرکز بنا بر مجرد موایت کے اس دو ایت کا انکارنیں کیاہے بكره تعمان *سند كے بير وگ تا أل موٹے بين جيا نير* فتح المباري بي منقو^{ل ائ}ے "أوكربوعرفي في ابنى مادت ك موافق دليرى كى ب اوركا ے کے طبری نے اس بارہ یں بہت روایتیں ذکر کی ہیں جی ک کوئ اصل میں ہے اور یہ کہنا او کر کا قا السیم نہیں ہے اورابساری قول قامنی حیاص کا کریر مدیمت کسایل محست روایت نیس کی اور در کسی تقدف میک مندعل سے دوايت كى ناقين اس كے خيعت يى بدر دواتين مضطهب

وفد تجرأ ابوبكرابزالعربي كعادته نقال ذكوالطبركتي روايات كثيرة بأطلة لا اصل لهاو موطلاق فرودعلية كذا قو عياهذاالحني ليريخرجه إحدهزاهل الععترولادواء تقة بسنة ليممتصل امع صعف نقلته واضطراب وايأته وانقطاع استأدى

ية فل كافنى عياس كامسات كور الب كران وكول فيداس روايت كا الكاراس اعتباري نبي كياكنملان عقل ب بكربا متبارضعف رواة واصطراب روايات دانعظاع سندك ان وكول نے اس روایت كا انكار كيا يه ماسب سيرة النمان كى صريح اور وانسكاف فلطبيانى سے بانى رسي اس روايت وكمك الغراينق العطيء كي تعقق يرمعنمون بيني شبيطيان كالأنحف زست معلى لشر عليونم كى قرأة ين ملط كردينا برتو قرآن كے آيت ہى سے تعلقا ہے سور ، ج كى برآيت ہے ۔ وماارسُلنامن قبالك من رسُول و لا نبى الا ا ذا تسنى القى الشيطان فى امتيته مينسيخ اللهمايلقي الشيطان تعريكوالله اساسه-اس بي كتان نزول كى دور دايت بيت كتي معنى يري كما تخصرت مسلم جمع بي مورة والحم برصت نف و و آيون کے درمیان س مراب ترتیل کرتے بنی طرح نے شیطان نے اُس یں دوم کے د تلا الغوانیق دا اس ۱۹۴۷م طبع ملى هيسرمبورة تح دع، ح ١ماحب سیرة انتمان نے کتب سے ناوا تعن مرنے کے باعث بریکہ دیاکہ آ کاک الغرائیق العلیٰ کی مدیب سیرة انتمان نے کر دسول الشرم کی زبان سے بنوں کی تعربیت میں بیانا کیا گیا ہے کہ دسول الشرم کی زبان سے بنوں کی تعربیت تواس پر ہے کہ الیہ یہ بہت مساحب سیرق النتمان کی ہے اس پر تعجب نبیں حیرت تواس پر ہے کہ الیہ ناوا تعینت کے ساتھ یہ دلیری ہے۔

معیزهٔ روایت بریجث کی دوایت بریجث کی نبست ما صب سیرة النمان کست بر

کرامول درایت کے معاف ہے جس کے مٹی یہ ہوئے کہ انتخارت ہوکہ دعاسے اُ مّا بھی ہے آنا فعا منظل ہے بہذا یہ ردایت صیح نہیں دراسی نیا پر آپ نے علمائے میں پر کھن کئے ہیں۔

ابی اتب ہول کریر تو نیجریر کا اصل سے کر سوات بوی صلم نزول فرشتہ معجزات کو خلاف مقل الم ہر ا کروہ لوگ انکار کرتے ہیں حاشا و کا کرامام ابو خیندرہ کا یہ اصول مو معا ذالشراس سے تو لازم تا ہے کرس دے معجزات خلط ہوجا دیں مساحب سیرۃ انعان دیس نیچریہ کے طادم ہیں لہذا انہوں سے بغرض ابطال معجز است اس دوایت کو بنا ہر اصول درایت کے بغیر میچے مظہرا با ہے۔ این الجوزی و فیرہ نے ہو اس روایت ہر کام کمیا ہے وہ اس بنا پر نبیں کے مقل کے خلاف سے جگہ باعتبار منعف رواۃ اور فقعمان سے مرکع می کو حافظ سے ولی و فیرہ نے دفع کرہ با النے علاد و مجزات بی تو اصول درایت یعنی عقل کے موافق ہونے کا اعتبار ہی نہیں کیا جاسکتا کیو کم مجزو اسی کو کہتے ہیں جس میں ٹر ق عادت اور خلاف عقل امر ہوجیے انحضر تصلیم کی نگی کے اشارہ سے ماہتاب کا دو کھڑے ہیں جس جا تا ایک بیالہ بانی سے تمام شکر کا سیراب ہوتا یا بہا شرو در خرصت کا آپ سے باتیں کرنا اور اب بکا فرمان بجالانا با انحضرت موسی علیات کے ساتھ جانا اور تمام دونے و ہشمت کی سیرکرنی اور بھر مربیط کی نا یا حضرت موسی علیات اسلام کی لاحلی کا اقرد ما بن جانا یا ہے تعفر ان موسی علیات کے ساتھ جانا اور تمام کی علیات کی سیر میں اور بھر مربیط کا نا یا جو میں برقر ان غیر میں اور موسی نیر قر ان کے نز دیک خلاف عقل ہے مماحب سیرخ ان میں جو ان میں ہوئے کی سیرخ ان میں موسی کے نز دیک خلاف سے ماحب سیرخ ان مان کا معمورات کی نسبت اپنی عقل کو معیار مظہران نبچری اور معجزات کی نسبت اپنی عقل کو معیار مظہران نبچری اور معجزات کی نسبت اپنی عقل کو معیار مظہران نبچری اور معجزات سے نسکر ہونے کی دبیل ہے۔

دومرا امول درايت صاحب سيرة النعال ير تكفت ي

دوسراامول درائيت

رم بوداتدات وگرن کورات دق بیش آباکت بی اُن کے تعلق اگر رمول الله م کوئی ایسی روایت مشتبه

المحرف ایسی روایت منقل بوجوانب را مادک درج سے زیادہ نہ ہوتو وہ روایت مشتبہ

المحرف ایسی برکھیے اسمی کہ جو داتعات تمام کوگول کواکٹر بیش آباکرتے تھے اُل کے متعلق بھی اس کئے متعلق بو کھیے اسمی کے بار متعلق بھی اس کئے متعلق بھی اس کئے میں کہتا ہول کو مول اس عبارت کا اس وایت کا مود در رہا درای سے معلق نعی اس کئے درای کہتا ہول کو مول اس عبارت کا اسی قدر ب کا مورک کے موجود رہا درای میں کہتا ہول کو مول اس عبارت کا اسی قدر ب کا مود در رہا درای نی موجود برای درخبر امادی موجود برای درخبر امادی محتربی المول کے تو کو اسمالی کے دو میں اس کا معرف مورک کو دو میں اس کا متعلق میں اس کا متعلق میں اس کا متعلق میں اس کا متعلق میں موبود کو موبود کو موبود کی موجود میں میں بیا متعلق میں موبود کو موبود کا موبود کو کو موبود کو مو

مینی جس کے رواۃ سر لمبقہ میں اس **کثرت سے**رہ ہوں بھراس کی بین ممیں ہیں بغریب عز آبزے سلم النبون مي سے د -كيُومديث ايك جما مة كاخبر مو توتط نظر دو مرس قرائن منوأتران كان خيرجماعة يفيدالعلم بألج بنفسلابالقرائن اللازمة من حواللخنكر فأ کے خود مفیدیقین سے وہ متوا تر سے اور موروا بہتالی نہیں دہ نعبر دامد ہے اُس خبردامد کا رادی اگر ایک ہو تو والخيرعندولذاك يتقادت عدالتؤا والافتيرالواحدفان والاداحدقهو وه مدیث غریب کہاتی ہے ادر اگرائس کے دو را وی الغريب الاواه اثنان فهوالعزيز ہوں توعزیز کہلاتی ہے اور اُس کے را وی بن یا تین ولين تحرطا للصحيح ان واه ثلثة او مصرزيا ده مول تو وه عديث مشهور كبلا تى عير أورويفون اكتوريين الحالفائتة عزيز فأزاد فشهوكآ نے بن راوی کک کی مربیت کوع برز کہا ہے۔،، بهی منمون نتح المغیبت اور مقدمرا بن الصلاح بی بھی ہے معاصب سبرۃ النعان نے جو خبرعاد کی میزنعرافیت کی جس کا ایک را دی موربرتنب اصول کی عدم ممارست کی دبیل مے یہ توحد بیث غریب كى نعرافية مصرواحادكى ايك تعمم اورايسى مدميث كولو برطرح سيغريب مدموتين ضعاف میں ننمار کرتے ہیں اوراُس کوشا زومنکر ہیں داخل کرتے ہیں یہ تومحنر نین ہی کا امول ہے *مماح*ب سببرة النعان تنواه مخواه كهر وتيتے بين كه امام الوحنيفررونے بدا مول نكالا اگر سيتے بين توسند ميح سے أمس كونيا بن كرين كريرا صول امام الوصنيفاج كا قائم كيا مواسيه امام الوصنبفارة كاحال توهم حجراتها البالغدسة اوبرنقل كرجيك كروه مراسيل اورمنقطع كوست كراجتها دكرت عظفه انهيس بانول كوديكمه كرامام شانعي نے ان كاطريقر ناپسند كيا آورا صول قائم كئے۔ ساسب سبرة النعان مفحلا يل تقدم نياس على احاد الاخبا ركيم سلرين لكضنه بي ربی نے بہت جدوجہد کی کہ اس سلاکے متعلق امام صاحب کا صریح تول مل سکے سکون اسکا کوٹی اُن سے پوجیجے کہ اس سفلے ہیں ہے کوا ہام صاحب کا کوئی میزیج نول مل سکا ہوا ہے حتی طور سر مکھنا کراہ م ابوصنیفہ دھنے یاصول مائم کئے ہر گزنہیں جناب من کسی کتاب سے آپ اس کی سسند نہیں بمیں کرسکتے بات یہ ہے کہ امام ابومنیفرہ سے جو کر مدیث کی روایت نداردے الامات اللہ (ا) **من 1**2 اطبع الفيارى د بلي رع-م)

اوریه فن معدیت بین بیمانی او رفقعهای اجتها دی دلیل نتی ابتدا نعانی لوگ کی دول شانا چاہتے ہیں کرا ام معاصب کو روایت بین تدید احتیاط نقی عبلا امام معاصب کو روایت بین آدید احتیاط نقی عبلا امام معاصب کو روایت بین آدید احتیاط نتی اور تیاس بین احتیاط نه بوئی که تمریب محدی بین بلانامل اپنی مقل پراسخا و کرکے کم لگا نیا اور علی نها ایر کہنا کہ ام معاصب نے بیدا صول قائم کئے بیسب بیسرو پا باتیں ہیں جن کا کوئی تبومت نہیں اور علمائے مقبولین کی تصریحات اس کے خلاف موجود بین جیسا کہ ہم نے اقوال علم اور بنقل کئے ہیں ر

منياس كونوبراحا دير تقدم كرنا بوتنني فرمبب کی کتابوں میں شائع ہے جس کے قل ا مام غزالی امام رازی صبیه وگ بس اس کوتراب بول افرا دیے بیں کا مام ابو صنیفرج سے صاحة نا بت نین ہے اوربیمیرویا باتیں اب بمشادہ بیشانی کھتے ہیں کہ امام معاصب نے کہا ہے اورامام معاصب فيدامول قائم كفي بن الالقديم تياس برخبر احاد، كى بحث كونيا ده طول دينا اس موقع بن منروری نہیں مجینا کیذکر سنی مذہب کی کتابوں ہیں اس کا ہرنا تو مساسب سبرۃ النعال نود ما سنتے یں رماامام الومنیفدرہ سے مرامہ ان ابن نہ ہونا براسی سنل پر کیا موقو ن ہے نقسہ کے بہترے مسائل ایسے ہی ہیں کہ امام الومنیفرج سے نابت نہیں بلکیف ایسے ہیں جن کے خلات اما م ابومنيفرر سے البت ہے۔ مبلے آب کشر کی تحدید تشسہد میں رفع سباب وغیرہ وغیرہ -ماسب سبرة النعان كايركهناكر تقديم تياس كى شال بي صرف ايك بيع مقراة كالمسكرب ير بات علط المكتب فقريس بهت الميك ملك إلى جن بن تياس كومديث ير معدم كياكيا بعي یرمند کرجستخص نے منح کی نماز ایسے وقت ٹرحی کر ایک رکھت کے بعداً قباب کل آ ماسنفیسہ د ماوسی د اس کے کر اس نماز کی محمت مدیث میم سے نابت ہے اس نماز کو فاسد کہتے ہیں۔ اوریه تیاس نگاشتے بیں که صورمت نذکورہ بیں ایک رکعت ناقص موگی۔ اورایک رکعت کی ل اس کواگرمیح کین قرایک نماز کا ترکب ناقص و کا ال سے بوگا۔

دیکھوٹر م مقامیدالیا ہی ہی اس پر مدیث کے مقابر میں نوی دیا گیا ہے۔ اور مدیث کو خلط تعارض جا کو الیا ہے۔ اور مدیث کو خلط تعارض جا کو الیا ہے۔ اور مدیث کو خلط تعارض جا کو الیا ہے۔ کا مسئل مدیث

ی موجودہ کہ تبارخ لٹا دیں اس موقع ہی اس تیاس کو کرچیت لٹا نے ہی روح آسانی سے
نطے گی مدیم پر تربیح دی گئی ہے دیمی موایہ کہ قبلہ رُخ لٹانے کا سنست ہونا اقرار کر کے
پوست لٹانے کو از رو شے تیاس فینار مکھا ہے علی نہ العقیاس بہت مشاہیں ہیں ہی کو ہی بخوف تطویل بیباں ذکر نہیں کرتا اور لوگ اُس کو کھھ بیکے ہیں باتی ریا مساحب سیرة النعا ن
کایہ کہنا کرمقراۃ والی مدیث پرامام ابو منیفرج تیاس کو تربیح نہیں و تیے ہیں بلکہ ام ابو منیفرج تیاس کو تربیح نہیں و تیے ہی بلکہ ام ابو منیفر کی مدین میں کو بغیر وجود کسی دومری مدیث ناسخ کے تیاس سے مسوخ کہنا یہ بھی تیاس کا مقدم کرنا اور تیاس کو صدیم نے کہنا یہ بھی تیاس کا مقدم کرنا اور تیاس کے درندا ہے بتا ہے کہ امام ابو منیفرد نے اس کی ناسخ کو ن مدیم شریف میں حدیث کا تا سے خرار دینا ہے ورندا ہے بتا ہے کہ امام ابو منیفرد نے اس کی ناسخ کون مدیم شریف میں دوایت کی ہے۔

اوراس کے توصاحب سیرۃ النمان بھی قائل ہیں کا مام الرحنیفررہ کو اُن کے ز مانز کے علما تیا س کہتے تھے اور اس جہہت سے اُن کی بدنامی تمام دبار مامصاندیں اُس وقت ہو گئی متی مبیسا کہ خو د سیرۃ النمان کے حقید اوّل سے خل ہرہے۔

فرمن امام البومنیفرہ کاعدیث کے متعلق امول نائم کرنا اوراس بی علّت خیبر نکا انی اوردیث کی معلق و فیرو مقبر ان مساحی است النوان کی سندسے بیج طور پر ثابت نہیں کرسکے اور در کسی کی میں معتبر کا اُس بی حوالہ دے سکے محد ثین کی کتابوں سے یہ اصول التقاط کر کے نواہ مخواہ کہ اِیا کہ ایام البومنیفریو نے یہ امول تائم کئے ہیں ایسے ہی احادیث کے مراتب اور بر بات اونا کہ ہی ہے کی کرکمی ملم کے مغز کو پنجینا اور اُس ہی مراتب نکا لئے اور اُس کے تیام کا اتبیا ذاورہ سے تیام کا اتبیا ذاورہ سے کرکمی ملم کے مغز کو پنجینا اور مار اور اس کام کے محدثین ہی شنے امام البر حنیفر سے کرکمی ملم کے مخر تین ہی منے امام البر حنیفر سے کرکا اس من ہی کئی سے میں کئی اور در ان کے دمان اور میں اور میان سے اقراد کیا ہے ۔ باتی ریا آب کے فرمنی امور بالنہ کے کرا مام ابر حنیفری وی در بان سے اقراد کیا ہے ۔ باتی ریا آب کے فرمنی امور بالنہ کے کرا مام ابر حنیفری تے برکیا اور وہ کیا رہی ہی گئاب کی سند آب در ایس کے ذمان اور کیے نہیں۔ اور کیے نہیں ہو او پر مذکور ہوئیں ایر معب مجرد آب کی زبان کی مغانی ہے ۔ اور کیے نہیں۔

اسى طرح مساحب سيرة النعان كالركها كرامام الوصنيفروف الرارومعسا لح تمر بويت كالممتع كميا مرف ای کی زبان کی مغائی ہے ہو محرد زبان مع لرح ہے کسی کتاب اور کسی سندسے ا سے اس کا ٹبرمت رز دے سکے اور کیوں کردے سکتے محض خیالی پلا ٹو ببکا نے کا ٹبرت کہاہے ا مام غزالى كامباء العلوم بي كتاب العلوم كو ديكه كرا نسان كمرسكتا مي كرما حب سيرة النعال کس قدر راسخ الفول او می بین امام ا بر منیغارم کی شهرت مرف فقا مهت بین ہے اور علم فقر کے باره ين امام خزالى ف إحياء العلوم بن نهايت وضاصت كصاعة مكحد ويا بعد كراس علم كو رموز وامرار تمرییت سے محمد تعلق نہیں ہے اور فقسہ کو علم دینیا قرار ویا ہے ا مدائس کے بیان کے خمن میں امام ابو صنیفرج اور اُن کے تشاگرد رستسید امام ابر لیرسف رم کا تذکرہ بھی کر دیا ہے کرامام الوبوسعت زکوۃ کے ڈرسے اخرسال میں اپنا مال بی بی کو مبہ کر دبتیے اور میرو مرے سال کے اس بی سے مبر کولیتے بیر نہرا مام الومنیفرح کو کہی گئی تو اُنبول نے کہا کہ یا دولیست کی نقامہت کی نشان ہے۔ اور امام غزالی وہی ہیں جن کو نود مساحب سیرۃ امنعان نصفح^{ین} ا ين المرار تسر معيت كاعالم قرار ديائے وي علم فقر اورامام الومنيفرج اور أن كے سنا كرد وست بدامام البر یوسف کا به مال تصفتے ہیں اُس کے مقا بلہ ہٰیں صاحب سیرۃ النمان کا مجرّوخیالی بلازادر زبان معنوح بامسندكون سنتامير

ف كسلسكين و لف كى نا واقفيت المعتبين كى موثين نه مديث كي جوتيس كى

ہیں بینی مبیح بھن ۔منعیقت یمٹ مہور ۔عربیز ۔غربیب ۔ وغیرہ اُن کے اختلاف مراتب سے

احکام بہجددال اثر نہیں بڑ تاجن بخران مول یں سے معتبین صرف منعیعت کا مقبار نہیں کرتے ، باقی اقسام قریبًا بکسال قابل حبت فرار دیتے ہیں۔ ،

بی کہتا ہوں کریہ کمال در میر کا جہل اور نا وافغیت ماحب سیرۃ النمان کی ہے۔ حفیق میں مدیث کی ہے۔ حفیق میں مدیث کی ہے۔ حفیق میں مدیث کی ہے تارہ کے ہوئے میں مدیث خرار دینے میں کی جو اس میں میں میں کے جی جس سے جی ریکٹی طرح سے فلط ہے اولا یہ میں مدیث کی دہا عتبار تعدد جہا سیقسیم، کے جی جس سے بین میں مدین کی دہا عتبار تعدد جہا سیقسیم، کے جی جس سے بین مور نہیں کہ دہا میں میں مداخل جی کیوں کہ دہا میں میں مداخل جی کیوں کہ دہا میں میں مداخل جی کیوں کہ دہا میں میں متداخل جی کیوں کہ دہا میں میں مداخل جی کیوں کہ دہا میں میں میں مداخل جی کیوں کہ دہا میں میں میں میں میں میں کیوں کہ دہا میں میں میں کیوں کہ دہا میں میں کی جی کی دہا میں کی دہا میں میں کی دہا کی دہا میں کی دہا کی دہا کی دہا ہے دہا کی دہا کی دہا کی دہا ہے دہا کی دہا تھا کی دہا ہے دہا ہ

تعیم باعتباد معات مدا • اوردوایت کے میاور کوئی باعتبار تعدد رواۃ وروایت کے سے معدم ابن مسلاح یں ہے۔ سے ۔ معدم ابن مسلاح یں ہے۔

النوع المونى ثلناين معنوسه المشهر والمتفيط الشهوة مقهوم وهومنقسم الماسيم المتعليم كقول مسلم الما الاعمال النيات وامتال والمحال المعنوس على كلمسلم وكما بلغنا عزام ما الأولان المعنوس الله قال ربعة احاديث تدا رعن سو الله على المدين المرابعة احاديث الداعن المرابعة احاديث الداعن المرابعة احاديث الداعن المرابعة احاديث المرابعة الم

بعرمديث غريب كه بيان مي معا ب-دينقسم الغربية يضا الم يحيح كالاذراق المخرجة في الصعيم الى غير صحيح داك هوالغالب على الغرائب -

مدین فریب بی دوتم به آب می جید می بنا دی کی فرد مدیثی اور فیرمی اور فریب مدیثی اکثرایی به و ۴

ائم من المي عقيم من من من مديث كومطل الما تال المرات من المال من المال من المال من المال من المال من المال الم

ان گشیرامن العلل التی بیعلل بها المحد ترن لاتجری علی اصول الفقهاء -

ماحب میروانغان برستاری باتیں ہاصف نا دا تغیست کے اپنی ذہنی تراسشیدہ لکھتے ہیں۔ اس داسطے دوکسی کتاب کا سرالہ دھے سکے - صاحب سيرة النمان شے اس موقع ميں ايك نقره محترین کے بارہ میں مؤلف کی کوماہ بنی یہی مکھاہے دخترین کواس سے زیادہ تدبی دامیانہ

كى منروردست بعى زيمتى كيونكراستنباط اسكام اور تفريع سائل أن كافر فن تقال

بمب كهتا مور كريه صاحب سرة النعال كى نا دانى اورخير ويثى اوركم بنى اور كوتته اندليثى كانيتجه معتلين کی اس بارہ میں علوسومسکی اور د تنت نظری اور کمترست ناسی اولا اُن سیارات کتب سے د ہو

ا وبرمنقول بومكيين اللاسم معلاوه فامنل سندهي كلصفيين -

ومزعيوسنن الى دادُد دحدٌ يرى المؤلِّدُ الله تنجس نے مرحت ابی راؤ ر پوری دیچیج سے وہ اس سکے

نواحده توادرالسأس فى الاحلاية مالا عبائب ترعي اورنا درمستكي مديث ين اليب المسي اليريكا

يوجه فركبت لفقردله نأقال المأم لغزا موكمتب نقس بن باشع ماتع اسى محاظ سد المع غزالي

ان سن إجرا ودمجمع موادد الاجتماد ف كياكسن إلى داؤ دمواردا بقباد كالمجوعيث.

اورعلّامه ابن خلدون مقدمه تاريخ ين بذبل ذكرامام سلم مستقين د

اتف مستدة الصعيح من ونبيرحد والبخار

في نقل الجمع علية حدد من المكر منها وجع

الطرق دالاسائيد وبوّيه على ابواب

الفقد وتواحسه-

منام مع في في معم ما ليعت كي اوراس بي بخارى روكي روش جى كرمتى عيرصديتي مقل كيس اور كرر كوجيور ويااد طوق دامیا نند کوجع کر دیا ادر نقه کے ۱ یواب! وراُس کے سال رأس كماب ين الواب لكهيائه

أن ك طرف بمع برث اورسبعول في أن كرففن كا تزار

کیا دربرگرا بی دی کریخص علم روابت دحدیث، اور

اورتاریخ این خلکان بی بزیل ذکرامام بخاری رو مکھا سے ۔ ۔ مہلم بناری و بغدادی آئے نود ہاں کے سب ہوگ

وقدم بغداد واجتمع اليراعلها

واعترنوا بغضله وشهبال

بتفرده على علما لرواية

والدراية

دمايت دنقاميت بن كمتلسط

اورصاحب مجة الشرائب مغرّرتمة الابواميا بي تكفيني حد

اول ما منعناهل لحديث في الحديث ^مُرُّنِين نے مبب امل اول علم مدمیث پر تعینیعت کی کر

دا) ضرح تراجم الواب ميم بخارى ص ١٠ اطبع اصح المطابي و بلى دخ ١٠) -

أس كومياد نفول بي مدون كيا ايك فن سنست بلين جس كوفعر كمت بن جيد تولماه ام وكس ك ورجام مفیان در دمرانی تغیرجیے کیا ب ابن جریح کی تيسراف ميرجييك بمعدن اسسحاق كى يوتقا فن زبر ورقاق جيسك كن ب ابن المبارك كي ينجاري نے جا اکر جاروں فزن کو ایک کما ب می جیم کر دی اوراس مرمنده روایش اورس کرانگے علماءميح كجهيج يم ا درم وندمد ينش م فوع مسند اوي إلى رك ألد وغيره بوالمم بخادى رم اللث یں دہ اصاف نیس پی بکر باتھ نرکوریں سی ومرسے الم بخارى وبن إنى كما ب كانام ما مع ميح ركحا اورالهم يخارى كدير فرض تحى كراجتها دكريرا و معديث دسول الشوطى الشرطيروسلم مصدمسانل استنباطكري چانچ بربرمدریش سے بہت کڑت سے مسائل التنباطسك بي اوريره كلم بكرينًا دى دوس يبيركى نے نیں كيا ۽

البعاؤمة نافيادبعة فنون فزالينية اعل الذى يقال لدالفق رمشل مؤطاما للك إ اجامع سفيات فزالتفسيرمثل كمابان جويج دفزالت يومنل كتاب محد بزاسيلق ووا المزهدة الدتاق مثل كمآب بن لمبارك فأد البعنارى ان يجمع الفنوت لاربعة في كمتاب ويمزه لماحكم العلماء بالصعدتبل لبخاك ويبعثوه المحديث المرفوع المستدة مافيه من الأثار وغيرها انهاجاءبه أنبعتًا لإباصالة ولهذاسي كتابه بالجامع الصعيع ادادان يفرغ جهبه فالاستنباطمن حديث رسو المله صلى الماءعليدو سلم ديستنبط س كل حديث مسائل كشيرة مدادهذاامركايسبقهاليه

اور مونوی نورایق بن شیخ عبدالحق وطوی تبییراتقاری میں پذکر امام پخسیاری رم تکھفتے بال -

الله ور زمان نوو در معنظ امادیث و آنقان کل و فهسسم سانی کا ب و منست و مدن زبن دیجودت بحث و و ور فت، و کمال زم و فایت و و دکترت اطلاع بر طرق مدیت دسل کن و و ترت نظر و قریت اجتها و و استنباط فروی از امول نظیر خراشست. اور منا رقسطلانی ارشاوساری بی نبیل فکرا مام بخادی مکتف بی

المريحة بعد محتى المراد و الرابتها وكرت رسم بهان كمكل بنه و قارس ميدا تده المحت المراد و المرد و المر

مابرح رحمالله تعالى بدأ بي عبهد عقد مابرح رحمالله تعالى بدأ بي عبهد على المارة تعالى مدان و مقدما على القرائد وامتده تاليار المين و وانتنار صيدته في البلان و وحل ليه من كل مكان -

عمقوب به ابرجیم دول آدر تیم خواجی نے کہا کا امر بخاری اس برست کے بقر بیل دو بھار اپن جنس نے کہا کا امر بخاری بخوری نے کہا کا الم بخاری بخوری میں بھار میں میں اور میں المرس کے المرس کے بھار میں بھار والس سے بڑھو کیوں کہ اگر یہ الم معن بعری میں کہ دائر یہ المام میں بعری میں کہ دائر یہ المام میں بعری بوتا تو توک اس میں کے متابع ہوئے المرس کے متابع ہوئے المرس میں دو تقدیم المام بھاری دہ کو الم

اوربعراس كتاب بى الكما مها مها ما المناق معدم الزاه يم المناق معدم المناه يم المناق معدم المناق معدم المناق معدم المناق المناق

پرستیده نهیں ہے جیسا کا طفر الا مانی سے أن كى حیارت اور پر منتول ہوئی اور اسى طرح نوا ند بہایے ر نافع كبيرين تكماہے -

موس محفرت شاه موبدالعزیز مهاصب بستان المحدثین میں بذبل فرکرا بی دا و دیکھتے ہیں۔ آبن الا عرابی گفته است کر شخصے راکو عم کتاب اللہ دسنن ابی دا و د حاصل شو د ادما در مقدمات دین کانی وبسند باشد "

سینیخ حیدالتی اشعة المعات بی بخاری دیم کے ذکریں کھفتے ہیں۔ فئے در زبان خود در صنظ امادیث والقان آں دنہسم معانی کت ب و سنست دمدت ذہن دیم دست فریحہ و دؤر فقر دکمال زیر دفایت درج دکٹرت اطلاع برطرق مدیث وعل آل و دقت نظر و قریت اجتہاد استنباط فنسروج از اعول نظیرے نہ داشت،

وماحب عجر الشمالبالغرالعا ف ين معويهم سي مغلاي تك تذكره محدثين كاكرك

فراستے ہیں د-

توقیق یں سے جا تھے رہی کا دار تریب قریب ہے ایسے ہیں جن کا علم سب سے زیادہ دیستا اور جن کی تمہرت زیادہ سے تصنبعت زیادہ ناتے اور جن کی تمہرت زیادہ سے جا دوں ہیں ہے اول امام بخاری رح بین اُن کی خرف رح کی مرائل اور تفیر اُن مے استنباط کریں توانبوں نے مسائل اور تفیر اُن مے استنباط کریں توانبوں نے مسیم بخاری تعفیرت میں جد کو ایک بزرگ نے انتخفرت کی اور اپنی تمرط اُس بی چر می مواج کو ایک بزرگ نے انتخفرت کی اور بھی کو اور اپنی تمرط اُس بی چر مواج کو ایک بزرگ نے انتخفرت میں الشرطی کو مواج ہوا ہے کہ ایک بزرگ نے انتخفرت میں الشرطی کو مواج ہوا ہے کہ ایک بزرگ نے انتخفرت بی توجید میں کو اور معنول مورکی اُلامیری کناب بی ادر میں کو اور معنول مورکی اُلامیری کناب کی دور کی کا در میری کناب

*

وكان اوسعهم علم آوا ننعهم تصنيف او شهر المحر وكرارجال اربعة متقاردون في العصر الردم ابوعبدا ولما المغارئ كان غرضتم الرحاديث الصحا المستقيضة المتفلة من غيرها واستنياط الفقد والتقسير منها فضنف الجامع الصعيح فوفي بما شروب وللمن المصالحين أى رسو الله عليه المناعلية الماك المناعلية الماك المناعلية المناعلية منامه هويقول مالك المتغلت بفقد ابن ادريي تركت كتابي تال يارسو الله عيم تال يارسو الله عيم تال يعارف المناعلية المناعلية المناعدة كوالرابع الترمذي

وعا أته كا والمجتمد مغنى المقلد - كاب كون عزما المح بخادى

اسی طرح ا ورول کے ذکر کے بعد سچونتے امام ترندی کا ذکر کرکے کیستے ہیں کرما مع ترندی کرنہ جا دروا کے دروا کی سفر دالا ہے۔

عیتبد کو کاتی ہے اور مقلد کو ہے پرواہ کردینے والی ہے۔ میس کر میں میں است المین ال میس کی میں میں میں اس کا تا میں

میں کہتا ہوں کدید بات ترایسی طاہرہ کر شہادت علماء اور کننب معترہ کی بالکل ماجست نہیں ہے۔ ہے محدثین کا مذمب الگ ہونا اور اُن سے اور فقہا و کے درمیان اختلاف سائل ہونا توثیور

شور کا آدمی بی جانگ ماسب سیرتو انعان کوجی اس کا افراست اصل فقها و اورا سوام تدین

كا الك الك موتاجى ظامهر علاده يدوك اكرنفوس كواستنبا طِ مسائل كى مينيت سے نبين دكھتے منے واستنا و توكتاب وسنست و آثار

معابری پرہے البتہ من وگر ل کے پاس تیاس کا مہتک نے اموجود تقا انہوں نے طلب میت بن ممیت

مغروشقت اُنظانے کی زمزورت دیکھی اور مزکی جومسٹریش آیا اُسی م عکمت اسے دقیاس ، سے فرائی اس معکمت المان نے حقد الل فرائی وقت تیاس کہ استے میں اکر مسامل میں وقت تیاس کہ الاسے مقد الل

ین خودا قرار کیا ہے ملاحد امام الم منیغدہ کے مناظرے جو این نقل کئے ہیں دہ می اسی کے شاہر ہیں کہ امام الرمنیغرج نے تباس ہی سے جواب نے اقرار ترمیر کا وہاں نام بھی زمتنا اس کی تفقیلی بحث ہم ادر کرسے

اورمتعدداقوال معاس كوثابت كمينك يس

اس کے بعدما حدیث النال کے اس کے بعدما حب سیرة النمان نے اس المسیر رہا دستے اللہ کا بحث کی ہے کر خراماد سنے ماوت

على الكتاب مبائز نہيں ہے اوراس بنابر درميان الم من ندى اورا الم محد كم من ظر مراعقائس كو مبتلايا ہے مطلايا ہے مطلايا ہے مطلايا ہے مطلايا ہے مطلايا ہے مطلايا ہے مام اور من فرحسے اسل مول كے

نابت مونى براب نے استدالل مى كباب-

اام اما میدادل دورم) دیم صری دع ایم در او مرا مور و سرم مید ادل دو س

-(717) 7770

نے مناقب شافی رویں ذکر کیا ہے علاوہ ماحب بعیرت کوجا ہیے کہ تعلے نظر بڑوت کے نفس مناظرہ کو دیکھے اگر معتمول قعقہ سے اُس کا تبطلان ثابت ہو توسند و بُوت کے دیکھنے کی کیا منرورت ہے جیساکہ ام اورائی رہ اور الحام البومنیفررہ کے مناظرہ کا تعترجس کی تقریر ہم او بر کر کھیے اور اگر نفس مفتمول مناظرہ میں جے توسند و تبوت کی چندال صاحبت نہیں ہے ۔
کیوں کہ اگر مفتموں تھیک ہے تو اگر پہلے کسی نے وہ کلام نہیں کیا تواب ہو سکتا ہے لہذا کیوں کہ اگر مفتموں کی طرف متوجر نہیں ہوتا اور نفس مفتمون کی طرف

من مون تعتریب کرامام ممدعلائے مدینر لمیتر برطین افظرہ کررہے سنتے کہ بدیر دالے جس مقدمہ بن درگواہ نہیں

امام مخط ورامام فيختنى كامناظره

ہوتے اُس ہیں ایک گواہ اور قیم ہوفیعلہ کرنے ہیں ا مام شافی رہ نے اوّلاً اس جیلے در ہر والے ، پر

بزاری ملا ہری کہ اس شہر کوتم ہرائے ہو با اُس شہر والوں کو۔ اگر شہر کو بڑا گہتے ہو قویر شہر قبہ بط ہر ٹیل و وحی ہے اور اگر شہر و الوں کو کہتے ہو تو شہر و لئے قہا ہم شامی محد کو اس پر حبر سنہ

ہوئی اس کے بعدا مام شافعی رہ نے دجر احتران بوجی امام شمد نے کہا کہ علیا نے مدینہ ایک گو! ہ

اور قیم پر بنا برخبر احاد سے فیصلہ جائز رکھتے ہیں حالا کر قر اُن ہی دو گو اہ الشر تعالی نے فرما با ہے اور قیم بی بنا برخبر احاد سے فیر اور دیسے ہیں حالا کر قر اُن ہی دو گو اہ الشر تعالی نے فرما با ہے امام شمارہ کے کہا امام شمارہ کی گور ان مجید ہیں وار توں کے حق ہیں وصب سن کا حکم ہے اہم مدین خبر واحد دلاد حب تہ لوارث کی بتایہ وارث کے لئے و میست ناجائز کیوں قرار دیسے ہیں۔

ماحد برسیر قالم خان سے اس محموں کو جہت الشر الباحثہ سے نقل کر کے بیرا حتران کیا ہے میا مساحد برسیر قالم خان کے اس محموں کو جہت الشر الباحثہ سے نقل کر کے بیرا حتران کیا ہے۔

ما منب میرواهان سے اس معول توجد الدرالبالاسے من رسے بہا مراس ایا ہے۔ کرمنینوں کے نزدیک وار اوں کے سی میں ومراث کا حکم کمی مدیث سے نہیں نسوخ ہوا بلکر نور قران مجبد کی اُس ایت سے میں یں قرریت کے اسکام ہیں۔

میں کہنا ہول کر صاحب سیرہ النعان کا بر احتراض بڑی نا واقعیت کی دلیل ہے آپ کو اتناجی معلوم نہیں کرنسنے کے لئے درمیان ناسخ وخموخ کے معارمنہ مونا تر ط ہے کیوں کر لفت میں مائت ہیں مائت ہیں مائت ہیں مائٹ ہے فائنا کا بت کی منسل مرگی۔

نسخ کے معنی ابطال اور ازالہ کے ہیں اور درمیان آیت ومیست اور آیت میراث کے کوئی معلونر نہیں بلک آیت میراث ومیست کی مؤکدہ کیوں کوئس بی میں جد دمیست موجودہ پنا پخسہ اسی دجرے امام محدامام شافعی کے مقابلے ہیں لاہواب ہوگئے۔ ہیں مماحب سیرۃ النوان کی س دلیری پرشاباش کہتا ہوں کر بایں کم ماگی اور نا وا تعینت شاہ دلی المشرماحب براحتراض کے میں نرجو کے۔

ام شافتی جم اس موقع میں اور سیندا حراض مام محمد پر کئے مقط زا بھملہ بہت کا بیک گواہ اور قبیم پر نیمسلے کرنا ہی میں موجد ہے آ ب منع کرتے ہیں اور زیا دست علی الکتاب کہتے ہیں تو افات البیت کے مقدمہ ہیں اگر مرد و محودت دد نول مدعی ہوں اور گواہ مز ہوں تر آب کبورک فیفھومی چیزی حودت کو دلا تے ہیں اور کو ان نے ہیں اور کو تحقیق ہیں ہورک خصوص چیزی حودت کو دلا تے ہیں اورک مرد کی محصوص چیزی مرد کو دلا تے ہیں امام شافعی نے کہا کواس مارہ ہی تو مدین ہیں ہے آئی مرد کی محصوص چیزی مرد کو دلا تے ہیں امام شافعی کا ذکر میں مذکہ اور مرت بہلا احترام ن امام شافعی کا ذکر کے ایک دائی جواب دے د باہم کی محقیقت ہم نے ملا مرک دی۔

اورفرماتے بیں کر قوی سے قوی احترامن اس سندر نور وامدسے زیا وت علی اکت اب مائر نہیں، پر میں تھا۔

خبرواحسے زیادہ علی لکتاب کی سائل حنیبہ سے مثالیں اس مربہت

افترا من دارد نین سینیکا ول سینے لیے ہی جن بی خبر دامد کیا تیاس سے بھی زیادت علی الکتاب امام الرصنی فرر من کیا ہے۔ بی بیال پر دوجار سینے بلور نمونہ کے ذکر کرتا ہوں ماسوب سیرة

النمان اكرسخة بن توانسب كالبواب دير.

امول نقرین زیا دت علی امکتاب دو معنول تخفیم عام وتقیید طلق بی ستعل ب ویمنو یم مطلق ماس کی تقیید ما نفر زیع مرکے کس دلیل سے ۔ قبق سے ومنوٹوشا کس دلیل سے اس یں تو میم خبرا مادیجی کنیں کرسکتے ہوئیگٹ فکتو کی تقدید سائقہ کجیرتحریم کے کس دلیل سے ۔ دیتہا ہیں جعن اجائر کہناکس دلیل سے۔ ولادت وخیرہ کے مقدر میں مرف ایک تورت کی گواہی معتبر ہوتی کس دلیل سے عملہ اور کینا کی کہ جمع کرنے کی موحت کس دلیل سے عملہ اور کیا بنجی کو جمع کرنے کی موحت کس دلیل سے۔ نما آؤکے اقدارت نبجی کا مذکی متحد بدکس دلیل سے۔ نما آؤکے اقدارت نبجی کا مذکی متحد بدکس دلیل سے۔ نما آؤکے اقدارت نبجی کا مذکی متحد بدکس دلیل سے۔

ماسعب سیرة النمان ان سنول بن کوئی صدیف متواتر یا مشہود پیش کریں۔ اور اُ س مدیث کا متواتر یا مشہود پیش کریں۔ اور اُ س مدیث کا متواتر یا مشہود ہون تا بت کریں ہمالی زبانی جمع نوبی اور کو متواتر سے یا مشہود ہے بات دیہ کا مام ابومنیف در نے نوامول قائم کئے نہیں اور اُن کے قیاسی سنوں پر محقق بین کے احتراض شروع ہوئے کے خلا منصد میٹ بی تو کیجیلوں نے اُن امول کو گھڑ کر آڈ بنا یاجن کی با بندی خود اُن کے خرمیب یں نہیں ہے۔

اس کے بعد صاحب سیرة انعال کھتے ہیں داخباراحاد کی بحث اوراً سے مقائدا سلام پر جر انر بڑتا ہے اُس کوہم اس موقع برتفعیسل سے تکھتے ہیں کھول کہ بھن محدثین کو زیادہ تر اِسی مسئلۃ اُن سے اختلاف ہے ا۔

پیس کہتا ہوں کہ مساسب سرق النعان کے اس جمد راجین مختر نبن کوزیادہ تراسی منظری ان سے اس کا علی کہتا ہوں کہ مساسب سرق النعان کے اس جمد راجین مختر نبن کے اختقادیات براختلات ہے مالا نکر یہ بات محض کا حاصل پر ہواکہ در میں امام البر منیفرہ ادر مختر نین کے اختقادیات براختلات ہے مالا نکر یہ بات محض غلط سے اسی واسطے مساحب سرق النعان کی کتاب اس کی سند نہیں درے سکے علاوہ طمعلاوی محنی نے ماتھیں در المختر المن ارباب فرانم ہوں کہ محتیت ادر مخات کی دلیل ہی سمی ہے کہ ہمتقادیات بی وک محتر نین کے موافق ہیں۔ اور اگر یہ مرادہ کے کہ اس امول ہی اختلات ہے توجی غلط ہے اب کہیں سے اس اختلات کو فقل نہیں کرسے علاوہ اس امول کا مال آخر وہی ہوگا ہو ہم نے احتمال اقد لگر کے کا مل کا بیان کرکے با ملل کیا ہے۔ دو عمرے مساحب سیرۃ النعان کا یہ فقر و دریادہ تراس ہیں آ ان سے کلام کا بیان کرکے با ملل کیا ہے۔ دو عمرے مساحب سیرۃ النعان کا یہ فقر و دریادہ تراس ہیں آ ان سے اختلات ہے ، اس کو مشعر ہے کہ فقر تین اور امام البر منیفرہ سے اعمال ہی کم اختلات ہے مالا کہ اور اس مسلمب سے مختر فین کا مرمب الگر امک قرار با یا بیرمب مسلمب سے مختر فین کا مرمب الگر امک قرار با یا بیرمب مسلمب سے مختر فین کا مرمب الگر امک قرار با یا بیرمب مسلمب سے مختر فین کا مرمب الگر امک قرار با یا بیرمب مسلمب سے مختر میں کا معرب نام کی نا واقع نام کی نام افتحال کی کا درمب الگر امک قرار با یا بیرمب مسلمب سے مختر میں کا مرمب الگر امک قرار با یا بیرمب مسلمب سے مختر میں کا میں نام کی نام افتحال کی کا دو انتخال کی کا درمب الگر امان کی نام افتحال کی کا دو انتخال کی کا درمب الگر امان کی کا دو انتخال کی کا درمب الگر امان کی کا دو انتخال کی کا درمب الگر امان کا دو انتخال کی کا دو انتخال کی کا درمب الگر امان کی کا دو انتخال کی کا دو انتخال کی کا درمب الگر امان کی کا درمب الگر امان کی کا درمب الگر امان کی کا درمب کی کا دو انتخال کی درمب کا دو کا کا دو انتخال کی درمب کی کا درمب کی کا درمب کی کا درمب کا دو کا دو کا کا کا درمب کا درمب کا دو کا کا درمب کی کا درمب کا درمب کا درمب کا درمب کا درمب کا درمب کی کا درمب کو کا درمب کی کا درمب کی کا درمب کی کا درمب کی درمب کی کا درمب کی کا

1

صاحب مرة النمان نے اس كے بعد اس كى بعث تمروع الله اللہ ماد برث يحين كى مدينيں كى مدينيں كى مدينيں

تطنا دیقیناً میں ہیں آپ نے اس کے مقابلہ یں نوری کا قول پیش کیا ہے کرما فظ ابن ملاح کا ولا کرو کے خلاف ہے اکٹروں کا قول پرہے کرمیجین کی حدیثیں ہو تو اتر کے رتب کو نہیں بنچی ہیں صرف خل کی مفعد ہیں ۔

میں کہتا ہوں کہ یہ صاحب سیرۃ انعمان کے تعود نظر اور کمتب تعقین سے نا وا تعینت بلکرنا فہمی کے بات ہے۔ علّا مرسخاوی نے اس مسلم کی خوب تشریح کر دی ہے جہنا پنے فتح المنیت کی ہے۔

ان الذى اوردة البخاري مسلم مجتمعين منهومدين بناري م بتفاق ياليك ايك ابنى ابنى سند دمن في ين بأسناً ديها المتصل وك ما معمل ك المشيرة بين المنتقط بن كا ذكرا كراكم اتاب سياتى استناء فا مؤالين قل التعاليق ويهم المراسية عن المراسية عن المراسية عن المراسكة الم

مقطوع بصعت لتلق الامرة المعصورة في امت مدى ملم رجوا في اجماع بن مطاع معمرة المحاعن المرا كما وصفها صدالته مدير المراد ال

مالويمنع مندنسخ اوتخصيط ويخوهما كاننان بول كياب مبة كم عليات اور

وتلقه الامتر للخيرا لمنعط عز درجة المتوا الدي الامتر المخيرا لمنعط عز درجة المتوا الدي المعالمان (م) الدي المعالم

بالقبول يوجيلعلم النظرى كذا الأبن كم عديد أس كوامت مدى نے بول كرك مدياته

بأنهٔ هد الصعیم والافقد سبقدانی کانب مین انبون نامی کوانتیار کیا ہے اور کہا

القول يذلك في الخير المتلق بالقيول عدر الله عن الخير المتلق بالقيول عدر المتلق المتابع القيول

الجماد من المحدثين والاصوليين عامة الدام بين ادر عام من فعديث عن عيرك او

السلف بل وكن اغيرواحن الصيحين يريات كه بالورام مي اكرون في

-17-9219- IN UPIL

يه باعد كان ب فين الواسحاق اسفراً في كا يدهنظ ب كرمود شنن بْن اس پرکمیمین کی مدتوں کے احول ومتولی ب يقينام مح ين اوراس بإ وه ين كبي مركز انتاها حذبين مادوات والتونية وطرق اور رواة ين البي مالت یں جرکمی کا حکم بخاری وسلم کی مدیث سکے مناحث ہو بس كى كونة اول نين في بوقهم وك أس كا محم تو ال دیں گے کیونوان مدٹوں کوامست ممدی مسلم نے قبول کیا۔ اورىعفى كيت بى كرميين كى حديثين المناصح بين كيو كمده مدین امل می است مود کے بول کرنے سے نجراما دمونے کے باحث مغیدالی ہی تنیں توا مت کے تلقى إنقبول يستقطى نبي برجائيل كى اورتمام المامول کامیح کہنا اُس مدیث کوجس بی ٹمروط صحت کے پلٹے ماتے ہیں اُس سے ہی بات ہی بکی کہ اُس مدیث کو بح کیں گے میں اکر کتاب کے دومرے مسئوی گزرچکا اوراه مول کا قبول کرنا اسی وجرسے ہے کہ وہ کمنے طور پر می بیر بات حسب قول المم نودی اکثر مقفین کے نزدیکرے میکن علام ای معال نے بوکہ ہے اس کے موانق سے جماعت متا نوی کی ادر امطےب یں کرمباری مسلم كا مديّول براجما سائه على مدان معلى متغرد أي ين بكا ام الحرين ك كام ي بي اين نفظ ب كابب ديوح كمدف هلا مسيوس بخارى سلم كى محدث بادر ایسے ہی کام یں تیج ابن فاہروفیرہ کے جا دومیا کہ مطاشنه کا کیوٹنگ ہیں اس پر کرجس پرامت محدی کم

ولفظ الاوستآذابي اسخق الاسقرائني الصنعة عجمعوعلان الاخبادا لتي شمل عليهاالصعيع مقطوع بصعة اصولها ومتونها ولاعصل لخلات فيهاعال وان حصل قلة لك اختلات في طرقها دبواتها قال فس خالف حكرتعيرمنها وليس لهتاويلسائغ للخيرنقضناحكه لان هذة الاخبارتلقتها الامتربالقبول وتيل هوصيح ظنالان كايفيده فياصله قبل لتلقى لكو ندرخبراحاد الاالظن وهو لاينقلب تلقيهم قطعيا وتصعيرالائمة المغيرالستعمع للتنزط المقتضية للصمة اغاهو مجروهل حكم الظاهم كماتقدم فثاني مسائل لكتاف ايصافه صحتلقيهم بالقبل لماظنت محترده تأالقول عتدم فحققيهم وكذا الاكتري كماقد غطاء اليهم الامام النووككن قدافق اختيارا بن الصلاح جاعة من لمتأخرين محكوندلمينفة بنقل الاجاءعك التلقيب هوفي كلام امام لحرمين ايضافانه قال لاجاع علماء المسلمين على صعتهما دكدا هو كلام ابن طاهم غيرة لأ كما قال عطاءات الجمعت عليال لامتراقوي مزالاسنأو نحوه قول شيختا الاجساع علالقو

ف آنفاق کیا ہے حدمت وں سے کین قری ہے اور اس ال بر ساف نه کام مدیث کے می کنے دیامان ماده مفديني بوندي كزت طرق معلمين وي ادراہے ی اُن قرائی سے م کے مغید بیتیں ہونے کی اكثرول في تعرى ك ب اجماع كبي وى ب خعومنا أمل جروع كرمانة بوينا دى ملم كامحت بربولي برطون کے قران می اگر داست مائی ده قرائی م بمربخاري مملم كامبيل القدر بهذه اورأن دونو كاقدم علم مي راسخ بها - اومعدمث كي بيجان ع بنجوا جونا ادرمدمين مجمح كى تينرس مودت اور الدو و كالنيد وتت بي المعت واجتهادي اعظ رتبر كانيمنا علامه ان مب کے ہادے شخ نے تمرح مخری ذکرکیا کم تعيقى إت يرب كرميمين كامد بنول كي تلى العجة اوزكلى القحز يوسفى بواختاف سيرومن لغليب كذكرى وكول خديتنا كبهد أنول في تدريكارى ب ريين نظرى ممتا ب سفا استدال سعامل ب اور منهل نے الاركيا ب فين كومتوا تر ك رائقة فاص كياب اورمتوا تركي مواأن كخزديك الني إلى دو الله اس كانني نيس كريت يركرس ی مرطون سے قرائی موجود ہوں وہ کہیں قوی ہے أس سيمس بيده قرائي نبيء

بصعة الخيراتيوى في اتادة العلم من مجرد كترة الطرق دكرا القرائن المختصة التى صرّم غير وأحد بأخادتها العلم لاستمادته انضمالي لهذا التلق الاحتفات بأ القرائن وهىجيلالية قدمصنفيها درسوخ قدهمانى العلووتقدمها فى المعرفة بالصناعة وجودة التمييزالصيح من غيره وبلوغها اعلىالم تتبغ الإجتهاد والامامة فى وقتهماعلان شيخناف، ذكر فى توضيح النخبية الن الخسلات فى التحقيق لفظى تال لان من جوز اطلاق العلوقيدالا بكونه انظريا وهوالحاصل عزالاستكا دمن ابي الاطلاق خصر لفظ العلم لبالميتوا ترومياعب الاعتديك ظنى لكنه لاينفى ان ما احتف بالقرائن ارجح مساخلامنهار

علام مخاوی کے کام سے چندا موث ابت مینے۔ (۱) مدیث منعق ملر دموم ارک کم دونوں ہی ہے سے تعلی العمۃ بھنے پر چہور محدثی اوامیرین المدعا و سلعت متنق بی اور جو حدیث عرف بخاری یام و ف سلم بی ہے اُس بھر کھی شیخ الجا سی المرہے تو فرائے بیں کہ باتفاق اہل حدیث مع حدیثی تطعی العمق بی اور یہ کہ اس بی خلاف نہیں ہے اگر ہے تو طرق ور واق میں اور المام الحرین اور شیخ ابی کما سرونی و دجا حت مت متا خوین سب اس کے قائل بی اس سے مساحب سیرة النحال کا وہ قول خط طراح ابنوں نے کھیا ہے کہ طلام ابن صلاح اس بی متو دیں اس سے مساکنے مرشہ دو ہی ہم تی ہے اُس سے بڑھ کو توت موت مدیث موقوت ہوتی ہے میں اکو میسی کی مدیثی ہو پہلے کھی تھی ابجا می است کے سبب سے مدیث مشہود سے بڑھ کو توت ہوتی ہوگئیں۔

اس) مجیمین کی مد ٹیر ن بر سوائے اُس قوت کے جربسبب اجماع کے شہودسے فرمد کراُں کو مامل ہے علاوہ سرطرف سے المیت اور قرائن موجود ہیں بن سے بین ما مل مہنے کی اکثر منتقبل نے تھر برح کی ہے ۔ تھر برح کی ہے ۔

رم ، بخارى سلم كافن مديث اوراما منت واجتهادين اعلى تبسه كوينينا ـ

ده علامراین صلاح کے خلاف ہوقل نودی نے ذکر کیا ہے و مرف طفلی خلاف ہے ہی مرف فظلی خلاف ہے ہی مرف فظلی کا بھیر میجاں ہے اس میں اختلاف نہیں ہے لینی ہولوگ تعلق ہونے کے قائل ہیں وہ کہتے ہیں کہ از روشے دلائل کے قطبی ہے اور جولوگ خلی کہتے ہیں وہ قطبے نظر اُن ولائل کے کہتے ہیں۔ کے کہتے ہیں۔

مرتوى عبدالمي مساحب مستوى بعي ملزالا ماني نمرح منتعرب كان ميس كلهم ما نظرابن ملاح رمود

ق ل نووی بیمرنووی کے کلام کاردما فط بھینی معا فظابی مجرمے نقل کرکے پر تکھنے ہیں۔ مااخر حبالت پیخاب فی صحیحت ممالد مراحد میکومدیث بنادی وسلم کی مدقاتر کونیں بنج ہے تو اُس

يبلغ حلالتواتر فانه احتف بير قواش كماند اور قران و بري دون كي مالات شان اور المجلالة المان الما

فى تمدين الصحيح عن غايد لا دسلقى كتب كو الاتفاق قبل كن ادريد عن عام كانتاق قبل

العلماء بكتابيهما بالقيول وهذا كالمنيديين بين من من من من المرت الم

دا بس به لمن بشد منین دورم)

سے و قرارے کم ہے گرائی قید لگانی ہوگی کو حدیث
ایسی صدیف بھی کہ دورول بن آنفن د ہوکوں کہ
منافین دونوں کے مدت کو منید نیں ہو گئے ہوں کہ
مواجم امادیث میمین کے منف پر ایماج ہو پکا ہے۔
اگر کو کہ کو ایماح قراس پر ہواہے کو میمین کا فقری
مامیں املی نزکر ان کی صحت پر اجماع ہوا ہے قو
مامیں املی نزکر ان کی صحت پر اجماع ہوا ہے قو
محمت پر اجماع نیس ہم اے اور کیس کے کرم پر نیس کا
موست پر اجماع نیس ہم اے اور مدیث میں
مرحوت پر اجماع نیس ہم اے اور مدیث میں
مرحوت پر اجماع نیس ہم اے اور مدیث میں
مرحوب عمل کی میٹ سے قر ہر مدیث میں
مرحوب عمل کی میٹ سے تو ہر مدیث میں
مرحوب عمل کی میٹ سے تو ہر مدیث میں
مرحوب عمل کی میٹ سے تو ہر مدیث میں
مرحوب عمل کی میٹ بنادی منم کی د ہو چرا ان
مرحوب عمل کی نوائی نوائی کو محمت مدیث کے با موہ
مرحوب عمل کی نوائی نوائی کو محمت مدیث کے با موہ
مرحوب کو نوائی کو ان کو کو نوائی کو ان کو اس پر
مرحوب عمل کی نوائی کو محمت مدیث کے با موہ
مرحوب عمل کی نوائی کو محمت مدیث کے با موہ

التلق وحدة اقرى في افادة العلم مزهر لا ترقة الطوق القاصرة عن التواترالا الن هذه اليختص بما لمرينت قداى لعيزيف المعامن لحقاظ مدا في الكتابيين وبما لعريقع التجاذب بين مد لوليد مما دقع في لما عيث لا ترجيح لا ستمالة التناقضان العلم بعمد فهما دما على ذلك قال فيل الما اتفقوا على دجوب العلى مهم لا على معمد من ولولم يغرج الشيخان فلم يق ولولم يغرج الن يعاص عمل من من ولولم يغرج الناسية عاص الما من في الدين عالى نقس السيمة التي الما من المناسلة التي المناسلة المناسلة

اس حبادت کا حاصل برب کرتمام علی شے است نے اجماع کیا ہے اس پرکہ بخاری علم کا مدینوں کو دوسری کا بوں کی احاد بیت میں اور حد بر ان کی احاد بیت میں اور حد بر ان کی احد بیل اور حد بر ان کی احد بیل اور حد بر ان کی احد بیل اور حد بر ان کا کیا بیتر اور کیا ماصل اسی اسلے اکا برطلما میں میں کی مدین اور دو سری کا بول کی احاد بیٹ میں جو بیل اور دو سری کا بول کی احاد بیٹ میں جو بلٹ میں جی بر دور دو سری کا بول کی احاد بیٹ میں جی بر دور دو احب العل میں توسیب برابر ہیں۔

شاه ولمالتٰدماوب عجة النيرالبالغري كمضيى -اماالسعيمان فقدا تفق المحد تون على مسمين كان يب كمامت معين الفاق ب

دا) من بهم اجلداول دم ١٦١

 ان جميع ما فيهما من المتصل المرفوع يم بالقطع وانهما متواتزان الأمصنفيها وانه كل من يهون امرعت أفهو مبت مع متبع غرسبيل المؤمنين ـ

عجى نبرك محت بربر لمونسك قرانى موجود بول وه خرمندينن برن بونون اس كرونكرب كيا اوراً س کی چیرفمیں ہیں ایک قیم بخاری سلم کی دہ عثری بو وا تركونين تي كي كم أ ل مد تيد كوم وانت ك ترا تُ كيرے موئين ان تران يرسے بخارى معلم كاجوالت شاق اورمدميث ميح كي تيزين مت أن دونوں كامتقدم مونا اورتمام طما وكاال دونول كى تب كوقعل كرنا اورير ايك اليى إت معر منيدقين بونے يركيس براء كريے أس كثرت طرق ے یو آدارے کم ہے گرواُن مدیوں تدہے جن كوكسي مافظ في نبي بركعا بدادر بومتنا ومن التميع نیں یں اس کے اسواکے می انے پراجماع ہوجگا ہے اور دہ موکسے سنے کہ اجاح دیج ب حمل ہے براے زمحت ہے ہے قابل اننے کے نیں ہے كخ كرمه اجاع وبرص شمي كمده معب العمل موندير مواسب المريمين كاحديث وبوليميمين كأخشمت

مانط ابن عمرتم م نخرًا المكرُّ أبي تكست عِي ر الخبرالمحتف بالقرائن يغيدالعلمخلافا لنس ابى قال دهوانواع منها ما اخرجه الشيمان فرصع يعهمآ ممالع يبلغ التواتر احتعت بدقوائن منهاجلالتهماني هذأ الشاك تقدمهماني تمييز الصحيح غيرها وتلقى العلاء لكتابيهما بالقبورهنأ التلقى وحدكا وتوى في افادة العلم نرجير كترة الطرق القاصر عن التواتر الأرزها مختص ألم ينتقذ احدم نالحقاظ وبمالمر يقع به التجاذب بين معالوليهمامن غيوترجيح وماعا ذلك خالاجماع حأصل على تسليع صحته قال دمأتيل اته وانفقواعلى وجوب العمل به الأ صحته فمنوع لانه واتفقوا على دجو العمل بحكل ماصرح ولمولو يخرجاكا سلويبق للصعيحين مزتية فيمايرهم کے بارہ یں ادمیں پرکیا وقیعت رہیء

الى نفس لصعة_

ماحب سیرة النعان نے ہو کملنے موانق بجز کلام زدی ادر کسی کا قول نہیں پا یا ادر اکا بر علماً کے اقال کلام فودی کے ہوا ہے۔
کے اقال کلام فودی کے ہوا ب ہیں موجود تھے ابندا انہوں نے تقل سے مددل کریے کہا ہے۔
ہم اس بحث کو نعتی لمورسے ملے کرنا نہیں چاہتے بکر ہم کو نود فور کرنا چاہئے کر اخباد
اما دسے فنیس پیدا ہو سکت ہے یا نہیں ا

یں کہتا ہوں کر قطع نظرا ور قران و دافیل کے مجرد خبراماد سے یقی ما صل ہوتا تو کوئی نہیں کہتا گر اور قرائن کے ساتھ یعنی ما صل ہوئے کا کوئی مشکر نہیں ہوسکتاً آخوا نسان کو اپنے ہاپ کی افج ست بر کبول کر میتین موتا ہے و ہاں بھی تو خبراحیا دری ہے گروہی قرائن مفید یعین ہوتے ہیں۔ برکبول کر میتین موتا ہے و ہاں بھی تو خبراحیا دری ہے گروہی قرائن مفید یعین ہوتے ہیں۔ برکبول کر میتا کر میارامادیں ہی ہات ہے بیسا کر مجال است کتب منول سے طالم ہرہے کان

دونول کتاب کی خبراماد کو سرطران سے قرائن ایسے تھیرے ہوئے ہیں ہوئے ہیں۔

ا مودکلی ا درایمتهادی پیرمی پریتین کی نبیا دنیس نائم پرسکتی ت

میں کہا ہوں کربیل تو ذکرمیمین کا ہے اور میمین ہی کی خبراماد کے بقیناً میم ہونے یں کام ہے۔ اس موقد بی صاحب میہ وانتوان کا ہے کہنا رکمی مدیث کوحب ایک محدث کو دہ کمی رقب کا ہو

می کہتاہے) اس کے معظے یہ ہوئے کرم دن ا مام بخاری یام دن امام سخم مبب کسی مدیم کے کہتے نا معالیٰ کا مسجود کرورش کر کورش کا اسرار میں نرجیع نیو کر کا تراجہ میزخور کرون در از را

ی مالا کرمبین کی مدی رکومرت این کے مخری ہی نے می نہیں کیا بگر تمام متدخین کا اند و نو ل کا بی مدین کی مدین کی اند و نو ل کا بی مدین کی محمت براتفاق ہے سے کرسنفیر ہی ، اس یں سنق ہی امول منفیدیں ہی ہے بات

ستم ہے کر امادیث میں کی محت برعل کا آف تی ہے ماحب سرو انعان نے یا باحث لینت کے الی بات کی علاالستد ہے ال کا فترہ کھددیا -

دومسے آپ کایز فرو کی مدیث کو مب کوئی مقدف می کہتنے مجیب ہے کو کر محد بی ان کے محد اللہ معدد اللہ معدد اللہ معدد کی مدیث کی میدان کردی ام مجادی والم مستم فرانی اپنی

کتابوں یں بوں نیں کہا کہ نہ امدیث می بگرمدیث کالیی سند قری سے بیان کیا کہ تمام عماء کواس کے میں کہنے یں ترمد نہیں دہا۔ فلها المتنافية مواليسندولتين بالكرف كاب المتناومية ورعوافتها کو باسندنتل کرتے اور اُس سے استدالل کرتے ہیں امام محدث کا نب اُلا تاریب مسح اذنین کے ياره ين كمعلى در أأم محد كتنسي كمام الوحيف رون كباكر محد كونبر ببني تال محدقال الوحليفة بلغنا النسو بكردسول الشدملي الشرطيدوكم سنفرا يا بيكاد وفول الله صلى الله عليدوسكم قسال الإذنان کان مریں داخل ہیں ا منالوأس. ديكوالهم الومنيفررون اسمديث كوالاسنديبال كميار دوسری دایت اسی کماب الاتاری بے : آلم ابِعنیفر*ہ نے مدی*ب بیان کی کھاکہ مدیمٹ بیان کی اخبرنا ابوحتيفة قالحد تناالحتيمين مستصيثيم تحاوده ديول الشرم كى طرف مرفوح ابى المينيتم يرمعه الالنبيصلى للهعليهم سلوك كرتے بقے كردوشن معان نے ظہرك نماز انے كمریں رجلين من احطر النبي صلى الله علي مسلم پلمی آنوتک و الظهونى منازلهما اتخ دیکھور روایت المام ا ہومنیغنرہ کے ہے سند بیال کی ۔ مسترى روايت أسى كتائبًا الأثاري ب-قال محدداما الفحروالعصر ثلابتيغ المصط "أممدت كاكفراد ومرك بدقل بوسى تبي علي كوكمة منغرت صطرافته طيروكم نت فراياست كالبرهم بعدها تافلة لقول سؤالك على الدعليه وسلم لاصلوة بعدا لعصرحتى تغرياتهم ولا ك فروب أمّاب تك كونى فلانين ب اوربو فجر کے طوع آفاب تک کن مازنیں ہے۔ صلوة بعدا لغيرتى تطلع الشمس دا اس ۲ کمح کا تماد נץ ושאין לה してーアンとうひ(ア)

دیکومعرض سندلل بی امم محدف بے مندروا بت وان کی وعلی خدا القیاس منی ذمهب بی اس کا بائل الترام نبیس ہے جس کوم اور بھی ٹا بت کر بھی بی کر امام الد منیفری سرسل و منقطی مدیث بی کے سے کراج تہا دکستے منتے اور مرسل میں ایسی کرمبن کی مجدا مسل نبیں اور بعض مرفوع کے مخا احت اُن کی نسبست توصاصی میرة النوالی لکھتے بی کر روا بہت مدیث بی اُن کونها بہت تست دورا منتی باور وایت مدیث بر سند تعمل بیان کریں اور رجال واسا نیسد کی اور احت میں کومج دو دو کا ہے۔ یہ کیسی نامی بہت کی اور افعات کانون کرتا ہے۔

 من شرطهما ان يكون المعتابي الشهوا بالرداية عن النيصل المتعلية سلم اديا فصاعدا تمريكون المتابعي المشهورا ويا نقتان تعرير يه عنه من اتباع المتابعين المانظ المتقن الشهو وله دواة تقافن الطبقة الرابعة تعريكون شيخ البخري ومسلم حافظ امتقنا مشهورا بالعللة في دوايته دله دواة تحريته وله اهل في دوايته دله دواة تحريته وله اهل المحدث بالقبول الى د قبت الحديث المحدث المنات بالقبول الى د قبت الحديث المحدث المنات بالقبول الى د قبت المحدث المحديث و المناهدة و في الشهادة على الشهادة -

اس موقع بس اگرصا معب سيرة النمان كبي كريمارى الم كاسند مديث بيان كرنا بعي ديوي ہے تومویح خلط ہے کیو کھرسے ند دلیل محدث ہے نہ دیوی محدث اسی واسیطے علمانے رز وشهادمت كےسابح نبيركيا بيميركا رماكم اور بيتى كاكام بى كندار اكصاحب بيرة العمان يركبين كراخولي في الجام السم ديوى محمت شهدا ورسسنددير تودموی بادلیل ہے ترفیرد دعوی باتی رہا انعمال سسندا در تو ثق رواۃ وینیرہ ہو کہ ہے کیسے نی*ل دادی اورمردی منز*کی معاصرمت یا آن کا آپس می لعتب دمسسمارع برمعیب امور تومسموعات ومشاملات سے ہیں اس میں اجتہاد کو کیا دخل ہے ہو معاصب میرہ النعمان منعتے ہیں کریہ ب امود کمنی اور امیم امور اجتهادی توده موتے یں مواجتها دمیم بر مو تون بول اور بنیراجتها دمیتهد کو مه معلوم مز بوسکتے بول دو شخصوں کی معا مرت یا آپس یں نقسا و معاح وشخع*ی حاحثر دوی*ت و^{لم}شام**دہ سے ما**ل *سکتا ہے* اور غائب تخص حامنرکی ٹہادت شَے مبان سکتا ہے کیا ہماری اور مولوی سنبلی نعما نی کی معا صرست بغیر احبہب دعجبہ دیک کوٹی نیں مبان سکتا میکیسی بیو توٹی کی وامت ہے ایسی ہی رواہ کا تقسیر کمونا اور صا بطة القلب جبيدا لحافظرمهنا ماحنرين نقا دنجربر سے مبال سکتے ہیں اور غائبین اُس کی نهادت اور اُ ن کے در میان ٹہرسندسے مبیبے امام مجاری کے بودست مافظر کا اقراد لوگوں نے اس تجربرسے کیا کم مومد بڑول کو اسسنا و قن گھٹ کیٹ کرکے دئل شخصول سے دئس دئس مدیثیں امام بخاری کے سامنے ایک عمیس میں چیش کرائیں امام مخاری مسب کو ہرترتیب سننتے اور پی کہتے گئے کر کا اداکا ی نہیں مانتا میر بعد تمام ہونے اُن سب مدیوں کے بہلے تخص اول سے معلاب کرکے کہا لر توسے پہلے مدیث اس طرح پڑھیتی وہ مدیث یول نہیں بگر ہول ہے اور اُس کی اسسناد کرکے بچھ دی اسی طرح ہر ہر مدیث اُن دسٹوں کدی سے بر تر تیب بہلے اُن کے طور پر برپعد کرآس کی خلطی بیان کی میرمیم طورسے اُس کو بڑھد دیا۔علماء کو اُن کی قومت ما فنظراور پ**ران** د بن پرسیرست موحمی کومیرح طور پر اگر اُن صدینوں کو بڑھ د یا تو بہ صد تبوں سے مانظ رى بى سىرمى انكيز تو برامرے كرمرمومديوں كوبر ترتيب أسى خلط طور برير يوحد با بغلاد دارالخلافراورام کے نواح کے علم کو حبب ایسا مخربہ ہوا تب اُن اوگوں نے امام بخاری کم

ی دست منظواً تعان کست مهادست دی اور اُن کے نعنل کا سب نے اقرار کی اس تھر کوس آنظ ابن مجربے مقدم نرخ البادی پی ا ور نقام ابن طارون نے مقدیر تا دیخ پی ا ور آقام سر ابن طلکان نے اپنی تاریخ پی ا دَرَ علام قسطلائی نے ارشاد ساری پی اور ملآم دس و ی نے فتح المغیث بی آورم بہت علانے فتل کیا ہے جنابخ سر مقدم نیخ البادی کی حبارست ہم ادپر نقل کرمیے۔

ماصب میرة انعان نے ہوایس با توں کونلی وابتها دی قرا مدیا مجرکونها میت پھجستے گی کریں اُن کواورنہیں توما قال مجعداد منروم بانتا ہوں۔

مريث فنسر كي وازنهن ولعث كي على كرواة كي نقامه اورمدالت برجوع بين

نے دائیں قائم کیں وہ ملی اور اہتہادی ہیں۔ تویں کہتا ہوں کو تقامیت اور مدالت کے دلائل داما رات قطع نظر عدم ظہور فیت کے الشریاک اور رسول مسلیم نے فرما کے ہیں مثلاً رسول مسلیم نے فرما کا :--

مثبركى كوديكوكرمسبوكا أس كوببت تغيد دنباب

اذالأيتم الرجل بتعامل المعين المها

قا*ئن کے* ایبان کی گوانی دو

لهٔ بالایمات یمفی ص ۹۹)

ادراند باک نے قرآن بی بندگان مالی کی نشانیال فرمائی بی حباد الموجی فیکشندون علی الادف هونا اوران می بهت بی - اورانشرور سول معلم نے تفاس اور معلم است می بون ایس ای امالت اور معلم ایس ای امالت اور معلم ایس می اور مشام است می بی ای امالت اور معلم ایس می اور مشام است می بی بی ای امالت اور معلم است می میت و عدالت نابت بونی ابنهادی امر نبی مظهرا بکرنستی امر عظهر الی امارات نقامیت و عدالت کے ساتھ عدم ظهرونس اور فیرمتیم بونا اول امارات کا موزنس اور معتدت ہونا ایس المرتبی مینا و می می ایس المرتبی مینا و می دائی می ایس کے مادت بون ایس کے مادت بونے کا اقرار کرتے ستے اور رہی مدم ظهر دکھ اور کی ایس کے مادت بون ایس کے مادت بونے کا اقرار کرتے ستے اور رہی مدم ظهر دکھ دی اور کئی موتا تو کھار مدم نظم در دائی می دائی دلیل می اقرار در کرتے اس می در بات ناب ہے مادی ایس می دائی می دائی کے می اقراد در کرتے اس سے بیریاست ناب ہے میں اقراد در کرتے اس سے بیریاست ناب ہے میں اقراد در کرتے اس سے بیریاست ناب ہے میں اقراد در کرتے اس سے بیریاست ناب ہے میں اقراد در کرتے اس سے بیریاست ناب ہے بیا بی دائی می دائی ہوتا تو کھار

ر رایک ایسا امرمقا کرکٹا راس اقرار پرمجور شنے اور انکار نہیں کرسکتے منے مالی ^نماا نقیاس روایت بی شندو زر منالفنت ارج و ثقاة کی، ایک حتی امرکا یا یا مبانا یا نہیں یا یا مباناہے کوئی رائے ویچو پزکے متعلق باست نہیں ہے ہواُس کو امر نلنی واہتہادی کہا جائے دومرسے *سٹندو*ذ و علمت تا دمہ سر ہونی مدمیث بیں تبید سیسی ہے سر و**بو**دی کراہمہا مبتدکداس میں دمل ہور

آس بیان د تصریح سے وہ معب باتیں بالمل ہوئیں جرما سب سیرہ النعال نے سعین کی مدینوں یں کام کیا ہے تیا مت تواب نے برکی ہے کہ مجتبد کے مسا البہارہ اورمديث مجين كوبرار كردياب ين آب كى أس تقريركا مرمر نفره نقل كرك أس برکلام کرتا ہوں ۔

م ب كليت بن دس طرح ايك فقيد كسى مسل كوقر الن يا مديث سے استنباط كركے ابنى وانست

میں کہتا ہوں کہ اس کلام کاما مل برہے کہ فقیر کا اپنی دائے اور استنباط کومیچے سمجھنا اور مقرمت كالكاكسى مديث كوميح كبناد ونول الك بنسسم كى بات بي سريندمعولى سميدكا وفي اس بات کوتیلم کرسکتاہے اور دونوں کو برا برمجد مکتاہے۔ گرما حدب درایت کمترشناس دونوں یں فرق بن کھال سکتاہے۔

فقيرا بنى رائ واستغنبا لمربز موه ايسااعتماد نهين ركمتناكر عتى طور برحكم لكا تستأوراس برعمل كرة واحبب قرار دس مينا بخرام م الم منيفره كاقبل ما معب سيرة النمان في الكياب-

مم مسمون م دول ين داف مع مذاس باره ين مكى رجبركهت بن ادرد بركت بن كركسي براس كا قول

هذاالذى نَعن نيه دأى لا يخبر عليداحدا ولانقول يجب علظ احد

كزا مامب ہے۔ قبولـه_

امام العمنيفرة بوكم فانتسك شامل فن ادر فقریمی ده مجر ابل الراست کامالیته

امام مِعاحبٌ اورصاحبين كي فقب ے كرب برتواعد كليته بغير طامنظر ما مذركے تخريج مسائل كرنى مبيساكر بم علا ماہن علدون اور شما ملاق

ماحب كامست نابن كهي كامام الومنياره خابرة المركيم فتراب بمنحق تخريج مسألل كرت يتے اور پرری توبر أن كى اسى پريتى اور يبى مال امام الجمنيندر كے شاگر دوں كا ہے۔ مينانيم مجوالترا لبالغري س

يرددنول دابو يوسعف وخمد المبيشرستى الوسع الراميم فنعى ادران کے افراق کے طریق مردہ جس طرح اُن کے امتادا ومنيفده سنعكيا باك رج ال وفول بصاحبيى، كانتنات بوامام الومنيذ سيماأك دوموري بربي ايكديركدام الإمنيفسف بتا برنزمب أرايم كم منواسخراج كيا قروه فعك دمهميين، المعراومينون ے اُس س مراحمت کہتے ہیں ایسی بنابر تا عد . الايم كمي مسؤيل موناجا شيرديل، اور دومری موست ہے کہ اس یں اہایم اوراً ہے اقرال كما والمختعث متصة وسبض فل كايمن بر تري دي مي مده وكد دهامين اي أستاد والمِصْنِفِرة اكل خلاصت كرمق إلى ربيرا الم ممدرون من ی تعنید کی اور اور ای تیول کے اقال جي كت ادربب وكل كوفع بنها إبدأس ك المنيغ مسك وكسانبي تعانيف كالمرف موم بوخ أنبي كتابر سي فينا الدنموع كرنى اور مسائل نكلت اورجهاد قائم كرنى العامتعال كرة بجرده وكم نواسان وما وراء النهري بيبيني ادراسي كانام ذبب الصنيذن موكيان

وهدان لايزالان على محجتر ابراهيم واقرائه ماامكن لهماكما كان البوحتيفة 17 يفعل ذلك وانعاكات اختلانهم في احدالشيشين اما ان يكون لشيخها تغديج علىمذهب ابراه يعربزاحمات فيداويكون عناك لابراهيم وتطرائه أقوا لمهنية والقالقي تهفاتخه فى توجيح بعضها على بعض نعسف محمد دحمه الله تعالى وجمع هؤلاء الشلتة ونفع كثيوا من الناس فتوجه اصلب ابى حنيفة رضى الله تعالى عته الى تلك التصانيف تلخيصا وتقريبا اوشرح ااوتغريبا ادشأسيسا اداست ١٧ لانو تفرقوا الىخواسان دما وداء النهريسي ذلك مذهب المحنيفةه بوكراام البعينا ورأن كثرا كردول كانقر بغير فاستله المنسك بنابر قواعد كليرا برابيم ننى ك

رائے سے نکالی ہونی متی اس واسطے اُنہوں نے فرمایا کہم وکہ جم علم میں ہیں دہ دلئے ہے ہم وکئے نہیں کہ سکتے کو کسی نہاں کے کہ انہوں کے خوالی کہ سکتے کو کسی ماریٹ کو میرے کہنا کو کو د مل ان اس کے تعدیدی کا کسی ماریٹ کو کہ اگر کو د مل کر تا واحرب ہے ۔ نظر امانی اور تمری نخبہ کی حمیادت ہم او پر نقل کر میکے ہیں ۔ نقل کر میکے ہیں ۔

"فرزنی کاس براتشاق ہے کہ ہرمدیث میج برحل کڑ

انهمراتفقواعلى وجوب لعمل بكل

۔ دامب

اس بیان و تشریح سے خلام ہر اکر میڈین کی تیعی مدیث اور نقہاء کے مدیث اور نقہاء کے مدیث و فقر میں فرق [مدیمیث وفقر میں فرق [استغباط مسائل دو نول ایک قیم اور ہرا برنہیں ہی مورث کو بنا برانداد و دلائل کے مدیمیث کی محت اور واحب العل ہم نے برسمزم موّنا ہے اور فقہا کو اپنے مستبلط ہما کل

ك محت يرخودا يسابورم نبيي بزناكه مه أس كود العبالم لكي -

اما م ابو فی فرد این کرائی کری بین کہتا کہ اس کا قول کرنا واحب ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ خوران اس کا بین کرسٹ جین کہ خوران اللہ میں برخود پر رااحتما و نین کرسٹ جین کہ خوران اللہ میں اللہ میں اللہ میں کہ کہ کا اس کو اس کے خوران اللہ میں اس کو مانتے ہیں۔ دواہ کے واسطہ ہونے کے سے جس میں کہی کو کلام نہیں معاصب مبرة النعان ہی اس کو مانتے ہیں۔ دواہ کے واسطہ ہونے کے سیدب سے اگر مدیث کی مہ قطیعت نہیں بہتی قومی کی فقید کی فرائی ہی اس کو مانتے ہیں۔ دواہ کو واسطہ ہونے کی سیدب سے اگر مدیث کی وہ منظے ہی نہیں ہوسکتی کیوں کہ فقراصل میں ایک شخص کی دائے معلم نہیں نوو مون کی ہا میں ہورہ کی ہا مورہ کی منبط معلم نہیں نہو ہوں نہیں کو اس کہ منبط میں نوو میں ہوائی کا منبط معلم نہیں کہا کہ فرائی گئی اور کو ئی متباورہ کی ہی ہوائی گئی ہے کہ اس پر فتوی ہے اور کو ئی کہتا ہے کہ اس پر فتوی ہے اور کو ئی کہتا ہے کہ اس پر فتوی ہے اور کو ئی کہتا ہے کہ اس پر فتوی ہے اور کو ئی کہتا ہے کہ اس پر فتوی ہے کہ اس کہ میں ہے کہ اس کہ میں ہے کہ اس کر کہ ہے کہ اس کر کہ ہے کہ اس کے مدیث رسوں معمرہ کرام میں شرکان کی کہ بیں اپنے معنو کی کس میں میں ہے معنو کی کس میں موالے کی ان مقام میں کا کو کہ اس کے معریث رسوں معمرہ کرام میں شرکان کی اس کے معریث رسوں معمرہ کرام میں شرکان کی کہ بی اس کے معریث رسوں معمرہ کرام میں شرکان کی کہ بی اس کے معریث رسوں معمرہ کرام میں شرکان کی کس کی کس معریث رسوں معمرہ کرام میں شرکان کی کہ بی اس کے معریث رسوں معمرہ کرام میں شرکان کران کی کس کے معریث رسوں معمرہ کرام میں گران کی کہ بی کہ کہ کہ کہ کران کی کس کے معریث رسوں کرائی کی کہ کہ کی کس کے معریث رسوں کی اور کی کی کس کی کس کے کس کرائی کی کس کرائی کرائی کی کس کرائی کرائی کرائی کی کس کرائی کرائی کر

البالغري بذيل دكرميسين كمصها به ما متوا تزان الى صاحبيهما ، بهر بهارول مذمب ك فقها ومعد في كم كالمعتبين كم مدين لك محمت براجماع و الفاق الى بالول كرمان كركون كرسكت كفة ومديث فلى مدين برابري -

شایر صاحب سیرة النمان اس موقعی برای کرداه یول کی دوایرت سیح سمجنا تو حمد نین کی این روائی سیح سمجنا تو حمد نین کی این روائی سیح سمجنا تو تحد نین کی این روائی سیک سیرا اور سیح سمجنا تو تفتی اور اتفاقی مسئل ہے گواہ عادل کی گراہی پر حکم کرنا نعتی اور اتفاقی امرہ دوگواہ عادل کی گواہی پر حکم کرنا تو قران کا مسئل ہے گواہ عادل کی گراہی پر حکم کرنا تعقی اور حکم محت کرنا حزورہ کیز کو این بر مرحم کرنا تو قران کا مسئل مرجم سے معنی اور حکم محت کرنا حزورہ کیز کو این بر حکم کرنا تعنی حدیث معنی دو برت بلال رمضان میں ایک شخص مادل کی گواہی پر حکم کرنا متنی حدیث معابد و مول الشرمسلم ایک ایک شخص داری محت کرنا منی حدیث بیان کرتے تھے ہر تل باد شاہ معنی حدیث ایک کرتے تھے مرتب کا باد شاہ مدیث ایک مادل کی دوا برت بھی تمری مانی کرتے یہ تصوص ترجم دیل بی اس کی کہ مدیث ایک مادل کی دوا برت بھی تمری مانی من دورہ بین پر اس کی مورث میں اتفاق ہے خلاف اس کے نظر منی داوی کی دوا برت سے اس کومان تو در کا را مام البر منی فیررہ کہتے ہیں کہ خود مجمد سے مشن کراس کا قبول کرنا من دور ہیں۔

یبی دم به کراه م ابر منیفردسمدیث منیعت کراه م ابنی دائے کوئی میزندل مجت

صنعی<u>فت روایت قباس ساففنل ہے</u> کے مقابلہ یں ہمی از اور کیسے ہی اہم احمد وخیرو سے معی منقول ہے۔ملامر سنادی ککھتے ہیں''۔

د. دیت مهم مرزعیت کویب ساعة مریث منبعن کری

اجتج رحمه أتله بالضعيف حيث

أس باده يرسوا أس كنيس لى ادر أنيس كى روش بيد

لمريكن قى الباب غيرة وتبعله ابوداؤد وقد ما وعلى الرأى

ابردا وُدادرددنوں نے مدیث شیعت کورلنے دتیاس برمقدم کیلیے۔ اولاہم الچینیغر دیسسے کی دِنٹول ہے

والقياس ويقالءن الىمنيفة

ا انتخالفیت ص اس دع -7)

ايضأذ لك وعن لشأفى يمتج بالمرك اذالريجد غيرة.

م وی طبدالمی مساحب بحنوی بمی تمرح منظم آین کھتے ہیں ۔ – مریث اصل بی بینی ہے اور شبر مرت اُس کے نقل و

لان الخهريقين بأصله اغادخلت لنبهة فى نقلد الرأى مختلف بأصله عقل فى كل دصف على المحصونكا زالاحتمال في المرأى اسلاوفزالحديث عارضًا فلابدان يقدم الحديث الضعيعث على القيآس-

بعراً سی کلماہے :-عن احمدانه يعمل به اذالم يوجد غيرة وذكرابن حزم الاجماع علىان مذهب الى حنيفة ان ضعيف لحديث عنداه اولى من

الرأى والقياس ـ

م مباسك سانس الله الله المكادرام الحدم ئے ذکر کیا کر آغاق سے اس پر کرا کام الرمنیفرر کا ترب ب كمدي معيد ان ك نزديك مبتدك دائے دقياس سے اعلے سے "

ادداام شافی دہنے مرسل سے احتجاج کیا ہے مجدب

كايت يرواق براج ادردام امل ير منقع

مصادمفام كربروات يمتل ب تورنس ياسمال

ا ملى عمرا اورمديث ين مارمنى لهذامز ورسي كمديث

"أمرامه سے مردی ہے کرمدیٹ منیعت پڑجل کیا جائے۔

ضیعت تیاس مجتز پرمقدم کی جائے ہے

موا أس كے مدیث نس لی "

يبال سے وہ بات ميى غلط عظمرى موماحب ميرة النعال نے مكعا ہے كرا مام الو صنبغراح کا تول هذا الله ی بخی فیدره ای عامهه عنو فقرومد میث دو نو ل کوشال ہے کیو کر حبب ابه الم ارمنیفر مديث منعيعن كورائ سے اوسلے كتے إن توعم فامديث دفقر كر دابر كيوں كر مظہرا أبر كے بيمرير تقابل كيول كرنشيك بركار

ماسب سيرة العمال في اس موقع ين يران مي كان عرائي من الميم وتضيعا ماديث یں بوانتلات ہے وہ اختلاف فی الاصول بر بنی ہے الیے ہی ابن البور ی کا بعض مدیث میم کو موضوع كرديناامي اصولي اختلات برمني ي-

يس كتها جول كم نا واتعنيت معاصب ميرة التعال كي إن وعين اختا ت الراسي بر من بولامول (١) فلغرالاه في ص ١٠ ارع-٢)

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ی انتهان ہے توام ابر منیفردہ نے ہوئیف مسائل یں اپنے قول سے خود رہوع کیا ہے اول نے قول اسے خود رہوع کیا ہے اول نے قول اول کے خلال اول کے خلال اول کے خلاف اقوال اختاق مند امول ہے تی تھا پہلے کیا امام ابر منیفردہ کا دوسرا امول تھا اولا بھی دوسرا موا مرکز نہیں بھیناں مسامیں نے ہو بیٹے مسائل ہے امام ابر منیفردہ اور کی مسائل ہے امام ابر منیفردہ اور کی سے مناک دوں بہرا صول می انتظام اومنیفردہ اور کی سے نشا کر دوں بہرا صول می انتظام تھا۔

ماأس كي حيث هبر مؤي شلاح نبول جعن کی اُن کو و معدمیٹ لبندمنیعت پنجی ا درجنو ل نے تقییح کی اُن کو دومری مسب پر قری معدمیث پنہی یا دونول کوایک ہی سسندمنیعت سے مدیث بہنی گرتعیمے کرتے والیے کو أس مدميث كے شواہر دمتا بعانت روايس ل كئيں اور تفسيسعن كرنے والے كوو ترا بداور مثابعات مذ لمیں جنانچر حمن لذام دحمن لغیرہ معروف ہے یا دونوں کروہ شوا مد لمیں گرتفیعف كرف والدف إختبا دسكندفام وتن فام كي تفيعف كى چنا يخد ما مع ترندى م اکثر یوں ہے کہ غسو بیب بھ ندا اللفظ اس کے ہی معنی ہیں کہ یا متبار تمن خاص کے د مدریت فریب ہے اور مبعن مورت یہ موٹی کہ کسی راوی پر سجرح یا ٹی اور سبب سجرح ال کونین معلوم مواله نمامد میش کی تعنیعت کردی یاکسی امام کی جرح کسی را وی پر د بیکه کر تعبیعت کردی مالا کراس امام نے اپنے قبل سے رجوع کیا ہے جس کی افلاع تعبیعت کرنے دالے ور ہوئی جیسے محرین اسما تی سے إروین ادام الک كى برے ياكركسى سنے أن كى روايت كو منعيعت كهرد بإا وردومهرسے مخترتين كوسبىب جرح لينى امام مالك كا جامعت باہمى بخ كے محد إن اسخق كوبكلمة درشت بادكرنا معلوم موا اورميرامام مالكت كالمس سيريوع كرنا اورمحمرين سحن مالحست كرتى اور أن كومرير دينا معلوم كوا لهذا أن محدثين في أس سرح سابق كو کالددم محبوکرممرین اسسیٰ کی روا بہت کی میسا کی میسا کرمعز زمنفی سیسین ابن البہلم نے فتح

اورایک مورت اختاف کی بیمی بوئی کرکسی کذاب پاوشاع سے کوئی مدیث شنی اور وزرالتنقیداس مدیث کی سند میم سے خفلت رہی وربوش تحریبی تفریز مل کی میلے البور

القديرين ذكركيست.

كالعبن ماديث ميحركوسوس كمعيانا بينا بخرها مرسخاوي كمعظ إلى -

عن عِيدُه من وجه اخرد من عِيدُه من وجه اخرد

نقدروایات بین متافرین کی بینیت اتان بین کرمتاخرین سے اس قسم کی جوک و فی دہا اعدا

ہے بکراس میں خور دلفتیش جا ہیے بخلاف ائمہ متقدین رجن میں سے ارباب معام اسمتر ہیں، کے اُن کی تقییع و تضعیعت البتراعتما دکے قابل ہے بہنا پنر ملامرسخا وی بعد بیان مال ابن کے ۔ سر کو میں بھی

الموزى كے محتے بن -

ولذاكان لحكم من المتأخرين عسيراجلا وللنظرفيدهجال بخلات الائمة المتقهين الندين منعهم الأوالبتحرفي علم المختد والتوسم فىحفظى كشعبة والقطان وابن مهدي وغوهم دامحابهم شل احدث ابن المدين دابن معين ابن اهويه وطائفت نتمر اصمايم مثل ليغارى ومسلم وابي اؤد والمترمدى النسائى ولهكذا الى زمن اللارتطنى والبيحقة ولمريجتى بعدهم مسابو لعودلامقارب فاده العلائى وقالنتى دجننا فى كلام احد مزاليتقدمين الحكو به كان معتملًا لما اعطاهم الله من الحفظالعزيز 1) نخ الغيث ص ١٠ (١٩ - ج)

(۲) اليتنا (۲-۲)

بحث حاربيث مرفوع

ما حب سيرة النعمان محصت بين دمد ميث مراوع كى بېلى منرورى تمرط سيدې كررسول المترم تك متعل تا بت مورا

میں کہتا ہوں کراس جلاسے آب کی کیا غرض سے اگر برمراد ہے کرمد بین سر فدع کی محت کے سے انعمال ترط سے ور اگریہ انعمال ترط سے ور اگریہ غرض ہے کے سے انعمال ترط ہے انعمال ترط ہے کہ مدیث مرفوع عرض ہے کہ موقع سے کہ موقع انعمال ترط ہے تومن خلط ہے کیو کرمدیث مرفوع کی تعرب مرفوع کی تعرب مرفوع کی تعرب مرفوع ہے کہ موقع انعمال با تعربی رسول الشر مسلم کی طرف خسوب ہمو علامر ابن مسلاح مقدم بی کھتے ہیں۔

تُرُفدَع ده بيجبوناص كرديول الشرعطے الشرعليہ وسلم

هوماًا خبیف الی دسول ن**تدصی**ا المعطیه وسلوخاصّه شد

كالمون نموب بو".

اورعلام سخاوى نعتج المنيث مين كمنت مين د-

ئۇرسىل الىئىرىمىلىدالىتىرىلىم كى طرفت نمسو س

ولاً او فعلاً او تقریراً مرفوعًا۔ بے ول وانوا نظریاً من ام مرفوع ہے ! اور منقر جمان میں ہے۔ المرفوع ما اضبعت الی النبی صلے الله علیه مسلم خاصّة

اور تعر طرع الم بن مع ما محدود على المعلق المحاصلة المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق الم

کے جو طریقے کیے مسلے مسلے میں اُن بی اکثر علی اور اجتہادی بیں محسابہ کے ان ابغا ظا کو پرامر سنست ہے ہم کو بر حکم دیا گیا تھا ہم اس بات سے روکے سکتے منے ۔ رسول اللہ

کے زمانیں ہم نلاں کام کرنے سے۔ ہم اُس کو برا نہیں سمجھتے تھے۔ اکٹروں نے مرفوع

قرار دیا ہے)

پیس کہتا ہوں کہ اصل برہے کہ اہل مدیرے و منعبہ کے درمیان یں جومسائل ہے خالفت ہوئی ادر محدثین کی طرف اما دمیت میجر موجرد تقیں اور صنیوں کو کو کی مفرنہیں طانب کی نہوں

نے اس قیم کے امتمالات باردہ احادیث پن کا لیے اسی کودیکھے کر مساسب سیرۃ النمان منگ کے ال کمات دیم کور مکم دیا گیا تھا ہم اس بات سے روکے سے سے رسول اللہم کے زمانہ یں بمر فلال کام کمتے متے و فیرہ) کو کھنتے ہیں کرمعا برہ کے فلن وابتہا دیر مبنی ہی جس کی بست عمراً نسيام كيا گياہے كرمعاني كي مجھ كوئي دبيل نہيں بملاكو ئي تقولري عقل كا آ دي جي يہ ات كدست المدار انسان كاير ول كرم كوايسا عمد وأكي تعايام وكساس طرح كرف تعاس خور کے گان پر بنی ہے یا اُس عفل کی ایم محدادرا پنی دہنی بات ہے بیرما حب سیر والنعان کی کمال فاقعی یا مزیدا عشراف اور ناحق لیسندی کی دلیل بن ہے جینانی محابر کے اس تسکیم ا قال کوکسی نے ملی اور ابرتہادی شہر کہا بکر منیوں نے الزام سے بیچنے کے لئے محالیز کے الوال دى السنتەكذا ـ امرنا بكذا ـ نهيئاعن كذا وغيره) يى بيراسمالات نكاك كراس بىر بيراسمال ہے كرخلفاء كى سنت مراد بوباً مرواسى ملقابول - چنا بخيفى منفى تے اينار اقامات كى مديث كے جاب بن اسى احتمال كو ارتبا با ہے - بولوى عبد المى صاحب مكمنوى نے بى عنى كے س قل يرتهايت مجسب كيام يطعرالالاني ين مستعين --فقول العينى من اصما بنافى شرح كنوالة المنافى شرح بن المائل كرالمائل كرام بن لاحتية للشافعية في هذا الحديث لانغ يهكناكه المعيث بن ثما فيول كاديل بس يكوكر لوین کوالاً صرفیع تمل ان یکون غاید تر فرکور نین اور احمال ب کر آمرد کم کرنے وال ، ديول الشرعث الشرطيروكم كسك سواكو أن دوسرا بو. النيى صلح الله عليه سلم انتطاعجيب مین میسے تعمل سے بربات نہایت تعبب کی سے ار عن مثله -

یں اس مجست یں مولوی عبدالمی معاصب ہی کی عبا رست نقل کرنی مناسب سمجنتا ہوں کیول کر اولاً وہ خفی یں اور نود صاحب سیرة النعاق فے سفوا ۵ بن اُن کی شہادت تبول کی ہے بس آن کی شہادت اس بارہ بی زیادہ معتبر ہوگی ۔ دوسرے انمتر مدیث ملا مران معلاح وغیرہ کا کا م اُن کی عبارت یں منعول ہے ۔ خفرالا مانی یں کھتے ہیں ۔

> دا)می ادا رع رح) وبا)ص ۱۱۱ طبع تعقیر میلیا میم (ع)م)

تفاة كاركناكر امرسنت سيداس قم كم يم وك اس پی ختعت بوسٹے ہی خفیول میں سیصابہ کجر داز یاود مرضى اور زيد دورى دخيره اورشا فيول ي سےمبرنى اور ظاہر و لائلے الى وم وفيره اس طرت كنے ين كمعان كاس المرح كهنا مرفدح بونے كما دليل نيس سيمسد ادربیش شارح منقرنے کہا ہے کرا ام ثما نی رہ نے اس طران رجرع كياميكوا مام شافى يوكان ب ام ي مركم م كايى مديث مرفوع م اس لن امنوى نے منہاج کی تمرح بی الم شمانعی کے مرقوع کھنے کو تربيح دى ب ماست متافري سنيرك كابدى مروع وجونے کا دلی ہی فرکورہے کر یعنظ منمٹ مول الٹر ملع إدرسنست بطفات ماشدين عانون ين بوالكيار اورمدرادل يراس كاستعمال دو نون ي صبور مثا **جیساگرده لنشکرتاسیدای پرفرم دهٔ دسول انڈمسسلم** عَلَيْمُ نُبِنَتِي وَمُنَّةِ الْمُعْفَاءِ أَلَراسِندِينَ بِيان يُكُرِكُها كُه بالسعظيول كابى تقريسب ادوس لموت الأمديث منتين ادرعلامرابن ملاح في أس كوتوى ما المب دہ یہے کوم اف کا پر کہنا کریہ اس منت ہے ، فاتیس خلفا دخیرو کے مرفوح ہونے کی دلیل ،وراتعدال کی ملت ے دربیبت وگوں کا قول ہے سٹی کرما کم دبیتی نے کھا كرابل مديث كاس باتفاق باورطام ابي ويدالبرن اس إره يراجاع نقل كيا ب اوركها ب كاس رشابر عادل میم بخاری کی دوایست کے حس سال مجاج نے

قول الصعايهن لسنة كذاونحؤ اختلفوا فيرفدهب يويكوالرانى والمزحى وابو نيدا لدبوى وغيرهم مناصحا بنأوالصيرتى من اشا فعية وابن حزم العربي من اهل الظاهم غيرهم الحانه لابيكون حجتر للرثع وهوالذى رجع الشافعي على مآذكم لإبعض الشراح المختصر بكز المنصوفي امره ولرفع ولذارحج للاسنوى غشرح المنهاج و استدلواعة ذلك على ماهولمن كوم كتب اسمابنا المتأخوين بالالسترتردوت بين لنب صلى من عليه مربينية الخلفا واشتعراستعالها فيهما فهالصكالاول كمادل عليه قولم عليا الصلاة والسلام عليكم بسنتى وسنة الخلفاء المراشدين الحان قال في احوتقريرا محابناوالة إذهب ليه ائمة الحديث واستظهر ابن الصلاح هوان فول العيما بي مزالسنة كذامن دن تقييد بالخلفاء وغوه ججة للرفع داية للانصا وهوقول الاكترحتى اطلق الحاكوراب يعق اتفاق اعل النقل على ذلك نقل ابن عبد لبرفيد لاجاع العد الشاهدلة مادريق صيع البغارى ان لحجاج عام مزل بابن لزميرستن

مباشر به زبر بها فی تی عبدالشربی عرده به کسی نه بها کام فرک دای و تعنی کی طرح بیلی می آب کی بی ایم فرک اگر قسنت کا الملب ب قرف که ای مویت نماز فید سے معزمت عبدالشر بی عروضت آس بها سالم دخ تی کتی بی ده و گرفام الدخ تی کتی بی که بی اوره هم که می کسی حقے ابن شهاب کہتے بی که بی سالم نے کہا کہ معابر رصول الشرائے کیا یہ کیا ہے سالم نے کہا کہ معابر رصول الشرائی موب انقلامت بی معابر سے کسی طرح مقل کرتے ہیں کہ وہ توگ جب معابر سے کسی طرح مقل کرتے ہیں کہ وہ توگ جب معابر سے کسی طرح مقل کرتے ہیں کہ وہ توگ جب معابر سے کسی طرح مقل کرتے ہیں کہ وہ توگ جب معابر سے کسی طرح مقل کرتے ہیں کہ وہ توگ جب معابر سے کسی طرح مقل کرتے ہیں کہ وہ توگ جب معابر سے کسی طرح مقل کرتے ہیں کہ وہ توگ جب معابر سے کسی طرح مقل کرتے ہیں کہ وہ توگ جب معابر سے کسی طرح مقل کرتے ہیں کہ وہ توگ جب معابر سے کسی طرح مقل کرتے ہیں کہ وہ توگ جب معابر سے کسی طرح مقل کرتے ہیں کہ وہ توگ جب معابر سے کسی طرح مقل کو تاری کی مون سنست بوسطے تو مراد آن کی مون سنست و سالے تو مراد آن کی مون سنست

المبالله بعم كميت تحمنع فللوقت يوم المرفة فقال سالم انكنت تريداً لسنة تجي بالمساقة يوم فة فقال ابن عمصة الخسر كانوا يجمعن بيز الظهروا لعصرة الأبن شهما ب المرادى فقلت لسالم افعاليسو الله مسالله علي ترسلم فقال سالم ويعنون بذاك الاسفر رساوالله عليا الله عليه تربيا فانظر كيعت نقل سالم بزعيداً الله عليه تربياً لا انهم إذا اطلقوا ذلك الايري تربياً لا سنة حما المتهم عيد الله عليه سلمال والاحسين وعليه عمد الله عليه سلمال المحدث وعليه عمد الله عليه سلمال المحدث وعليه عمد الله علية سلمال المحدث وعليه عمد الله عداء من ايفا في على فلاله الحمد انتها ملخصاً -

مولوى عبدالحى مساحب كتيفيريد-

ائمیرے نزدیک س بحث میں انکہ المحدیث کا نزمیب بہت اچھا ہے جمعہ کو اس برت اچھا ہے جمعہ کو اس برا عتماد ہے جمعہ کو اشی برا عتماد ہے مشکر مغدا کا کہ یہ میرا وعدہ بورا ہو تا ہے ہے۔ علام سخاوی شے اس کو اور زیادہ تعمیس سے مکھائے۔

اس موقع بی صاحب سیرة النمان کے طرز میڈٹا ند - موزخانہ کولوگ
مؤلف کی طرز میڈٹا ند - موزخانہ کولوگ
کو تواب نے الحادیا اور تول بلاس ندجس کا کوئی نبوت نہیں اب نے نقل کر دیا اور برنا
کھ دیا کہ امام شاخی نے محابر مع کے اس قول کو کریہ نعل سنست ہے مدیم مرفوع نہیں آلو
دیا ۔ صاحب سیرة النمان کے حدی تی خواہ میٹن کی کا یہاں اندازہ کرنا چاہئے ۔ صاحب تیارنا
دیا ۔ صاحب سیرة النمان کے حدی تی خواہ میٹن کی کا یہاں اندازہ کرنا چاہئے ۔ صاحب تیارنا

نے اس موقع میں رہمی کھما سے کمتب میرواما دیث بیٹ بیوں شالیں طتی ہیں ہمن میں محالی سے رافاظ استعمال كشفاور وه مديث بوى رنقى بكر توداك كاتياس واجتها دمتار بين كبتا بول كرم باست عفى علط ب ما حسب ميرة النمان برسول كوست ش كري كري بي وي رمایت بسند ترج الیی مز کال سکیس محصی بی محابی شے یہ الغا ظرکھے ہوں اور وہ مرف اُن کا تیاس واجتها دمو-معاصب سيرة النعمان سرگز سرگز فامت نبي كرسكن كشف متاموين حنيند شف مواشيے ندمب کی نصرت کے سفے براحمال کالاو می اس استمال کی کوئی دیل مریح نہیں دے سکے۔ ا بُنائے فاسد علی الفاسد بیسنے کرما حب سیرة النعان مستے بن اس خیال نے جى المرافت بيداك كواس كى بنا برنبين رواة نے مرج مرفوع اها خاي مديث كى ردایت کردی پ

میں کہنا ہوں کرمیعض غلیطعہ صب میرۃ التعاق کی المرفر ہی ہے بات بیہے کرکسی محانی سنے بول کہا کویم لوگوں کو محمد یا گیا تھا او رکسی صحابی نے یوں بیابی کیا کہ رسول اٹنٹنے ہم کو بیر مکم دیا اور بر مجمی مورست مونی کرایک بی معابی نے مبی یوں کہا کرنلال کوبر عکم ہڈا ہتا ا ورکہٹی یوں کہا کدرسولِ اللہ نے نلاں کور چکم دیا تھا جیسے ا ڈان کی روابیت ہی حصرت انس نے بھی یو ل کہا کہ طال رہ کو حکم ہوا هنا اور مي يول كها كدوسول التدم ملع من بلال رم كومكم ويا تعابينا يخسه به مديث معفرمة أن سے دونوں لخور ریمروی ہے۔

امل ہے شے کرما حب سیرۃ النماق کومدیث کی توانی ا درکشب مدیمیث کی ہیے اعتبا رخی بت کرنی مقصود ہے سنفیست و نیچرمیت نے باہم مل کر بیرزنگ جما باہے ورینہ اس کے کوئی معنیٰ نہیں کرمبا ننین نذکرہ نوبیوں کی کتابیں دجن کے اربامیہ مبالٹرے ہونے کا آب کوٹووا قرار سمیے ا ادراً ن كى رواتيس أب معقق قرار دي ادراس يركى تم كا احمّال كي كورنس الم اورا الم مهام ملک امول مائم کرنا عبل کی کوئی مستدنیی علمای تعربیات ایس کے خلاف موسود وہ اسکیے نزدیک نہایت میم وا بت ہے۔ امام محدود کی کتاب مجع بنس کی دکہیں سندہے مزعماونے تبعی اس کی طرف اعتناکیا وہ اپ کے نزدیک متعق دمعتبراں معدمیٹ کی ایسی کتا ہیں جی کیے لما طق بدولمبغ فديست كرستے دہے ہوائے معنول كر متواتر بمن كى محت پرا بہت محمد مكام ہے

کیاجن کے صنفین کا نن مدیث بن تبتر اور کمال سفظ وانقان دسیلان ذہن بی مرتبہ علیا کو بہنچا۔ محدّثین کیا عامر فقہا کا بھی مسلم و متّفق علیہ۔ ان بہا ب کی پر بھتہ سپینہاں۔ کَ فاعْتَسِ مُر قوا یا آولی الگا بُعمَا ہے۔

بی ایسے اسمالات میں سے اور اگر بہور سے مقابریں میمن تولوں کا اسلاف بنا بر اسیے اسمال کے معتبر رو توا بو کر صدیق رہنے افغیل الصحابر مونے ہیں بھی تبعن کا استلات مرج عیث ۔ فاتھم تب رہ

روايت

ماسب سیرة النعاق محضے بن یشنون دوا تولی العمال ثابت موتانها برشکل معطال کر است موتانها بیت محل معطال کر استری الم میناری کے امول کے موانق امام مستم کی دہ تمام معنون رواتیں المون الله بین الله میں الله

ين اس مرقع من اقد لاعلماك اقرال تقل كرتا مهل علام ابن صلاح البيت تقرار بن مكفت بين الاسنا والمعنعن عوالذى يقال فيه فلان على آنادسن سي جس بن علام عن ملا عن منا محت بين خوس عن فلان عن يعقل المسلح المنا في المسلح المنا المسلح المنا في المسلم المنا في المسلم المنا في المسلم المنا في المسلم المنا المسلم المنا في المسلم المسلم المنا ال

والم 11 لمي المطبعة الميمة بمنى في ما ومودم

تصانيقهم فيراز قبلوه وكادا بؤعرم بزعبل

دحوالى ب كدائر مديث كاس بها مجاح ب أورما نظ

ادِ عرددانی مقری نے دوی کیلیے کراس پر المحریث کا جماع ہے ادریر یا بی شرطے کرجی دادو ل سے می کرکے روایت ہے اُن کی اُپس میں فاقات تجت برادادہ دگ تدیس سے بڑی بون ہ دادعى الوَحَمْ الدانى المقرى الحافظ اجراع هل النقل على ذلك وهذا يشمط الله يكون الذين اضيفت العنعنة اليهم قد يكون الذين اضيفت العنعنة اليهم قد ثبت ملاقاة يعضهم بعضامع براءتهم من وممدة التدليس _

ماحب سيرة التعمال كايرتول أمام بخارى كوامول كعدان امام سلم كى وه تمام عنن روايس

جى يى تقانبين ما بت ب مقطوع ين "

یں مخاصی ہیں یا یامیاتا ۔ کتامیہ الاتا را امام محدق ہیں موجود ہے۔ محصد قال اخد بوسا ابو حذید خد اہاہم سے اُنہوں نے عمر بی خطا بڑسے کا اُنہوں نے کہا کہ بین دکھت کے وتر چھوٹائے جھے ہے ہے ندینیں اگرچ فجد کو بہت عمدہ پیور طرجائے المام محدرہ نے کہا کرم لوگ اسی دھا رت کو لیتنے ہیں اُ

عن حمادعن ابواهد معن عرابن الخطاب انه قال صااحب ان توكت الوتربتلات وان لى حسر التعمرة المعمد وبعد قاخذ .

ی دوارت معنی ہے اور ابراہم کو معظرت عمر فارد ق رماسے لقاتر در کن رمعا مرت مینی ایک ندائریں ہونا میں ہیں ۔ ایک ندائریں ہونا میں نہیں ہے۔

وومرى دوايت معدة المخبرة ابوحنيفة قالحة تلحماد عن ابراهيم عن عمل الخطاب كان يقول حسنوا اصواتكم بالقراك به تاخذ ركة بالآثار، تيمرى دوايت معد قال اخبرة ابوحنيفة عن حاد عن ابراهيم عن عرب الخطاب انه انها تفي عن الافراد فأما القران قيلا يعنى بقوله نفي عن الافراد العمرة مركة بالآثار،

تقریب التهذیب بی ابراہم کو پھٹے طبقہ بن کھما ہے اور استسم کی روایس برت بی کو امام البومنیفردہ نے بلا تردد قبول کیا۔ امام محمد کی تعنیفات سے اس کا پتہ میآ اسے اور اس کو ترہ ہیے تا بت کر بھے ہیں کہ امام او منیفردہ مرسل اور شقطے کو بنیں مجو ڈے تھے قطع نظرا قوال علا کے امام محمد کی تعنیفات اس پر شا مرین ک ب المج یں امام محدرہ نے اہل مدینہ کا مقا برایسی ہی روایول سے کیا ہے جن میں سوائے بغناد ہم کو خریز ہی ہے ، کے سند کا نام و نشان نین ہے جس کی دوا کیک مشال نہیں بھر کھویا وہ ساری کتاب است سے استدالل سے معری ہے۔
مشال نہیں بھر کو اگر حدیث منعیف بھی مل مباتی توانی دائے پر اس کو مقام کرتے باتی رہا ہے۔
امام الو منیفردہ کو اگر حدیث منعیف بھی مل مباتی توانی دائے پر اس کو مقام کرتے باتی رہا ہے۔

یں شور پداکر بینا اُس زمان یں توموڈین اہل روایت مقامات مختلف یں رہتے تھے اور موٹول کے مافظ ہوتے تھے کی سکے باس اجزاء ہمی مہتے تواہیے نہیں کر ایک مجرعہ معد یُول کا پورا یا تدرمت در تب مو۔

امام مساحب کی وضع وگذران محتریم مساسی دینی در ایسی در متی کریم مدیش کی لما ب اسلی کی مشقت کے وہ محل ہوسکتے امام مساسب کی وشع اور گذران نو دمساسی سرة النمانی نے منعور ، دیں مکمعا ہے۔

وڪنا نوجي من امساً م ن بياد لا فسزاد الاسام الموتفلي في القلائس

مِینی بم کوظیفرسے امنا ذک امیدعی موصورت نے ہوں وکیا توٹر ہیں میں کمیا۔ امام صاحب اگھے دریا رسے کوموں ہما گئے شنے بیکن ائرسم کی فہی جوالی دریارا دلام لیکے ساتھ صفوص تھی ہم کا استعمال كرتے تتے۔ دنیا دار دولتندول كے لئے تواكد معمولى بات ہے ليكن علما كے دائرہ يريح امر تعجب كى نكاه سے دوكيما كيا كم العم صاحب كے تُوسٹ رخانة بين اكثر سائٹ انتظ كو بہاں موجود رہتی تنین '۔ رہتی تنین '۔

یں کہتا ہوں کر بھلا ہو تھی تا قم و صخاب بینتا ہو جس کا اباس ایک ایک ہے وڑا جار ہار کو در ہم کا ہوجہ بائج انٹر تی کی چا در کو گفتہ کہتا ہوا وراس کو اوٹر مرکبیں جانے بی خرباتا ہوا یسا شخص طالب العلمی کیا کہ سے گا۔ اور وہ بھی آس نہ مانہ بی فن مدیث کی طالب العلمی کیا کہ سے گا۔ اور وہ بھی آس نہ مانہ بی فن مدیث کی طالب العلمی کرستانا فامریث مختلف بلاد وست مرد ایس کر خینہ منظانا اور اس کے مسائل اور اُن کے سائل اور اُن کے استادا براہیم بھی کے مسائل اور اُن کے استادا براہیم بھی کے مسائل اور واعد یاد کرتے ہور پی فرائد و فرائد و کرائی سے بنا برائیس سائل اور واعد کے استواج مسائل کرتے اور و تو کا عدید کرتے ہور پی ذوائد و فیرو سے ہم اور شائل ہوں کہا ہے بین اسی لواظ سے امام اور فیفر دو تھی ہوں کہا ہے مدید اور اُن میں مورث و سول الشرسلی نہیں ہے مدید و سول الشرسلی نہیں ہے مورٹ میں مورث و سول الشرسلی نہیں ہے۔ مدید و دورا اس کے مدید و دورا دورا اس کے مدید و دورا اس کے مدید و دورا اس کے مدید و دورا اس کی مدید و دورا اس کے مدید و دورا اللہ میں میں دورا کے ہے۔ مدید و دورا اللہ می میں میں دورا کے ہورا کی ہورا اللہ کی معرف کی دورا کا میں ہورا کے ہورا کے مدید و دورا اللہ کی مدید و دورا کے مانہ کر دورا کے مدید و دورا دورا کے مدید و دورا دورا کے مدید و دورا کے دورا دورا کے دورا کی مدید و دورا کے دورا کے دورا کے دورا کے دورا کے دورا کے دورا کی دورا کے دورا کی دورا کے دورا کی دورا کے دورا کے دورا کی دورا کی دورا کے دورا کی دورا کے دورا کی دورا کی دورا کے دورا کی دورا کی دورا کے دورا کی دورا کی دورا کی دورا کی دورا کے دورا کی دورا کی دورا کے دورا کی دورا کی دورا کے دورا کی دورا کے دورا کی دورا کے دورا کی دورا کی

تعصیل مدین کمین معنی معنی است کے مالین مدیث کر معنی کا است کا است کا معنی کا کا معنی کا معنی

الم بخاريء كا حال محضي بي -

قال مهل بزاليتر قال المخارى دخلت الى الشام ومصر الجزيرة مرتّين والإليجةً

لشام ومص والجن يوي مرتكين اللهجة مريكي مربريه دو دو كياد ربيره بالدور ومرادر موادر مجاز در كردين الميام ومعادر كردين الميام الم

ولا حص كوخلت اللكوفة دبغداد مع يره كما تدايم مركي أن في سكاء

اورعلامرابي ملكان مستعين -

رحل فى طلب لى مان الى اكترم حدثى مريث ك

(١١٥٥) واج و لمح ميريممر - ١١) من ٥ ٥ ممادا ول طنع يمييرممرسنا مصروعه)

متریث کی طالب اسمی بی ایام مخلری نے اکثر محدّ بین

مسل بن مری کہتے ہیں کو ام مجادی رصنے کہا کہ میں شمام

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ا معدادی طون منرکیا اور حواسان می احدیها و و ب بی ادر حرآق حجآز مقرشآم کے شہروں میں کھنا چھا اور بیندا دیں آئے وہاں کے دیگ اُن کے باس کھے ہوئے اور سیموں نے آئ کے دیگ اُن کے دیگ اور کیا اور کہا کہ یہ تشخص علم روا میت اور وابعت اور وابعت

الامصاروكتي بخواسا دالجبال مدن العراق والحجاز ومصروا لشام وقدم بغداد واجتمع اليداهلها واعترفوا بفضله دشهده ابتفرع قى علم المزاية والدراية -

الآدہ پر بات کسی کے کھیے پر کیا موقوت ہے یہ توحیاں راج بیاں ہے۔ امام بخاری رہ کی کئی موجود یں آدی دی کی بی موجود یں آدی دی کی سے کہاں کہاں کہاں کے محت میں سے رو امیت کی ہے یہ باست درجی نفور ہی ہے کہ محید فی مساکر دی کی اور خلال فلال کی شاگر دی کے اس آندہ کی تعداد کی خواد کے خلال دی سے ۔

میرسته ادر وضع کو محاظ بیمینے تو محترثین باحث اثنتغال مدیث درسول ششب انترمیلے افتر طیروسلم ایک محوز مجست رسول کی کیفیست اُن کومامسل

على المراع الورببرك مراط الترميك الترهير والم الم وراكم ورموت رسول المراكم ورموت رسول المراكم ورموت ورسول المراكم ورموت ورسول المراكم والمراكم والمركم والمركم والمركم والمركم والمراكم والمركم والمركم والمراكم والمركم و

ر بَرِّئ فائده معامبت معنرمع ايشال دريا نترمقول باركاه درمالت كاب شره واند في

اور طاعی قاری نے سکھا ہے اھل الحداث اھل دسکو الله ابنا مقرقین کی سرسی و شمأ فی مادا ادر وضع اسخفرت و معابر اسحفرت کے مشابر تعین دہی بے تعلق دہی سادہ و منعی دہی کہنر پرشی دہی گذہ بندی دہی سختی گذرال مدین کی لحلیب بی بیران کے بیطے ہوئے اس موقع بی حاتی کے مبعی اشعار مجھ کو یا دیڑگئے اور اُن کا نقل کن ابھا معلوم ہوا سے

د پوشش سے تعمودتی زیرج زیست نیے داورخی سب کی تھی ایک حا است دکھا ٹول پی بھی وال تحقیق کی کھفیت امیراودلشکرکی بھی ایکب صورنت

لكايا تقا مال نے اك ياغ كايسا!

منتاجس مين عبولا بشرا كوئي پورا

مانظسید لی تا ریخ الفای بی بذیل در منصور طیعفریس کے نا فرس المم او میلیفید المصنے اس

را) ص ۹ ۲ کی جتباتی دہی رح ۱۲)

منعور فیلاسے کی نے بچھا کورنیا کا فدتوں بی سے
اب مجد کو نیا ہے ہے ہو آپ کون فی ہو منعور نے کہا ایک
ابت مجد کو نعیب ہیں ہوئی وہ یہ ہے کی مدیث کی
درس گاہ بی بیشنا اور میرے گردا ہمدیث ہوتے
اور شمل کہتا ہو تاکس کا ذکر تم نے کی رحمت الشرک
موات مکت بی سے سے کو مادر و زوا ہ کے بیشے
موات مکت بی سے سے کو مادر ہوئے معور نے
کہا تم لوگ وہ نیس مو وہ لوگ تو وہ بی بی کے
کہا تا کہ کوگ وہ نیس مو وہ لوگ تو وہ بی بی کے
میان کے مسافراد رحد میٹ کے نقل کرنے دائے
مافظ ابن مجر منعد میں فوا در مدیث کے نقل کرنے دائے یہ مافظ ابن مجر منعد میں امام مجنا ری رہ کا

قيل المنصرومل بقي من الدات الدانيا المنطرة ومول المعيد المحدية وعلى المعيد المحديدة والمنطوعة والمنطوعة والمنطوعة والمنطوعة والمنطوعة والمنطوعة والمنطوعة والمنطوعة والمنطوعة المحدود المنطوعة المحدود الأفاق و و تقلة المحديدة المحديد و المحديدة المحديدة المحديد و المحديدة المحديد و المحديدة المحديد و المحديدة المحديد و المحديدة المحديدة المحديد و المحديد

مانظابن مجر معدد امام مخارى دم كي بعض اعلام حوال مال تعقيان --

قال وراق المعنارى سمعته يقول خرج التي الرمين ابى ياس فتاخر نفقتى حتى جعلت اتنا ول حشيش الارض فلما كان في اليوم الشالث اتاني رجل لا اعمة ف فاعطاني مرة فيهما و نان يو-

بچراً سی کتاب می منعول ہے۔ فال دراقدہ ایعنگا کننا لیفز بُرُوکان ابوعبدالله میبنی دباطاً مجایلی بخاری فاجتمع بشمرکٹ پریعینون معلی خالک

١١) من ١ اع المع منيري مصرسدة مع ١

مورای شهریان کیاکری شدادم بخادی سد سلکتے تھے کریں شفادم ہے بی اس کے باس مانے کوسٹر کیا اور میرا فادراہ تمام مولگیا توزین کی گھاس بات پر فوجت دہی تین مدن ہوں ہی سکھ تب ایک شخص آیا میں کوین بیں مباتا تشاکر کون نقائیں نے مجد کو ایک میا فی دی جن بیں افریاں جب ا

نشاق نے بیمی ڈکرکیا گریم وگ فربودتھام کا تاہے، یں تقے اورا ام بخاری تھیل بخاط کے ایک مسافرخان بناتے تھے قوبہت وگر اکسویں موکھے تھے گئے بی مرے الم مخاری رہ تو داینیس اٹھا اٹھا کوا تے یں کہت آپ کے تعیسن کی معروں منہ ہیں گرفراتے مجد کو ہی كام كسنة كالا

وكان ينقل اللبن فكنت اقول له يااباعيدالله انك ماتكفي ذلك نيقول هذاالذي ينفعني ..

معيدنبوى ملعم كى تعميري اورجنگ اسزاب كے خندق كموسنے ين المخسرت ملحم كى تمركت کے ساتھ دلگ نیال کریں تب امام بخاری رہ کے اس اتباع سنعت کا مطعت یا دیں۔ آس کے بعرصاحب سیرہ النمان نے فن رجال کے تناقی کا م فمروع کیاہے کہتے ہی درجال

كتنقيداور توثيق ايسانلني مسلب عبى كاتطى فيصلونها بت شكل اوروليل الوجود سي ، مب*ی کہتا ہوں کہ فن رجال کی نامیس زماد '*نابعین تمروع بونی اوراس وتنسسے سے کرائے کک

بمیشه عمااس کی مجان بی ما یخ بر کھ اور تقویم ونشریح کرتے دسے بڑی بڑی گنا بی خیم اس فن بی صنیعت مؤبی اوراحا دیث عمل بهاکے تنعلق رواتہ کی تحبیث پوری مو**ر فیصلے مومو گئے جنا بچرمحترثین کی ک**تا بیں اس سے مالا مال ہیں۔ باتی رہا مساسومب میرة النما ف ایک نید کہنا کرمد فیصنے ملی نہیں ہیں۔ میں کہنا ہول کرم را متبار سے آ بدامام اومنیفردہ کے محدوث مونے اورمد میٹ ٹرمٹنے کی نسبعث تطبی فیصل کرستے ہیں اوربار بارالمیے کلمات فرماتے بی دبیع عباس بی کمیوشک نہیں ۔کول اٹھاد کرسکتاہے دفیرہ) اس احتبار سے رواہ مدیث كى نىبىت اس سےكېيں فيرے كوقىلى فيصلے بريكے ہيں كيز كربين رواة كى نىبىت اگر بيعن محدثين كا اختلاب سے تزادام البضيغ كمصحترث بوني كي نسبعت محترثين كاخاف بس اتغاق سير مسامعب ميبرة الثعال سنعامض رواة کے مجرح و تعدیل کی نسبست جوکچونکھا ہے ہیں اُس کی نمیسست کھھنا کوٹی بہاراً مرحتمون نہیں خیا ل کرتاکیول کراگردہ مخد ٹین کے کسی معمول بہا مدیش کے تعلق من حیث الرواء کام کرتے توالیتہ موقع سخن نقاا دركام كي وانت متى در زنغول بي كيزكر مساحب ميرة النعمان كومرت مرتبع استمال ولمن كا المها ر مقعدد المصالاكريدكوئى بات منين مب الراسي مى احملل اور وسم كى بابندى كى جائ تومزور بات وین براستمال کو ذمل ہے اور مخالفین انکار مجی کررہے ہیں آخر فرق بالملاکا اختلات مجی ایسی ہی باتون منی ہے باتی رہے جرح وتعدیل کے اسباب اُن کو ہم تعیمے وتعمیعت مدیث کے بیان ہی میکے ہیں۔

ماحب سیرة النمان کوجرح و تعدیل می مخدیکی اخت محرم و تعدیل میں انتظاف کا بحاب مرمین و معدمین و دنوں انر فن بستے ہیں اور اُن کا ما دیوں میں اس قدر انتظاف موتا ہے سے تعب

م ماسے -میں کہتا ہوں کہ اس سے کہیں زیادہ تا بل تعمیب وہ اختلات ہے جوامام ابو منیفردہ اور ان سکے شاگردوں

یں مہاائر جرح و تعدیل نے توکوئی عبلس نہیں مظہرائی اور نہ اُس کے ممبر مقرد کئے نزیر مورست ہو ڈ) کہ باہم عبث و تدقین کرکے دائیں قائم کی اور فقر کی ضبعت ایپ صفحۃ ۲ وصفحہ ۲۰۱ میں سکتے ہیں کہ ام

الوضيفرج نے نقر کی تدوی یں ایم معزز معزز شاگر دوں کی ترکت سے عبس مرتب کی در

باقاعدہ طورسے نقائی تدوین تمردح مونی۔ بھرامپ کیفنے یں کہ تدوین کاطریقے ہر تھا۔ کوکسی خاص باب کاکونی مسئل پیش کیا جاتا تھا اگر اُس کے جواب یں وگ متفق الرائے ہوتے تو

کر سی ماس ہاب ہ کوی مسئلہ ہیں تیا جا ما تھا اگرا ہی سے جواب بیں وقت میں اگرا سے ہوسے کو اسی وقت تھم بند کر لیا ماتا در مزنہا بیت آزادی سے جٹیس تمروع ہو بیں کہی کمبھی بہت دیر نک

ا فاوحت م بد فرنسیا عبا ما ورود بها یک ارادی کے دیں مروح ہویں بی بی بہت دیر است بحث ماغم رہتی امام معاصب فورو تا مل کے سائفہ مب کی تقریریں سنتے اور یا قاخرا میسائجی گافیصلہ

كرت كرسب توسيم كم ذا فيرتار

اختلات كرعلمان تعريح كي ب كرماعين في المم البعنيفرده سے دوالت مسائل بن اختلات كيا

ہے جس سے کتا بی نقری ملویں۔ ائم سرح وقعدیل میں اس قدر کوئی اختلات نہیں مکال سکتا۔

ماحب سبرة النمان نے اس کے بعد تادیہ معنی کی مجت کی ہے تاویہ معنی کا محت کی ہے تاویہ معنی کا محت کی ہے تاویہ معنی اور تو تعنی محت کی ہے تاویہ معنی اور تو تعنی اور تو تعنی معلم کے اور تو تعنی اور تو تعنی معلم کے اور تو تعنی کی تعنی کی تعنی کے اور تو تعنی کے تعدید کا دور تو تعنی کے تعدید کی تعدید ک

د دایت کی تمام خصومیت معرظ رکھیں یانیں نہم مطلب یا طریقہ ادا یں ترکوئی غلطی نہیں کی محابر رج

کے زباد برکسی دوایت کی محت سے انکارکیا جا انعا قواسی بنا پر کیا جا تا تھا میری سلم باب تیم م

یں بے کہ ایک عص نے مفرت عمر دنسے مسئلہ وریا خت کیا کہ مجد کو حسل کی صاحبت مور فی

اور پانی در ل مسکام عنرات عمرام کے خرا باک تما زیر بڑھوعما رہو ہود تھے انہوں نے اس مسلوکے متعلق

رسول الشرك ايك روابت بيان كى اوركهاكم أس موقع براب بمى موجود تقير معفرت عمره ف كها انتى الله باعداد - رمشكاتى) انتى الله باعداد - رمشكاتى)

ین کا مهرے کرسعنرت عمادہ کوکا ذہب الروایہ نہیں سمجھے تنے میکن اس استمال میر کوشا ید ادا نے مطلعب بین ملعلی ہوئی برالغاظ فردائے چنا پنچر عمارنے کہا کراگراک کی مرمنی نزمو تو میں یہ مدرث نزردارت کراکرول ۔

میں کہنا ہوں کریہ بات خلط اور یا کھل خلط ہے کو صفرت عمرہ نے عمار کی روایت باحث نیآ ماد
میسے کے اس استمال سے کرش بدادائے مطلاب بی خلی ہوئی ہو قبول کرنے بی تو قعت کیا اور حمالہ
کو آتی الٹر کہا۔ بکر بات بہتی کرعمار کی روایت بدین عفون تھی کر کیا اُپ کو یا د نہیں کہ بیل اور اپ
رحصرت عمرہ اور دونوں مفریس جنب ہوئے اور بائی نہیں الا اپ نے نماز نہیں پڑھی اور بی سے
مدارے بدال بی خاک مل کی اور نماز پڑھی مدینہ آکرا محفرت مسلم سے برتھ مرکم آپ نے فرایا کو استرسا و اور
مزاد تھا تیم کانی تھا۔ جو کم معفرت عمرہ کو بدوا تعرب کیا دنہیں کا الہذا اَپ کو استرسا و ہوا اور
قبول روایت بی اُپ نے توقعت کیا بہنا نچرشی خوبدائی اشعبۃ اللمات بی مصفے ہیں۔
قبول روایت بی اُپ نے توقعت کیا بہنا نچرشی خوبدائی اشعبۃ اللمات بی مصفے ہیں۔

توقف عمردمنی الشرعز بجهت مدم تذکر قعد بودکر درکان مغربود و بیاد او نیا حر ابتدا درحین روایات کا مده است کر عمر یا عمار گفت ازخدا بنرس یا عماد کوچرمیگوگ

ممار کی روایت بی ایسا واقع تفاکه بیشک انسان کوایت یا دکتے پراستبعاد بوسکا ہے اور وہ خیال کرسکت ہے کہ یا ہیں بعول گیا ہوں یا اس شخص کو اشتباء ہوا ہے گرسا تھا اس کے ممار کے اس کہنے برکر آپ کی مرضی مز ہو تو بی بر روایت نزکیا کر و اس معزن عمر رہ نے فر ما یا۔ فولیات ماتولیت اس روایت کا بارتہ ارسے ذہرہ با وجود اس کے کرتم دہمار) میرا واقع بیان کرستے اور جس کو معلوم ہو اس بر کرستے اور جس کو معلوم ہو اس بر بیان کرنا واجب ہے بی تم کو اس کی روایت سے شع بنیں کرسکتا تم کو اگر تغیاک یا د ہے۔ تو بیان کرنا واجب ہے بی تم کو اس کی روایت سے شع بنیں کرسکتا تم کو اگر تغیاک یا د ہے۔ تو اس کابارتہ ارسے مرج سلم بی اس مدین کی روایت بی صفح شاخ مرد کا میرا خرجملہ اس کابارتہا رہے مرج مسلم بی اس مدین کی روایت بی صفح شاخ مرد کا میرا خرجملہ

(١)ص١٨٢ ع الميح نؤل تور -(١٩٦)

دنوليك مأ دوليت بعي مذكورب من كرمها حب ميرة النمال ني كمي معلمت ميوار ويا اوردكر دركيا-

علاوه حافظ ابن حمرت تغبق الجيرنى تخريج احادبيث الرانعي الكبيري اورتيح عبرالحق سني الشعة اللمعاسف بي معفرت عمروم كاس نؤے سے دحوع كرنا بعي تقل كيا ہے مساسحب سيرة المعمال نے نسايراً سكونبين وبكيمايا وانسة أس كوذكرنبين كياكيوكراس كے ذكرسے اُن كا مقعبود فوت به انفا -بسيرة النعمان اس موقع يرير مبى ككيمت بي ديه تمام احتالات اوراجتها دات اخباراً ما د کے ساتھ مخصوص ہیں ستواتر ادر مشہوریں ان بحثوں کا مساخ نہیں ، میں کہتا ہوں کرمشور تو دہی ہے جواولا خبر مامدیمی اور تھے شہور ہر گئی جنا بخراک پ نو دہمی منعر و ۱۷ یں بایر کلمات فرماتے ہی شہور مین و مدیث میں کے رواہ بھے منظر وایت بی بہت را مووی، والمشهورهوماكان من الأحاد في الأ محديث مشهور ده ب بوامل بي خروا مدخى بميت م تمرانتشركذا في الحسامي -مِوکِیٰ نے دسیای) ميراس كے كيامعنى كرتاد برمعنى كى مجعث مديث مشهورين نيين بوسكتى عمار كى روايت اس تادبرسنی سفی عبث کے متعلق آپ نے بیش کی سے بڑھم آپ کے مس روایت بی یا فاطم بنت تیس کی روا بہت یں محلام آخراسی طبقریں مواسے جس کمبقریں مدیث مشہود ہی نجر وامد ہی م و تی سے ۔ بسيزة النمان نيراس موتغرين بريهي كلمعاسب داخبارا حادكي لحض خملات واقع باست مجت كويم في تعدال سف طول دياكم محدثين زياده تراسي مسئل کی وجہسےا مام ابومنبغر پرر د وقدح کرتے بیں بھر نکھا ہے اُنہوں دا مام صاحب ہے مزمعزلہ کی طرح مرسے سے اکارکیا برخا ہرمیوں کی طرح نوش اعتقادی سے اُس کی تطبیعت تسبلیم کی اِ بم*یں کہتا ہو*ں کہ بیر مامت معض خلاف واقع اور در وغیبے نروغے ہے کہ محترثین نحبراً ما دکو تطعی کہتے یں اوراس کی منالفت کی دمیرسے امام ابو منیفررہ برر دو قدح کرتے ہیں برسرا یا کذب سے معتذمین نے سرگز سرگزخبراماد کوقطعی نبین کهار با واحب معل بونااس بی معبی اختلات نبی ہے خبر آما دیکے واحبیل ہوئے کے امام اومنی غررہ مین قائل ہی تمام کتب امول سفیہ ہی خبراما دکو واحب العمل مکھا۔ دًا) من ١٥ اطبع نول كشوراع ١٦ إ

كتاب التحبيق نمرح معمامي بي بعد ذكراك و لاكل كتاب وسنعت كيرم خرام ادك واحبالعمل موت

الن دافل كناب وسنست سينطا مرمواكرموميث خراماد برشل متو أنرك عمل واحب سے اور بر دلیل طی ہے۔

بم كى مخالفت بيركونى عدرنبين بوسكنا اليسيريي

كهاامام غزال نے اوراس بدوليل اجماع بعي ہے۔ بای طودگرصحابرد حسنے انتبا داماد پرعمل کمیا ا و راس

سے عمیت کیڑی سننے و قائع پر سمبر کی گنتی نہیں ہوگتی

ادراس يركمي كاأكار وانتلات نبين مواجبساكري

مديعن تصريف ين بيان كثير معابر كايمل

درآ بدا نعبارا ما د کے تبول کرنے اوراس سے جست كرشف براجماع سے اور ببی طریقدر فی اسبری جیسے

المم زين العابرين اورالهم محدبا قراو دمعيدين جمير

وفافع بن عبرو لماؤس ومعيد بن مستراك نقها ئ

مرمين او رفقها مح مبتره کا جيسے الم محين بقري در

ابن سرين اورمتها ك كوفرا دريت تأجيى كوادر

اسی اربیت براس کے بعد فقہا ہوئے اورکسی

زان بن أن بركسى ف اكارنبي كيا ا

محنرتين اخبار أحاد كوقطى كتنديس يايركرامام الومنيفرج اخبار أمادكو واسبب للمل بيس كهند- امام

فتيان لهذا التغيرالواحد مرحب للعمل مثل المتوا تودهدا دليل قطعي لاييقيمعه

عذرني المخالفة كذاذكرة الغزالي ممثه

واماالاجماع فهوان المعكاية رضياته

عنهم علوابا لاحاد وحاجوا بهافريقائع

خارجةعن الحصر العدمن عزير نكير

منكرولاملا فعددا تعكما بتينا بعضها

فى الكشف فكاك ذلك اجماعامتهم

قبولها وصعة الاحتيراج يهاوعلى هذأ لجوت سنة التابعين كعلى بزالحسُين

رهيدين على وسعيد بزجيد بردنا فعبن

جبيروطاؤس سعيدابن المسيدفقه

الحرمين دفقهاء البصرة كالحس

ابن سيرين فقهاءالكوفة وتابعيهم

دعليهز بعدهم سالفقهاء مزغيرانكار

عليهم من احده في عصار-

می بین اورامان کے اختلات کی اصل وجیر ایرور دو قدح اس دم سے ہے۔ کر مینٹی میں اس کا کا کا میں اسل مینٹی مینٹی میں کی اصل وجیر ایر دو قدح اس دم سے ہے۔ کر

ا بومنیغرہ تو ہاموٹ کم ایکی مدمیٹ کے روایات منعات اور مراسیل بھی ہومیسرا مباتے تھے نہیں

مجوزن تنصالبترا مام البرمنيغرا درمحترثين سيءاختلات كي ومبرير مهرني كرامام البرمنيغوم كم ندميدي

لم مدیمیٹ مز لمدیب کرنے اور حماد نقیہ کی تشاگر دی اور ابراہیم نخی کے مسائل پر تنا حست کرنے کے باحث تیاس بکترت بوا اوروه تیاسات مدیث کے خلاف بیدے میساکر م علا مرابن خلدون اورجہ السّٰرالبالغرکی حبارست سے اورپڑا بت کرھکے ہیں۔ مولوی عبدالحی مساسعب مکھنوی بھی مقدمالتعلق المحدين تكتيين-مام محدا براسم غنی کے خرمب کا ذکر بھی اس وجرسے انه قد يصرح بذكرمة هب ياهيم كرنت بن كرسخير كم مسكسكا دارو بداراسي يسسطن النخعى ايضا بكونه مدارمسلك كخنفية فآطر بنت میس کی روایت می حفرت عمره نے فاطمره بنت قابس كى روايت برجرت التقن اس درست كياكان كى سميدين ده روايت قركن كم منالعت على اورفا طربنت ميس كاسخط واتقال أن كومعلوم نه تعايينا بخرسعنرت عمره نے ریکمات فرہ ٹے تھے۔ میں قرآن کونیں مجوارسکتا ایس مورت کے قال سے لااترك كتب الله بقول امرأة لاادر مين كوي نبين ما تماكرياد والى ب يا بعول كنائه حفظت ام نسيت رضيي مسلم ما حب میرة النمان نے اس روایت کے بیان بی علی سے یا ادر کمی وجرسے واوری ومرسے حفظت ام نسیت کی جگرصند ام کذ بت محددیا سحترت عمررہ کے اس کلام کا مطلب صر بح يرسب كه المرابسي مورست كى دوا بيت بوتى جس كاسفظ مجعير معلَّم موتا كوابستين فراك کے اس عموم کو معور تانہ برک صعربت عمرور کوعمو انحبروامدسے باحمت احتمال علی الوی کے تکاریف ماشا و آلا ابعی عمار کی روایت کے بیان یں گزراکر مفرت عمر نہنے یا وجو داس کے کرنود اُن کا واتعرتها اورأن كوبالل ياذنبين اياميرهي عماركوأس مديث كدروايت كي امازت وليساشخص مجردا مقال برخرامادسے كيول كرانكا ركزسكتا ہے۔ ما سبر، من و من مونانین ابت فرخیرت کے لئے فروت طعی جائے؟ اردنوارا مادے کی علم کا فرض مونانین ابت اب ہر کتا کیوں کر فرنیست ٹبورت قطعی کی متناج ہے البنزاس سے لمن خالب پٹیا م تِاہے اس لئے دجو

(۱)م ۲۷ طبع يومني تكنثو ـ دم ۱۲)

تسنن استماب تابت بوسكت بعد اسى بنا پر قمازي قرانت فاتحه كوامام شاقعي فرض تجيه إلى اور

م الإمنيغرج والتبب "-

میں کہتا ہوں کہ اولابہ مشلہ دفر خیست ٹیونت قطعی کی متاح ہے) نود متاج دلیل ہے منفیر کے ہماں اس کی کوئی دلیل ہے اس کی کوئی دلیل نہیں ہے کہ فرمنیت در کلنیت، ٹروت نطعی کی متاج ہے اور رہ نور منفیہ کو اس کی بایدی ہے اس امول کی بنا پر نفر بیعات بنائے ۔ فاسد علی اظامسد ہے ۔

واجبات نما دہی منفیرے نزدیک نمانے ارکا ہ^و ابزایں میکن الکان کی انہول نے دو تمیں کی بی ایک

فرض واجب كي تحب عم كي محت

وہ دُکن جس کا ترک موجب فسا داور دومرا وہ دکن جس کا ترک موجب نقصان ہے اول کا تام فر من اور دومرے کا نام واسحب رکھا ہے اور دونوں کی تعربیت بی فرق اسی تعدد کیا ہے کہ فر من "نا بهت برمیل قطعی اور واسحب نا بہت بدلیل طنی ورنه فرض واسحب رونوں کی دکنیت کے

سنفیر قائل میں مالا کر فرض واسبب کی تعربیت بی سوانمیاز رکھاہے اس کا یہی اثر ہونا چاہیے توک فرض مالا کر فرض واسبب کے توک فرض کے ترک سے فسا داور دوم

رے مراب سے نقصان ہو کیو کراس مورت بی فرض دوا جنب بی المیا زمن حیت الذات طمیرا

اور منقيره ونول بي مرت من حيث المثبوت فرن كرتے يں -

سمند خودابسے امور کوفرض کہتے ہیں جن ہیں کوئی دیل تطعی ہیں تہ تہر معلی سے سمنیہ ومنو فرض کہتے ہیں مالا کھ اس ہی قطی تو در کنار کوئی دیسل کمنی ہی مصح نہیں خون اگر کیڑے ہیں مگ جائے تو تعنیہ دصونا فرض کہتے ہیں مالا کھ اس ہی خون کہ ایسے ہی خون نگھنے سے دخو فرض کہتے ہیں مالا کھ اس می کوئی دیل تعلق تو در کنار دیسل کھی ہیں اُس کو شعین فرض کے تعلق تو در کنار دیسل کھی ہیں اُس کو شعین فرض کہ اور ہو تا ہوں ہی نہیں اُسٹید طف المرجیم اہم ابو سنیفر فرض کیا واجب ہی نہیں کہتے مالا کھر ہر قرآن کا مسئلہ ہے آ ہیت کریم دا دا قوات القوان قاست میں اُسٹید طفی المرجیم قرآن کی موجود ہے ماحب میں تاریس سند ان الشیطی المرجیم قرآن کی موجود ہے ماحب میں قانعی اور سبحان کی دیں دا در سبحان دی الاعظیم اور سبحان دی الاعظیم اور سبحان دی الاعظیم کہ دیں۔ نماز ہیں سبحان دالی العظیم اور سبحان دی الاعظیم کہ دیں دی الاعظیم کہنا واجب ہی نہیں کہتے مالا کھرائی ہیں اور سبحان دی الاعظیم کہنا واجب ہی نہیں کہتے مالا کھرائی ہی اور سبحان دی الاعظیم کہنا واجب ہی نہیں کہتے مالا کھرائی ہی دور سبحان دی الاعظیم کمین المردی ہونے کہا کہ دی الاعظیم کمین واجب ہی نہیں کہتے مالا کھرائی ہی دور کیا داجب ہی نہیں کہتے مالا کھرائی ہی اور سبحان در دی الاعظیم کمین المان اور میں دور کیا داجب ہی نہیں کہتے مالا کھرائی ہیں دور کیا داجب ہی نہیں کہتے مالا کھرائی ہی دور کیا داجب ہی نہیں کہتے مالا کھرائی ہی دور کیا داجب ہی نہیں کہتے مالا کھرائی ہی دور کیا داجب ہی نہیں کہتے مالائی کوئی دور کیا داجب ہی نہیں کہتے مالائی کوئی دور کیا داجب ہی نہیں کہتے مالائی کی دور کیا داخر کی دور کا دور کی دور کیا داخر کی دور کر کی دور کیا دی دور کی دور کیا داخر کی دور کیا داخر کی دور کیا داخر کیا داخر کی دور کی دور کیا دور کی دور کیا داخر کیا داخر کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کیا داخر کی دور کیا داخر کی دور کی دور کیا داخر کیا داخر کی دور کی دور کیا داخر کی دور کی دور کیا داخر کی دور کیا داخر کی دور کیا دور کیا دور کیا دور کیا داخر کی دور کیا دور کیا دور کیا دور کیا دور کی دور کیا دور کیا دور کیا دور کی دور کی دور کیا دور کیا دور کی دور کیا دور کی دور کیا دور کیا دور کی دور کی دور کیا دور کیا کی دور کیا کی دور کی دور کیا دور کیا کی دور ک

فسبتح باسع دبك العظيم دستعاسم رتبك الاعط يايس رودين ماحب مرة انعاق

فرائي كركياية تيس بعقطى نبين يو-

آس مرقع میں شا مدما حب میرة النمان میکیں کہ اللہ سب آ تول میں نماز کی قید نہیں ہے۔ قوج اب اس کا اڈلا بر ہے کہ میران آیوں کا کوئی مورد تباہیے جہاں امام ابومنیفردہ نے فرمن کہا ہو۔ دو مرے سنفیر مجبر تحریر کی فرمنیت کی دلیل آیت دبیا نے خسکبر کہتے ہیں اس میں نماز کی قید کہاں ہے ۔

علاده عج وعره كاعكم سائفهى قرآن من سهدا تهوا الحجول العريق تله مل اورامام البرمنيذات عرد كورن كيا واحب بعي نبي كتدر

اس مونی ماحب برق اسمان مازین سور ، فاتحر برد مصنے کے وجوب دفر فیست کی بنا اس میت یں کراسی خبراماد کے

ظیی ہونے کی بنا پر امام البومنیفری نمازیں قرارت فاتحدوا یجب کہتے ہیں اورامام شافی قرض ۔

میں کہتا ہوں کر بھلاا مام البومنیفر در مطلق قرارت ہو نمازیں فرض کہتے ہیں بارے اُس کی دلیسسل قطی کو ہے ہونے بر مطلق قرارة کے فرضیت کی دلیل آبیت قاقر و وا ما آبیت و الفولان ککھتے ہیں مالا کر یہ آبیت سورت مزمل کی ہے اور و چال کا مقتمون بر ہے کہ آ مخفرت و صحابر رہ ہمجدیں و دقہائی رات اور آومی رات اور قبائی وات گزارت نے تنے اللہ پاک نے اس شفت کو معات فر ما با کہ جس قدر آسان ہوا تناز کر اس کے بر منی کیوں کر موکے کر نماز فریعذ ہیں صرت ایک آبیت کر معات فر ما با پر سی فرمن ہے اس قبل من مول فروع میں ایس وائنگاف اختلات امام البو حقیقہ رہ کی جب بی شان لوگ بیان کرتے ہیں اس سے کہیں معبد ہے اگر تمام کشب شفید ہیں بیر مسائل مذہو ہے تو ہی کے کہیں خوالی کا دوائی ہے ۔

کیکسی کو بھی با در در مرتاکہ امام البو حقیقہ در کا بر اجتہا دا ورائیسی کا دوائی ہے ۔

کیکسی کو بھی با در در مرتاکہ امام البو حقیقہ در کا بر اجتہا دا ورائیسی کا دوائی ہے ۔

ماحب سرة النعان اس كي بعد كستين کامل سخت عبر كذبات الراسيم مراع نراض كابواب المن المام البرمنيف كابر ندم ب نعا کامل سخت عبر كخطات مو تو تا بل قبول نهيں اس پراصحاب مديث نے ان كی مخاطفت كا ہو تكر ماحب سرة النعمان كواس كى كوئى مثال المام البرمنبضة م كتول بين نبيں ملى قرآب المام فخرالدين دازى نساندى كا كلام تغرير بر منظ كر كے فرمائے بين المام وازى كا استدلال الم البحث فررہ كے

اسی خیال رپیمنی ہے۔

میں کہنا ہوں کریرصاحب میر قاسمان کا مرحت نیبال ہے ندامام ابو حیف دروسے یرامول کہیں ابت ہے اور ندان کے اقالی ہم آپ اس کی کوئی مثال دکھا سکتے ہیں۔ باقی امام دانری کا کلام لسبت مدمیث ماکن ب ابوا ہیم الاشلات کی باسے صاحب سیر قانعمان نے مرکز مراس کو نقل کہا ہے باکل غلط ہے۔

آب ہم اُس روایت کی طرف متوجہ ہوتے ہیں اُس روایت بی نینوں کذب ہو خرکورہیں اُن تینوں باتوں کا ذکر توفران بیں موجود ہے اُس کا کو ن انکا رکزسکتا ہے اور زرا مام روازی نے باکسی نے ان و قائع کا انکار کیا اب مرف بات اس قلدرہ گئی کہ اُن یمنوں امور پر بعظ کذب کا الحلاق ہو کتا ہے بانہیں اُن بینوں امور کا طاہر ظاہر خلاف واقع مہذا اس بیں بھی کام نہیں ہوسکت باتی رہی توریہ وفیرہ کے ساتھ تا دیل کرنی براطلاق کذب کو مانع نہیں اور زاس سے کو ٹی محذور ترکی لازم آتا ہے اور خ امول شفق علیہ اکا خلاف کن برا کا بہت موتا ہے اور در محزمت ابرا بیم کی معمدمت میں بٹر گئ ہے کیوکر توریر ٹمر**فا جائزے ۔ علادہ مماحب سیرہ انتمان نے یا سسب رغم ان کے امام الومنیفررہ نے اکر تصمیمت** کے قدمتنی و بہن سیمھے ہیں کہ بھی نیم کی بوک زیر تو بنا براس فہا کے حصرت نوع ور معنزت یومٹ ا در معنرت داند ومعنرت موسی و معفرت بدنس کے قصے بوسب قرآن میں مراحة مذکوریں أن سب كواب معبلاً ين محي السي بانول كانسبت المم الومنيغدره كي طرف كرني مدح نبين بكريجو بليح اورابنی ناعاتبت اندیشی کا تیجه -

ماحب سيرة النعمان سف اسى طرح اس كتاب كصفحرا بحث برمناظره امام ما سويع و مناوه بن مناده بصرى اورامام الرمنيف رم كايك مناظره تقل كميا ہے اُس بن امام الد ضبفرج كام مسكست صح فقره بركھا ہے دامام الرمني فررو نے كہا كر مصرت سيكان ا نودیجی اسم اعظم جانتے تھے یا نہیں قبارہ نے کہا نہیں ۔اام معاسب نے کہا کیا آپ اس بات کوجا کڑ ر کھنتے ہیں کہ ڈپی کے زما نہ ہیں ایسا شخعص موتج و م وجونو و نہی نہ کم ا و ر نبی سے زیا دہ علم رکھننا ہو ا بلی کہا ہول کدامام اومنیندر م کی اس تقریر سے معلوم ہوتا ہے کر امام معاسم سب کوسعفرت کولٹی ا در صفر مت خفرهیهااتسهم کا نعمر دموسورست کمعت می صراحته مذکورسید) معلوم نرتها ا ور قراک می آن کوجها رست دننى آئى بانت^اجى ايام الوضيغرد نبي**ن مبانتے تقے ك**رعم بالنہوۃ اورسے اورعم با بغرامست اورسے

الجماعم واسے کودومراعلم مباننا صرور نہیں اور دونوں پر کسیسسم کی ملازم مت نہیں نیر معنرت موسى عليدانسلام كالمتعنرست فغرسے

*

هل أتبعاك على ان تعلمن متاعمت مثم تهادے ماتد دہوں اس فوض سے کاسکھا وُتم فیرکو ہوتم کوموم ہے رشد کی استا ۔

شاشلاا_

کہنا عرزے قرآن بی ندکورہے اور قیمے بخاری بیں مروی ہے کر معفزت خعفر منے معفزت موسى عليهما المسلام مسي كها -

يسوسى انى على علم من علم الله علم مبيار لله لا

اس دولی محبرکوا پھر مدلے سکھا باہے مہ تم نبین ما تے تعارثرانت علىلم مرعلم الله تملكا لله الااعلم ادرتم كوالي فراف كما اب دوم بن باتعا.

قران کے بیمغدین کیے واٹنگاف بس کر بركوم واعلم نبوت كمي دومراعلم مجي مإنا فرور نبي سي معترت موسى على السّلام ابك او لوالعزم رسول بي ا وراً ن كوسعنرت منعزم كاعلم بين علوم تُع علاده کسی ایک خاص امر کوکو کی شخص حانتا مونوکسی عالم کے مقابلہ بی بیربات نبیں کہی جاسکتی کر د نیخص زیاده علم رکھتا ہے دو سرے مقط دزیا دہ ہمقت می اس کو ہے کہ دونوں کے علم بی مجاست ہو۔ حالا کر مصر سن سیمانی ا دراصف کے تعسر بی مجانست علمی نہیں ہے۔

المع المع المع المع تقرير كرك المرائي من كران كوفران كان آبول سے وافعيت در فعی اور مناظره بي ان كان آبول سے وافعيت در فعی اور مناظره بي ان كان نقرير بون مواكر تی تقی مساسب سيرة النعمان نے جواس مناظره كونقل كيا ہے برامام الروني فدرج كي مدح نہيں ملكز فدح ہے -

بہ البریہ میں میں ہیں میں ہے۔ مولف کی ندھریا مام سے نا واقفیت کی نبدین کلام کی ہے کوام م ابر عنیفرہ کے

نزدیالیب مالسرمررورت کے تمروع بی بیرو قرآن نہیں ہے کیوں کر قرآن کوا توسے الا بت ہے اور بو تواتر سے مابت ہے وہی فرآن ہے -

میں اس مجعث کو زیا دہ طول دیا نہیں جاتھا کیوں کر اکا بر محتذین کا خدمب بہی ہے کہم الشریزہ میں اس مجعث کو زیا دہ طول دیا نہیں جاتھا کا برکہنا کہ امام البوضيف دیجے نز دیک بہمالتہ ہجرہ ہم تار نہیں ہے ابہ ما ماح البر ماح المراف ہونیا کہ المام البر میں ہے وارا مام البومین کے در میان اختلات اس مارہ بی ہے کہ مرمورت کے اقبل میں ہم الشر جرمو سورمت ہے۔ ماہنیں وریڈ امیت منزل ا ورجن و قرآن ہوئے میں اختلات نہیں ہے۔

من برمیح بی می کرم السیوه قراق می سیکن باست میمول کے ، خدب بی برسو ملت کا بوزه نبین ہے جروہ ایک آیت میں اس میرس کا بوق کی مور تول کے در میال ای کی رائز ان کی اور ای میں اس سے نصل بوالیے ہی کہ اور کی رائز ان کے اور ای طرح امام محدر دسمے مروی ہے کی کو وہ دہم اللہ جرمب فران کے مائڈ کھا گیا افر مراح اللہ محاری کا فران کی مائڈ کھا گیا افر ہم وگوں کی طرف قرآن کے اندون قرل مواحال کی محالی کو مطابق کی مائڈ کھا گیا افر ہم وگوں کی طرف قرآن کے اندون قرل مواحال کی محالی کو مطابق کی مائڈ کھا گیا افر ہم دی میں قرآن کے اندون قرل مواحال کی محالی کو مطابق کی میں قرآن کے مائڈ وقتا بہاں تک کرمور اول کے فاح

الصعيح من المذهب انها من القران لكنها اليست جزء من كل سوة عندنا بل هزايدة منزلة للفصل بين الشو كذاذ كوابو بكوالوان ي متلاد وي فرق المداد كوابو بكوالوان ي متلاد وي فرق الرسوعلي المساحد مع انهم كانوايما لغون في حفظ القرائ حتى كانوايمنعون من كتابع حفظ القرائ حتى كانوايمنعون من كتابع حفظ القرائ حتى كانوايمنعون من كتابع

وخیره بی قرآن کے مافقہ کھنا وہ او کی من کرتے تے اسی
دم سے کو قرآن کے مافقہ کی و دمری بیز ز ل جائے
ہم الند کے حدث ہونے کہ مورت یں دہل دین کا این
تشد د فی الدین محوت کال عادی ہے البند یہ بات ہے
کرم الند کا برد و ہر مورمت ہونا متواتر طور بہنا ہے نہائا

اساع السومع القرائ مزال تعتفيرة النقط كيلاي تلط بالقران غيري خلوابد عت الدين المال من المال الم

امام صاحرت کے زدیک صرف میم لندر بعضے سے نماز کا ہوجت نا مس کتاب انتین "بیں رہی ہے۔

ترنائی نے جام صغری ترق یں دکرکیاکا گرکھے نے نازیں مرف ہم الٹراری ارسی پڑھا توانام اجینیف^{ریع} کے زدیک نماز اُس کی جائز ہدگی تکین سیحے ہے کہ و ، نماز جائن نہ ہرگی کیؤلاس دہم الٹس کے پورسے

قدة كرالترتاشي في شرح الجامع الصغير انه واكتفيما يجون الصلوة عندابي حنيفة رحمه الله لكن الصعيح انها الا

تجونهااية تأمّة

ایت بونے ی*ن کشیرے ا*یا ریار وار

غرمن کب الشرکے برء قرآن ہونے بی حنینہ کو کام نیں ہے مرت اس پر اکتفا کرنے کی مورت پنی نکا مدم جواز ہے کہتے ہیں دہ سوچر ہیں کہ جن قرآن تہیں ہے بکار سوچر کو سرکے پورے ایت ہونے ہیں شبہے۔ متوانز کے معتی سے مڑتھن کی نا واقف بست

عبدالتدابن مسورة سي معوذتين كا انكار أس كوزياده تكفيف كى بين منرورست نبين ويجتما بال اس قدر كرصاحب سيرة النعمان في جوب كهما ب كواس كي تفييح سي معوزتين كافيرتزواتر بونالازم آتا سيد

میں کہتا ہوں کہ نہایت فلط خیال ہے مقاتر کی نعرفیت بہ ہے کہ اشنے لوگ اُس کے داوی ہوں جن کا طواط و علی اکفریب محال ف عقل ہو تو متواتر ہونے کے لئے دا ویوں کی آئی تعداد ہونی جا ہے ایک آ دصہ او دی کا اختلاف اس کومٹا فی نہیں ہے۔

دا بمن المي لول كفور كمنشوردا) الينما - دع اج)

المتواترخبرجاعة مفيدة بنقسار لعلم وارجاعت ك قريانام بس من منه المعانظراء و المتواتر خبر مناه المتقيق و المتواتر شروط فمنها تعد المخبرين المتواتر شروط فمنها تعد المتواتر شروط في المتواتر في ال

يمتنع التواطؤعلى لكذب دة يوسلم الثبوت تفهول بن الاتناق مورث بتا على ماري

اس مفرق می مداسی استان کا دائرہ اس قدر دس میں مداسی کی مدائی ایک مدائی مدائی مدائی مدائی مدائی ایک مدائی مدائی مدائی مدائی مدائی ایک مدائی مدائ

ماسبسرة النعمان كاس تقرير سعفرض يرب كدام الوضيفرة ك امول ك طابل في يجربول كوسلمان تا بت كرين النونقره أب كي تقرير كاتر تنفس ومن وقطع بن دو مرس ك من المراب المرب كالربي تقرير كاتر تنفس ومن وقطع بن دو مرس ك من المرب ا

اربست، ن پرده کرد از کو ملماء نے کا فرکہا اُس کی دمرصرت بر نہیں کہ وہ لوگ انگویزی وضع کر کھتے ہیں بھر اس دم بھر اس دم دو لوگ انگویزی وضع کر کھتے ہیں بھر اس دم دو لوگ انگویزی وضع کر کھتے ہیں بھر اس دم دو لوگ نقی سوام کو معلل اور منر دریاست دین کا انکا رکرتے ہیں بر پر بر اس کی تفصیل ندکو دہ دے معاصب سیرۃ انعمان کا بر قول کر درجر شخص توجید و نبوت کا قائل سے وہ نقی قرآن کے مطابق سلمان ہے۔ یہ عموم محل نظر ہے کہ کوئی کر ہم او لا ایمان کی محبط ہیں سمورست قوب کی ایمت و نیز قول امام ابر جنی خرج و اقرار کا فی نہیں ہے بھر اقا مست نماز دایتا ، انزکوۃ بھی نمرط تبول اسلام ہے دو سرے اگر کوئی خص نہاں سے توجید و تبوت کا اقرار کرتا ہے اور قرآن کا مشکر ہے اسلام ہے دو سرے اگر کوئی خص نہاں سے توجید و تبوت کا اقرار کرتا ہے اور قرآن کا مشکر ہے اسلام ہے دو سرے اگر کوئی خص نہاں سے توجید و تبوت کا اقرار کرتا ہے اور قرآن کا مشکر ہے دا اس اور الحق فراکٹور یعمی انہاں موسی شائع میں تا تھا دی ۔ ۲)

یا دحی ونزول فرست ترکا منکرے یا نقی سرام د جیسے مروثری مرغی ، کوملال کہتا ہے یا نماز یا رکا ن معمومه كامتكرب اوركرسى بربيط كرد عاكر اليف ونما زكة اب يا فير خواكو سجده كراب و فهره وخيره اليسأشخص أكرج توصير ونبومن كالبغام اقراد كرثا سيركر ديمقيقنت وه نومن كالمنكرسي کیول کر رس مب اختفاد وا قرار کے امارات ہیں جواس ہی نہیں بائے مباتے ایسے لوگوں کوا مام افتا بمي كا فركت بين معاصب ميرة اكنهمان كا احتراض المم البصنيفرر بربرسكتاسي كيول كروه كفرو ايماني مراتب کے قائل نہیں ہیں اور محتر نین نو کفر کو کی مشکک کہتے ہیں میمے بنا ری میں باب کفردون کفر موجود ہے بس مس قدر انسان میں کفرکی باتیں یا تی مائیں گی اُس تدر اُس کے اسلام میں نفضان آئے گا اور اگرمن نی اسلام یا تیں بائی میابیں گی تو اسلام نہیں رہے گا۔ ور نراجماع تمنا قبین لازم کھٹے گا اوراُ ن امورکی تعیبیٰ و تشخیعی مسان نمرع سے معلوم ہوسکتی ہے۔ مذکسی کی قل ورائے مے۔افام الدِمنی غررہ مجی موا بل تبلر کو مومن مہنے ہیں نواس سے مراد ہی سے کر اُس تخص سے امورمنانی اسلام مزیائے ما ویں کتب کا میریں اس کا بیان ہے صاحب سیرۃ النعمان نے اس موقعہ بس بڑی غلطی کی سے کہ ماے فرفر والی حدیث کی کمذیب اس بنا برامام الومنیفرہ کی طرون نسوب کی کروہ معترل _ تدریر بجبر کرکا فرنہیں کئے حالا کر معن معط نہی ہے اس ع فرنے وال مدمیت می تفرواسلام کا تعابل نهار ب بعنی بر مفتمون نبین ب که ۱ ع فرقے کا فر بین بکر جنتی و بمنى بدنے كا ذكر اور ووزخى مونے كوكفر لازم نيس ب كي عصاة ووزخى نبين

ففتر

فقر کی تاریخ پر سج معنمون صاحب سیرة النعمان نے سن م فقر موبچوده افر رفق محام کافرق اس نقل بیجو وا ثبات ہے گریں اُس کی تشریح اور بیان کی منرورت نہیں دیمسنا۔ ہاں اس قدار کرمیا حب سیرۃ النعمان ککھنے ہیں کرا عمال نماز کی تشہیم فرض ۔ وا حبب سنست سنحت محام نے کی اور اُنہوں نے اُس کے مختلف امول ٹائم کے اُن

میں کہنا ہوں کریہ مات فلطہ صحار کے وقت تک ٹمر بعیت کی سلح نہا بہت ہوا راور فیم تحرکر رہی اگربعش میزئیات بیں اختلاف ہوا تو اُس کی صورت ایسی ہی تنی کر محترقین کے اپس می لیکٹ سائل كاانتلاف كرمبالكان ندمب نبين قائم بوث تصادر كل حزب بمالديهم فرحوك كرمورت نہیں ہوئی تنی اوراممال نمازی اس طرح بخسیم اور مسائل کی صورتیں فرمن کر کرکے اُن کے سیکام اپنی رائے سے نہیں مظہر لئے تھے تخف جنا بنج بجٹر السّال بالغ کے اُسی مقام رجہاں کا موالہ صاحب سيرة النعمان ويني بين مي سكمات -اعلمان سواد للهصتى الله عليه مسلم لوركز الفقر بيطي رسول الشرميك الشرعيروكم كزمان ي نقد ون مد فى ذماندالنوييف سرة عاولوركيز البحث يون في عندرس وتت اكام كالمبت ايي دهي مبيناتها تنل البحت مزهع لاء الفقه أو حيت بينو في كل كرت ين كري والمشش سار كان د ثروط اور اقصيبه لمحم الادكان التمروط والأداب بنتم الماب بريزك الكرامك بين كرت يراورسال كل شَيْ مِمَان اعزال خريد ليدلي يفرضون لصولاً كم مرتين فرض كركرك أن بركام كرتين سلعن مالحین محارو تابعین بغیرد قوع کے نرمنی مسائل سے مجنٹ کرنا نہا بہت بڑاسمجھتے نقے۔ دار بی بی اس معنیٰ کی ہوت سی روایتیں منقول بی شیا• ولی التُدر صاحب نے مجی مجلِلتُ البالغيك العى مقام بن اس كونها بن بسط سي كمعا ب خلاف العرك المام الومني غريع فرمنى مورين سنلول كالفهراكر أس سي تحبث كرنے تنا دہ بھرى اور ا مام الدِمنيفرر كامنا ظر موتوجب ميرة النهان في معتلة ول بن نقل كيام، وه إس برشا بدسيدا بن ما بدين شافي في ما نبرة المرتاد يس مكومات كرفقها والسي مسئل مكما كرائي ين كرس كا وجرد ما وأنهيس بردًا السي مسئل ووايك واليك ال بي مكفتا بول شاه دلى الشرصاحب جنة الله العالغ بي كفق بي كرفقها و نسام رست مسئل كي ابكسام فرمن كرلى كدكو أن شخص د منواس طرح كريب كريبليه پر دصوب اور سيجيد سزاس كوفرمن كريكاس ريحبت تمردع كردى يطريقه صحامه كارتقا متلأ يرمورت فرمن كرى كم كق اور كرى سع بجد بدام نووه حلال ياحرام سنفي فقرك كتابول بي براور البسے سسأ ل بہت بن صحاماً در تالعين كى برسمبرت زيمي مجر اس نعرکومعالم کی فقرر تیاس کرناسیرکوستیر به تیاس کرنا ہے۔ دا امن ۱۰ المي منيري معر- دم - ۲۰

مؤلف كي فلطي كرصرون بإرصحابي نقابرت من ممتازيق یں ہو گوں نے استنباط واجتہا دسے کام سا اور مجتہدا و رفقیہ کہلائے اُن بی سے بیار بزرگ نهايمت ممتاز منف بقريزا على رمز معبدالنر لبن مسودره معبدالندين عباس رمز معنرت على اور عبدالشربن مسود تراو در تركوفري سب اوروبي أن كے مسائل واحكام كى زياده ترويج بوئى اس تعلق سے كوفر فقد كا دارالعلوم بن كياسب طرح كرمعنرت عمره وعلى دالله بن حباس كي تعتق مصرين كودا را معلوم كا نقب ما مل مواتفا ! مين كهنا بول كراولا يربات ملط الم كرمحابرين مرف يي جار بزرك فت، واستنباط مسائل میں متناز منتے فت، واستنبا ط مسائل ہیں جومعابر ممتناز تنعیب امام ابن سزم نے ، ۲ معا برکے نام گنا ئے ہیں ا ور کٹیر الفقے کے ان میں سے مضغص ہیں علام مخادي فتح المغيث بي كمت ين س متعابری سے نیرالفتیا کے معن بی عمرام - علی رم والمكثرون منهم افتلوسيعتر عموعلى مند شد. عبدالشرق مسوددم عبدالشرمن عمرده عبدالشرق ابن مسعووا بن عمره ابن عبام ديداب فابت وعانشترقال ابن حزم يمكن زيجيع عباس رهز ـ زيد بن الميت يعصرت عالث روخاليم من نتياكل داحدمن لهؤلاء بجلافيم تعاسطتهمسسم إمام ابن موم ندكه كأن لوكول يرس برخع کے فقدے اس قدریں کہ اگر جمع کے جادیں آ هخم کتاب تیار دور دومرے یہ باشٹ خلط ہے کہ معنرت علی ہے وعبدالشر بن مسوورہ نریا مہ ترکونہ ہی رہے معنرت على دوسنت ميم بن مدينه سے نبلے وسنت مير نک جنگ جمل وحنگ مفين وحنگ نېروال یں شنول رہے بعداس کے اقامت آپ کی کوفہ میں مرت دو بریں ہے امعابہ نی تمیزالفتگام بويع يعدة تساعتمان في ذي المحترسنة تتفنرت مل رد بعدثمها دمت معنرت عثمان رد سكے ١١١ ص ١٤١ ي م لي شرفير معرفسيات ١٩١٦) نا اص 1 عام

الن. ذى الجور مستحديد بن عليقه بورث اور والعرجمل مجادى ل سلتاج ين موا-اورجك منيتن محتدة بن ورنوارج كما قربك نبروال تعيم ين بعداس كعمرت عی دہنے دومرس آقامت کی فیانت سے الرینے کی دگر ل کوترفیت دسینے مسیے گراس کا مدا مان نہ موا اوراً ب کی تہادست موکی ٹ

خس تلتين كانت وتعة الجمل فيجارى اسندست ثلثيب وقعةصفين فىسنة لسبع وثلثين وقعترالنه وإن مع لخوارج فى سنة تمارج ثلتين تما قام سنتين يمرض على تتال البُغاة ملم يتهيأ الیٰ ان مامت ۔

اس عبادت سے فل سرے کر حضرت علی کرم اللہ وجہر بعد المحفنرت مرکے ۲ برس تک يىلى كىلىنى ئىك مدېنر كميتريس دى اوركونريس كى اقامت صرف دوبرس بولى اليه موقع مين ما حب ميرة النعمان كاير قبل كرعفرت على كرم المتروجمرزيا دوتركو فر میں رہے کس قدر مطیک اور طرز موزخار کی دلیل ہے۔ اگر مرکبیں کہ اب کی فقر واستنباط كازمائه زيا ده تركوفريس كزرا توبيغلط اور باعل فلطري يعصرت على ميزكى نقا مهت اور ا آپ کا فتو سے دینا اول ہی سے تھا سے نانچراسی کتاب اصابہ میں مذکورہے

ولمريدل بعدالنبى صلى الله علية سلم تقرت على وبدأ تغرت ملم ك بابردس متصد يًا لنترالعلم والفتياء ادراناوك معدى رسعة

عبدالترب مسودره بعی ابتداسے مدبزی میں سے محصرست عمروز نے عمار کو کوفر كاماكم بناكرسيجا عبدالشربن مسعودره كوكوفركاماكم بنايا ميراك كوثوقوت كسك مدينر لحلب كرديا أنكمام

متحداللرب مودكومع استعماده ن كوذبيجا كروبال وكول كرامور وينيركي تيلم كرين اورحماد كوها كم مغردك ميجا اور فراد ياكر احماب ومول الشملع ي بردوون متازي الى دونول كى المقواكر و-بعداس كي مفرت خلن ﴿ نے میدالنّد بن موددہ کوکے فرکا حاکم بنایا جر

سيريدعن الىالكوفة ليعلمهم اموى ديتهم وبعت عمالا اميرا قال اتهمآ من البغياء مزاجعاب محدّ فاقتدا بعمانم امره عثمان علم الحوقة أفرعزله نامره بالرجوع

الا اليناووم وم) الفياً عن - وع-7)

موذف كركے مریز لملب كرميات

الى المدينة ـ

من اور کوفرکبا وارا تعلم مونے میں بار منطق اور ملا اس مراس خلط اور فلا مر مارس خلط اور فلا مر مارس خلا مر مارس کوفر کوفرک کو میں کا در میں مورس کو مربی کوفر کا تعب ماصل ہوا ہو بین توامعاب واہل بہت رسول اللہ مسلم کا مجمع را کوفر بیں چندروز صفرت علی خاور معبداللہ بن مسود رمز در مورس اللہ میں مواز منظاہ را نندین واز واج مطہرات واہل بہت و مزار با معاب رسول اللہ مسلم و بال رہے ایسی مالت میں کوفراور مربین کا علم بی مواز مذکر نا کمال درجہ کی نیم میں مواز مذکر نا کمال درجہ کی نیم میں مواز مذکر نا کمال درجہ کی نیم و بال رہے اللہ مالی نفر مصفل میں مواز مذکر نا کمال درجہ کی نیم و بی مواز مذکر نا کمال درجہ کی نیم و بی مواز مذکر نا کمال درجہ کی نیم و بی مواز مذکر نا کمال درجہ کی نیم و بی مواز مذکر نا کمال درجہ کی نیم و بی مواز میں کا علم میں مواز مذکر نا کمال درجہ کی نیم و بی مواز میں کھنے ہیں۔

نمیز مشرفه در زمان او دامام مامکره ، پیشتر از زمان سناخر ب طبر برخ نعماه دمط رجال ملاه بدده است و زمان بیدز مان معتبان عظیم ایشان کریم عالم دا تلبر توتیم حم ایشان بود بدا سے شدند "

ولنعت ماقت ل

اقول لمن بروى الحديث ديكتب ويلك سبل الفقه في فيطلب النادمين ويك سبل الفقه في فيطلب النادمين التجالحة على المتوافقة في في التعليم المتوافقة في التحديد الناده في المتوافقة في التحديد الناده في التحديد التحدي

امام صاحرت کی مجلس تدوین هر اور اس کی حقیقت میرة النمان نے مکھا ہے ہیں اُس مین نگارش مزید کی امتیاج نہیں دیکھتنا البتہ بعض با ہمی جبیعیا . اس مجر مکھ دبنی مناسب معلوم ہوتی ہیں صاحب سیرة النمان منصف بین بیجی بن ابی زائدہ صفق بن خیاف ۔ قامتی ابو نوسف ۔ واقی و کمانی سحبان ۔ مندل ۔ مدیمین و ا تاریس نہا بہت کمال بن خیاف ۔ قامتی ابو نوسف ۔ واقی و کمانی سحبان ۔ مندل ۔ مدیمین و ا تاریس نہا بہت کمال

ر کھتے تھے۔ امام زفر قرنت استنباط میں مشہور ستھے۔ قاسم بن معن اور امام محدکواوپ وحرمیت یں کمال متنا ا ام صاحب نے ان وگوں کی ٹرکمت سے ایک مجلس مرتب کی اور با تا عدہ طریسے نقر ک ندوین نمروع بو ن اس کام یں کم وبیش . ۳ برس کا فر ما شرصرف موا یعنی سالم

میں کہتا ہوں کر نطع نظر بوت اس بیان سے بردیکھنا جاسٹے کہ یہ بات ممکن بھی ہے ام مملاً على اخلاف الروايات وسل مريح المسلكم بالسليم بن بيدا موعد تاريخ ابن صلكان بن بنين وكراهام ممرر ولكعاب عولة سنة خمس ثلثين روقيل احدى وثلتين قيل ثنين وتلتين وماشة مولوى عبدالى ماحب مكمنوى تعينق الممجدين امام محدرمى يدأيش ساتا ابت یں کلفتے ہیں بھران کی تمرکت سے دو مجلس کیوں کر تربیب دلی تنی ہوس^{آتا} میر یں مرتب ہوئی ۔

فاصى ابو يوسي مسلم سي بدا مرك ماريخ ابن ملكان مي ب وكانت لادة القام ابى يوسف سنة تلل عشرة ومائرببغلاقام الديس كريدائ بندادين سالدي بران

اس مساب سے سالا میں اُن کا سن سائ اکھ برس کا تھا بھراُن کی شرکت سے م سر الملاسه بین ده معبس کیوں کر نرنیب وی گئی تحصومتا ا مام ابولوسف کامال آب نے خود مکھا ہے کہ ابندایں باعث اللاس کے الملب معاش بی رہ کرتے تھے تیجیے کی صنا

ا مام رفرسنا مدین بدا بوے موله الله سنة عشروماته و تونی فی شعبان سنة

تمان دخمسين - ابن خلكان-

اس حساب سے اللہ میں اُن کاس دین کمیارہ برس کا تھا ایسے کم من او بی کا ایسی جہتم با نشان مبس کی ممبری کرنامفن ملات عقل ہے یعبان کی تسبدیت مکھا ہے کرسائے بڑواہ سے

مير دفات يائي اوراس وتت ١٠ برس كاس تفار

متجان کود کے دینے مالے معیعت یں اُنٹوی لجنز کیے حبان بن على العنير بفتح العين والنوك

والدارابوعلى لكوفي ضعيف مزالتا منة ادى ين أن ين مقامت اورففيلت تى المام والمال

وكان لدفقد دفضل مأت سنة احتكار يران انقل بهادادر أس دمت سالط برس من التنافي ادراً من دمت سالط برس من التنافي من التنافي التناف

امام صاحب ورامام سغیان توری کی نبست کمت یک ده امام ابرسنین کوری کی نبست کمت یک ده امام ابرسنین کوری کی نبست کمت یک ده امام ابرسنین کی کفینیت سے بے نیاز نبستے کم کو کر کا مقولہ بربیان فرتے سے بے نیاز نبستے کم کو کر بربیان فرتے ہے۔ بہنا نجراب سنیان کوری کا مقولہ بربیان فرتے ہے۔ بہن کاش اُن کی سب کتا ہیں میرے ہاس مؤیں ہے۔

ہے کفتر سننی کا رواج کیول کرموا اورکس طرح اُس کی تدوین ہوئی ا درا بیندہ انشا انتر سسب موتنی اس کا ذکر کہنے گا۔

ما حب سربات المراس الم

مآسب تدین ورشا داس کوسم مسکتا ہے کہ بادشا مہدں کوگئی ندیم کا اختیار کرنا سے تعیاب کو اختیار کرنا سے تعیاب کو اختیار کرنا دیا ہے کہ اس کے دلیل نہیں ہوسکتی البنه علما وزیا و وعیا د کا کسی ندیم کو اختیار کنا دلیل رشد وسدا دکی اُس ندیم کے ہے۔

نناه د لیانندصاحب نفهیان اکه به می فراتے یک کمشلا لمین و موام تنفی فر مهب مرحد اور دوسرے انگری است اکه به میت می میت بال معالل می اور دوسرے انرکے ندر مهب یس معتبین دمفترین وصوفید کوام موشط لوگ تعالل کا مفاد سم مسکتے ہیں ۔

دا) من١١ مجدادل لمع دينه بين برس ١٥٥٠ موم - ٦)

اس موقع بی صاحب سیرة النعمان نے اس کا بھی انکارکیاہ سب كرسبب شيوع نرمب حنفي امام ابد بوسعت دم كا قاصى القفناة بئس كتب تواريخ اورا قوال علماء سے اس كى نشرزى بيش كرتا ہوں جس سے برہمى خلاہم ہر حبائے گا کرمسلا لمین کا اس طرف ماٹل ہرنا ا ولا کس وجہ سے ہوا۔ علامہ ابن خابکان امام الوكوسف نصك ترجمري كلفتي بن كرنيبسب عروج المام الولوسف رم اور بار ور رشيد کے یہاں اُن کی رسا اُن کا بہ ذریعہ سمواکہ ہاروں رسٹ پدھنے اپنے گھریں کسی کو زنا کرتے نود دیجما اور سخت کو فمت میں مواکہ کمیا کریں خادم سے کہا کرکسی نفیہ کوسے آ۔ امام ابراد كوأس ثما دم سے پہلے ربط تھا ؤہ اُنہیں كوئے كيا - الارول دست يد نے ان سے اب ميا کراگرامام و تمت نبود کسی کوزنا کرتے دیکھے توکیا کرے اور اُس وقت ہارون رشید کے پیرے پرکونت ور کخ کے آنا رنمایال شخے امام ابد بوسعٹ رہ سمجھ گئے کہ یہ ماروں رسٹ پر کے گھر کا وا تعرہے اُنہوں نے فتوی دیا کہ اس صورت ہی حدیثیں ج یار و ل دکشبیر بهبت نوش موا اودامام ابر پوسعت رح کو اس بیں انعام سکئے ۔ بینا بخر یہ تصہ ذکر کرنے کے بعد علامہ ابن حلکا ن سکھنے ہیں۔ اناً م ابو یومعت رہ کو با رون دمشید کے در با رہی فصار ذلك اصلا للنعمة -رموخ کی ابتدایبی مونی و بهردنته رفته فامنى موستے بھرقامنی الغضاۃ موشے مار وں دمشبد کی مساری مملکت ین فاضی انہیں کی تجویز سے مفرر موتے تھے اورانہیں سے امام البومنیفرم سے مذمب کی ترويج اور شهرمت مو تي بينانجراس موقع بي علامرابن ملكان ككفي بي-ما كان في اصعاب ابى حديفة مثل بي المم الم منيغره ك شاكردون مي قامني المريد من كاش

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

بوشف لولاابويوسف بأذكرابوحنيفة

ميريح رياريس قاضي بويوسف كيو

نين مقاراكريه د برت والمم الدمنية كامي وكرد بوتا

ا بعراسی این ملکان یں

مارون رسنسبد کا ایک قصہ اور مذکورے کشمی کوسوتے و تمن اما ممالولیسع رہ کے یاس ہاروں رسنسید کا اوجی پہنچاکہ ہادشا ہ نے بلایا ہے بے وفت کی طلبی سن کر او لا محمر ائے عیرکیرے بین کرروانر موے وال بنے تودیکھاکہ ارول رشید تنها ہے اور وال میلی بن جعفر سے باروں رسشبید نے امام ابولیسف سے کہاکراس کے باس ایک اونٹری ہے یں اس سے مانگنا ہوں برنہیں دنیا اگر مزدے گا تو ہیں اِس کو تسل کروں گا۔امام الو ایسعت نے علیبی بن حجفرسے کہا کرتم وہ نونٹری کیوں نہیں دے دینے اُس نے کہا کہ بیں نے تسب کھا ٹی ہے کراس نوٹلری کو رہیجوں گا اورزئسی کو بمبرکروں کا ۔ ماروں رست بدانے ناحنی الديومف سيكم كركو في دامستراس كيسئ شي قامني معاصب نے كہا يا لا وحى ونٹری آپ کے باضریج والے اور ادھی مبرکردے اخرعینی بن مبفرکووہی کرنا بڑا اور مار ون دستسید نیم دهی نونگری بول بی اور ادهی کی قیمت لاکھ دنیا ردی ۔ اوراً سی وقت نوٹٹری کملسب ہوکرآئی۔ ترب ہارول دیشت پیرنے قاضی اب پیرمنٹ سے کہاکہ ایک باست اور باتی ہے اس اونٹری کی استبرا[،] رحم کے لئے عدرت کے دن کا^طینے جا ہنیں ا در میں آج کی رات مبرنہیں کرسکتا تامنی صاحب نے کہا کیا مضافقہ آب اس اوٹری کو آز اد کر د بینے بھراس سے ابھی نکاح کر بلینے تو عدت سانط ہوجا ئے گی بار وں رسٹ بد نے ویی کیا ورببت نوش موازنا منی صاحب کو د و لاکھ درسم اور بیں ہوٹرسے کبڑے ان*تام دیے*۔

ا علامرابن ملكان كيفتے بن كه الم رول رئي بيد قاضي ابى بوست روسے اس قسدر نوش ساكر مب أن كا ذكر مونا تركه تاكر برفاضي كيمي نبين معزول ہوگا - كما قال كان الرشيد اذا ذكر كا يقول هذا كا يعسول اب أنا شامى نے مائٹ ليور المختار بير بھي اس فعد كو لكھا

ہے اور اُس کی عبارت برہے۔ اُس دار شد

ان الرشيد احضرا ابا يوسف ليلًا وعند لأعيث بن جعفر فقال طلبت من هذا جارية فاخبرانه

اوراًس کے ہاس میلی بن جعر بیٹا تھا ہاروں رشید فاق منی او دسعن سے کہا کریں نے اس سے اس کی

م الدون رسيد من ات كے وقت المام الو يوسف كو بلايا

ونڈی اگی ڈید کہتا ہے کہ بی نے اس کے پیمنے اور برکرنے سے تم کھا أے تا منی الد اوست نے کہا کہ آدی بی اوراً دھی برکر بھر الروں در شید نے جا با کراستراور عم کی عدت اس اونڈی سے ساقط ہوجائے کا من صاحب نے کہا کہ اجما اس کو ازاد کر دیتے اور اور یں اس کا نہا ہے آب سے کردوں فرص لیے ہی کیا اور تا من صاحب کو الکہ دو ہم اور بیں متنا ن کہا ہے ہے گئے

حلفتان لايبيعها ولايهبها فقال ابويوسف بعده النصف وهبده النصف ففعل شاراد الرشيري سقوط الاستبراء فقا اعتقها وازوج كها ففعل أامر لله بمائدة العندرهم وعشرين دست ثياب-

مافظ سیوطی نے ناریخ الخلفایں ہارون دست پداور قاضی البر بیسف سے حبند تُقفے اس قسم کے نقل کئے ہیں -

اخرج السلقى فى الطيويات بسنة عن ابن المبارك قال لما افضت الخلافة الى المشيرة قعت فى فقسه جارية من جوارى المهلة فنوا ودها على نفسها فقالت لااصلح لك ان اباك قلاطة فقالت لااصلح لك ان اباك قلاطة بى نشغف بها قارسل الى ابى يتو فسأله اعندك فى هذا شى فقال اميرالمؤمنين ادكلما ادعت المة شيئا ينبغى ان تصف لاتصدقها فانها ليست بماهونة قال ابن المبارك فلرا درمهن اعب من هذا الذى وضع يداد فى دما السلين

وامواله م يتجتريج عن حرصة ابيه

ادمن هذه الامدالتي غبت بنفها

يثمكني ليطور دات س ببندا بهرالميا ركم نقل كما كرجيب بارون رشيد فيعذ بوا وانب ياب كي ايك ونثري يوأس ﴾ کمبیست آئی اور اپنی خواش اُس برخلامر کی اُس ونڈی نے کہاکہ س تہارے مصمول نیں ہوسکتی کیول کرتمہادسے ماپ نے میرے مرابع خلومت کی تعی میر درون رشید کاعش برها تواس نے مامی د دوسعت کو باکرکهاکداس اونڈی سکے حلال موسفے کی كونى مورت تهارى ياس بيد . قامنى ما حب كي كركي اوزيرى بو دعوى كريس كى وه مان ليا عاسن كا آب اس کی بات نه انتے کبول کمد و محبوط سے عفوظ نیں ای البادک کنے بن میں نیں جانا کریں کس تعجب كرولية بإيس بارشاه سيعبن خيسلما نول ك نحك ومال مي بالتوازالا اودليني بأب كي مومعت كالحاظ دكيا ـ ياس وندى سكر بادشاه ني اس سينواش

1

كى اوراً س ف پر بېزكيا . يا اس فامنى نتيرز ما زست كر امازنت دسے دی کراپنے ہاہا کی متک موہمنٹ کمر ا ور

ابنی نوابش بوری کرادراس کومیری گردن می دال ا

تثلق فيصف عبدالتراب يومعت صحروا يمث كأشت كم إرول

نے قامنی اِن یرمعن سے کہا کہ یں سے ایک ونٹری خوید ن ب دري جا تها بول كربغير استباري مك مح موت اس

دنت اس سے مجست کروں۔ اس سے مکال جونے کا تہا ک^ے باس كونى ميليد - تامنى مامعب في كما إل ده وندى

ابنے کی واکے کو ہر کرنتھتے بعداس کے اُس سے ہیں

عن اميرالمؤمنين ادمن هذا فقيه الارض قاضيها قال اهتك حرمة ابيك اتض شهوتك صيرة في رقبتي-ماتظ يوطى في دومراقعتر ينقل كيا ب اخرج ايضاعن عبدالله بن يوسف مّال قال الرشيد الى اشتريت جاديية واديدان اطأها الأن

قبل الاستبراء فهل عندك حيلة قبال تعسيرتهبها لبعض دلىدك **نوت**تزوچهار

حافظ سیولی نے تمیسری روایت برنقل کی ہے۔

شام اسخق بن مامور سے مردی ہے کہ باروں دمشید ئے ٹامنی ا ہر ایرمعٹ کودامشرکے وقت بڑیا احدانہوں نے

نوى ديا تواسف لاكعدديم انعام كاحكم ديا كائ ماحب

نے کہ یہ دویے اسی وقت داست بی کھیمے فی مبلتے اس پر

کسی نے دیاں پرکہاکہ خوانجی ایٹے کھرسے الدی الدارے

و الم مندم علي ين . قامن صاحب نے كيام بس بم طائ

ابوتية فقدكانت لابواب مغلقة حين عانى مخفق تب بسي درمان بدق أنوكم را سكت

ہم کتے یں قلی نغران تعوں کے مسائل سنغیرے منتسا من ساس كا برزاك ما تكب داس مرمب كو

امرا وساطین کے اختیار کرنے کی کیا ومرے حنی نرمب یں نکاح بول مبی منعقد ہوجاتا ہے کہ

لمااخرج عن اسخق بن راهويه قال معا الرشيدابا يوسف ليلافافتاه فامرك بمائة العن رهم نقال ابويوسعتان كأى اميوالمؤمنين امربتعيدها تبلاصبح فقال عجلوها فقال بعض من عندالان

المغازن فربيته والابوأب مغلقة نقا

ا بجاب و قبول کے ایسے الفاظ ہول جن کے معنی عورت کومعلوم مذموں شاہ کو ٹی شخص کسی مورت

التی طرح منی ندمب میں جواز نکاح کی ایک مورت یہ ہے کہ کسی سورت سے بلا علم اُس کے اقارب بات ۔ د آ وا ریجی ۔ مِعَا ئی دغیرہ کے ضغیر طور میر د وشخص کے سا سفے الیسے کلمے کہلالنے با اورکسی طرح ایجاب و قبول کوالیا اورکسی کواس کی نعبرنز ہوئی ۔

بوگیا د اوراس طرح مرحک مبا نمب بعی سے یہ

الم محمد کتاب مجیج یس اِس مسئلہ کی مخالفت کی وجہ سے علمائے مدینہ پر طعن کونے یں۔اسی طرح عنفی ندم ب کایرسٹلرکر پراٹی بری یا کونی عورسٹ غیر منکوحہ پر اگرکسی نے دوگواہ مجدوٹے سے کہلاکر ڈگری کرالی تو وہ عورسٹ اُس پر حلال موگنی۔ اش سٹلر کو توصاحب

سیزہ النعمان نے بھی مکھا ہے اسی تم کے مسائل کی ومرسے اُس زمار نے محدّ نین کے وہ اشعار ہیں جوابن تیتبہ نے کتاب المعار ون دسم سے معاصب سیرۃ النعمان سندلائے۔ *** کرد

البرجيل ـ

وكمصمن نسرج عمقة عفيعت

احتل حرامه باني حتيفة

بہاں سے وہ بھی خلط تھم ارج صاحب سیر قائنمان نے منفحہ ۲۰۱۷ بیں مکھا ہے کر اہل الانے کے غرب برکسی نے طعن نہیں کیا ؟ الراشے کے غرب برکسی نے طعن نہیں کیا ؟

آوراسی طرح منفی ندمب کائیسئلد کرنکاح کے لئے دوگواہ ہونا کانی ہے تواہ وہ گواہ کی ہے تواہ وہ گواہ کی ہے ہوا۔ کہتے ہی مدر ای توں کے کہتے ہی مدر این ختر کی مدر این ختر کے مدر کا کا تھا ہے ہی مدر این ختر کے مدر کا کا تھا ہے ہی مدر این ختر کے مدر کا کا کا تھا ہے ہیں مدر این ختر کے مدر کا کا کا تھا ہے ہیں مدر این ختر کے مدر کا کا کا کا کہ کو کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کا کہ کہ کہ کا کہ ک

بوں اور تائب بھی نر مرنے ہوں۔ یا تکام کے وقت وہ ووٹول گواہ لشر بی جرمهر ل ویصیح بشہادة القاسقین والاعمیدین کذافی فتا دی قاضی خان دکذابشها الآ المحدث حین فی القد ف وان لحریت ویا کے تدافی عبرالترائق وکذا یصیح بشها آتا المحدث حفی النونا لهکذافی المخالصة - رما لگیری)

ولوتزوج اصراً لا بحضرة السكادى وهم عرفوا اصرالنكاح غيرانه في يذكرو بعد ما صحوا انعقد النكاح هكذا في خزاشة المفتين - (عالمكري)

نرمب کی عیب بینی کی ہے اور حاشا البرانہیں ہے۔ بادشا ہوں کو یہ ندم ب لپندیدہ م مونے کی دہر بیان کرنی مقصود ہے لہذا مثال سے طور پریٹنڈسٹنے کھے دیئے اگر عیب مہنی مقعود موتی توسیکڑوں ابسے مشلے تھے۔

اُن خوا ہش پرستوں کے سے وعلیٰ بنراالقیا س کوتداند ٹین لوگ کہیں گئے کہ انہوں نے خفی

ماسمب سيرة النعال بمي منعمد ١١ يس كستندي تمدّن كم مسا تقيس تسدراً ل كى

فقہ کو مناسبت تھی کمی کی فقہ کو برنقی ہی وجہ ہے کہ اور ائمر کے خدم ہے کو زیادہ آئیں مکول میں رواج ہوا جہاں تہذیب اور تمدن نے دیادہ ترتی نہیں کی تھی ا میں مجی کہنا ہوں کرصاحب سیرہ المنحان کا کلام مشیک ہے زمانہ صحابہ اور تا بعین کے بعد بادشا بان اسلام نے جس کے ترتی کی متی اُس کے مناسب صفی مذم ہے بقا آج بھی بادشا بان اسلام نے جس سے می ترتی کی متی اُس کے مناسب صفی مذم ہے بقا آج بھی

بادشا ہان اسلام نے جن سم کی ترتی کی تھی اُس کے مناسب حنفی مذیمب تھا آج بھی ترتی خواہ اور ترتی یا فتر ہو لاگ کہلاتنے ہیں وہ اسی ندیمب کویپ ندکرتے ہیں ماسرب سیرۃ انتمان بھی اُسی سسم کے ہیں آپ کو ا نہے سلمان ہونے پرامام الوحنیفرہ سے ٹرجہ

كركس كى شهادت ال سكتى ہے۔

ما فظاہن حزم رہر ہوسط اوراس کا جواب امام ابن حزم کے اس قول پر کلام کیاہے

لسبب رواج نرمبسنفئ قاحنى الإيرست رح كاقاضى الغفناة لموثله يرماحب كميرة

النعان کھتے ہیں تیرامن حزم رہ کی ظام بینی ہے'۔

میں کہنا ہوں کربرامام ابن لحزم کی طائبر بینی نہیں ہے بگر ما حب سیرۃ النمان کا اُن کی نبیں ہے بگر ما حب سیرۃ النمان کا اُن کی نبیت بر بنی ہے۔ آب کو مُورْن مجدنے کا دعوی ہے گر آب کننب سیریں کہیں اس کے خلاف نبیں و کھا سکتے امام رازی کی عبارت ہو آپ نے نقل کی ہے اُس بی نبی بر نبیں ہے کررواج اس خرمب کا امام البر ایسمن کے تا می میں نبیل ہوا۔
تا می القضاۃ مونے کے سبب سے نبیل ہوا۔

عَلْمَ ا بَنْ مَلِكُانِ قَامَى الدِلدِمعَتْ كَيْمَ تَرْمَمِهِ بِي كَلِعَتْ بِي.

لو لا ابو يوسف ما ذكوابو "أگرابويس نري ترابوشفو كاكبين ذكر بي

منيف - 7 منيف

ا در مجة الشدالبالغربين سبع-

دكان اشهرا صابه ذكرًا بويوست رحم الله تعالى قولى قضاء القضاة الم

11001717169-71

"امام ابینیفرصک شاگدوں یں سے سیدسے یادہ شہور او یومعن چی ہے باروں دربد کے زمانہ یں

تامنى انتغناه موش امام الم منيف كاندبه المى مبعب ظاہر جا ا درحواتی وخوا سان و کا درا لنہر یں اِسس ہے هارون الرشيد فكان سببا نظام كومنة والقضاءبه فىاقطآدالعسراق و

لحشواسان ومآ وداءالنهور

اس برمسا يمسر النمال اص موقع بي ككيمت بين دَّكا صَى الدِ يوسعت كا اثر بإرو ل دشيد کے زام تک محدود تعاہ

میں کہتا ہوں کر کامنی الدیوسف اکیلے مذشفے بکر انہوں نے یہ کام کمیا تھا کر ہارو ں رسٹ ید کی تمام ملکت میں تعنیا ۃ اپنے ہی مذمب کے مقرر کئے نتھے ہو اُتمام عراق ما و راہو النہرو شراسان کے کھوں بس بھیل گئے اوراس ندمہب کی ترویج بروزمگومیت تعشا کرتے ر ہے ایسے بزور رواج یافت۔ امرکا ٹمنا اسان نرنما۔ تیمور نے مندوم۔ تان یں تعزید کو رواج دیاجش کوسیکر و برس ہوئے علمادکواس کے مٹانے کی کس قدر کوکٹ مٹن رہی مگر آج کک شیعہ در کنار سنیتوں ہیں تعزیہ داری موجود ہے۔ اکبر نے شا ویوں ہیں رسوم مندو وں کے جاری کئے جس کوسیکو وں برس ہوئے اور علما اس کے مثلنے کی کوششش کرتے رہے گراج تک مسلانوں کے بہاں وہ درموم مباری رہے حو ام یں رواج کا ممنا ایک شکل امرہے لوگ اپنے کوا مام الوضیفرم کا مقلد کہتے ہی اورتعزیر داری اور فبرریسی اور بیر برستی و نبیره سب امام الدمنیفره کے ملات سے اور او گگ با وسجرد تعصّعب منفيست محك ال رواج بافت رامور كونبين مجوّدت وقامني الديوممن بارول برشید کے حکم سے عیدین یں بارہ بجیرا نیے خرمب کے ممال سے کتے ہے اور اس كا رماج مركبا تنا مساسب براير اجفز آن ششتم مدى كامال كيمت ياس كر إس وتنت کک اُسی بارہ تجیر کا رواج سے ر

أُسُ دقت تمام وكول كاعمل ابن عماس كم قول دان بجيرا بهب كيدل كرخلفات وباليرف يرحم كياضا اقدم نرمب والسني يتم بجيرب داية

وظهرعمل العامهراليوم بقول ابن لمبأس لامرينيه الخلفاء واماالمنه **ビ**でし、

ديكوندمېپ كيفلان بوبادشاه نيمكم مارى كېانغا ده اُس د تحت كسماري د يا.

ما حب میرة النمان بنائیں که تعزیر وغیرہ کویٹے پر منقطع کا میا بی کس نے بہید داکر دی تو یں بھی بتا دول گاکر رواج ندمی کو دیریا اورغیر منقطع کا میابی اس بینرنے بیدا کی۔ انگریزی دفت میں ایسی متبولیت کس نے پیدا کردی کر مدعی اجتهاد ، اور نعما نی بھی حاکث نیلون سننے گئے ۔ اخراس مرتع بی بھی بہی بات کی ما تی ہے۔ کہ بر وضع انسانی صرور توں کے نہا ہیت مناسب ادر موز دں واقع ہوتی ہے اور بالخصوص تمدّن کے ساتھ جس قدر اس وضع کو مناسبست ہے کسی کونہیں۔ ببی وجہ ہے کرجہاں تہذیب و تمدن نے آج کل زیادہ ترتی کی ہے وہاں کی ہی و منع ہے۔ صاحب سيرة النعان فيداس موقعين ماحب میر العان سے اس موج ہی مغرب میں مالکیت کی وجرکیا بدویت تقی ؟ پر مبی لکھاہے . کدمغرب داندنس میں امام مالک کا مذہب رواج پائے کی وجہ ہے ہے کہ دہاں کے لوگوں نے ترقی نہیں کہتی اوران میں مدویت فالب متی اوراس مین ناریخ ابن خدرون کا حوالد دیا ہے۔ میں کہتا ہوں کہ ابن ضاروں کی تقریراس مو فع بیں یہ ہے کہ غرب واندیس میں امام مانک کا مذمهب رواع بانے کی وجه برسیے که و یا سے بوگ سر بین میں کثرت سے استے جا تے تھے اورعراق والوں سے اُن کومرو کارنہ ہوا। ور ہدو بیت بینی وضع وسيرست كى وبرسيما الل سرين كى طرف أن لو كون كو ميلان زياده تفار بعني أن لوگوں میں زمانہ محابہ وتا بعین کی سا دگی چلی آتی تھی خینا بنے۔رابن فعلد ون کی عبادمت برہے۔ ان موگوں نے سوا ا ما م مالکت کے اورکسی کی تقلید انعمرلم يفسد واغيره الاتى لقليل لما ال معلمهم كانت غالبة الى الجيان وهو منیں کی محرکم اس کی وجر برستی کر اکثر آ مروشدا کن کی منيقط سفرهم والمدينة يومئنز داراهم مجازی لمرندمتی اور دین ک*ک اُن کا اَ نامیا* نا مقا اور مس زمازیں مدیز دارالعلم تعادیں سے علم ومنهاخرج الى العراق وليريكن العراق

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

في طريقهم وفا قتصروا على الاخذعن

دا، ص ۲۷ مليع المازه ديد معرف عمر المعام - دع ۱۲)

عراق بن پنجانظه اورابل مغرب او راندنس ک^{ام}

یں حراق نییں بڑتا شا بہذا ہی موگوں نے عمد سے حدینہ ہیسے اخذکیا دور یعی بات نئی کر خرب وا ندمی والوں یں برورت فالب تھی اصاً ہی کوعمودج حراق والول کا سانہ شاراس بروریت کی مناسبت کی وجہ شے آن کو ہل ہو این کی عرف میں ن نے وہ قراہے

على المدينة وايضا فاليلاوة كانت غابة على العلى المغرب الاندلس لمر يكونوا يعانون الحضارة التى لاهل العراق فكانوا لاهل الحجائز أميل لناسبة البلارة إنتها ملخصاً -

امام صاحب اوراحکام تشریعی وغیرشیری میراند.

امام صاحب اوراحکام تشریعی وغیرشیری میراند.

کے متعلق سب سے بڑا کام موامام صاحب نے کیا وہ نشر بھی اور نیر کشریعی احکام بی انتیاز قائم کرنا تھا)

میں کہتا ہوں کہ اتمیاز قائم کرنے کے منی توریبی کر وجرا تیاز درمیان دونوں کے بیان کی جائے اور بیرا مام الرمنی فریم نئیں کیا جرد کھی کی آشریعی اور کسی کونچیر تشریعی

کهدینا اس کوا متیاز قائم کرنا نہیں کہتے۔ اگر آپ نر مائیں کہ ہماری مراد ا میباز قائم کرے کے معرفہ میں توبد بات ملط ہے آپ نود کھتے ہیں کہ معارت عمرفا رو تی رہ نے رفتے میں کہ معارت عمرفا رو تی رہ نے اس کو یہ میں میں اور چیندا مور کو غیر تشریح قرار دیا تھا۔ علاوہ آ نحفرت صلحم ہی نے اس کو فرما دیا تھا۔ شاہ ولی المشرما حسب کی حبارت ہو آپ نے نبود تقل کی ہے وہ اس پر شام دیا مام ابو خید در سے کہیں پہلے یہ تیسم ہوئی تنی ۔

المراب کی مراد اتمیان تائم کرنے سے برہ کرامام البر منیفررہ لے بیندا مورکو خیر اللہ میں قرار دیا جیسے میں اور کو خیر تشریعی قرار دیا جیسے مسل مجد دخیرہ توجی علط ہے امم البر منیفر کا اس بارہ میں کجدابتہا ذہیں ہے بکر ابراہیم منی نے جواس بارہ میں کہا تھا اُس کو امام البر منیفررسنے اختیار کیا کتاب آلا ٹالاک میں امام محمد نے ابراہیم منی کا قرل نقل کرکے کہا ہے

بهذا سُاخدة الله الماركة براد ا

محمد قبال اخبوناً ابوحنيفة "أم محدكتين كزنبرك محبرك الإمنيذرسة مانس

عن حماد عن ابراهدوفی الغسل ادر اُنه ل نے ابرا بی می کونسل مجد کے بارہ یوم الجمعدة قال ان اغتسلت ذہو یں ابراہم ننی نے کہاکر اُگر ضل کیا تربی ایجا ادر

حسن وان توکته عسن مرک تری ایما ا

معس سے مل ہرہے کریہ بات ابراہیم نخی کی کھی متی اور امام ابر منیفرر سنے اس کو افتیار کیا تھا البحث الم ابر منیفرج افتیار کیا تھا البحث الم ابر منیفرج کا دہن اس مرا کس قدر سے جے ۔ کا دہن اُس طرف متعل موا کس قدر سے ہے ۔

ا کَشَر نقهائے حنفیر خسل جمعر کوسزت اور مبعن مستحب کیھنے ہیں اور پر دونوالے کام رقد

تشریعی کی حمیں ہی توفقہائے سنیدنے بھی امام الومنیفرد کے اس قول کو نہیں مانا۔ امآم مالک نے نے سل جمعہ کو داحیب اس بنا پرکہا کہ اُن کومد ریٹ رسول التمسیم اُخا اِنَّیٰ احد کو الجعتہ فلینغتسل بھیسیغۂ امرینہی اور اس امول میں کرامر وجوب کے لئے موتاہے متعنیرکو شافیہ سے زیادہ کتہ امام شافعی د کے نزد کی کیتے تیر بات نہیں ہے اوراموائیں

נושי פונקידן

ية قاعده كليتر مذكوريد

ومروت النسابي العبان

اس سندی ام ممدّ نے کتاب مجمد یں امام ابر منیند کا قول نقل کیا ہے۔ تال ابو حذیفہ فی خروج الدّ شاء اومنینرو

العيدين قدكان يرخص فيه - فيكراس باره ير رضيد وي كني تي ا

اس مفنون کا مفادیہ ہے کہ آنفرس مسلم نے اس بارہ بیں حورتوں کورتحدیث دی تی۔
بیل کہتا ہوں کہ لفظ رخصرت کا مقتفایہ ہے کہ عود توں نے اجازت جاہی تھی انحفر
مسلم نے اجازت دی تھی حالا کر ایسی بات نہیں ہے ام علیہ کی روایت بی صریح ہولا
ہے کہ اس مفلم نے عور توں کو عیدین میں جانے کا حکم دیا اس برعور توں نے
عذر کیا کہ بعض کے پاس ایسی مبا در نہیں ہے جس کو اوڑھ کر با سرنکلے اسخفرت مسلم نے
فرایا کہ جس کے پاس ویسی جا در نہیں وہ کسی سے مستعاد سے سے حود توں کی طرف دو مرا
عذر ہواکہ مبن حور جربی عین میں جی فایل تمرکت نماز نہیں بین اس مسلم نے فرایا کہ
ایسی عور بیں نماز بیں مز خر کیا ہوں گی دعا میں تو شر کیب ہوں گی ۔ جو حکم اس طور مب

دياگيا بواس كادكو أى رخصن ادر فيرتشري كبرسكت به -

دو سرق روایت میں مروول کو تھا ب ہے کہ الٹری لوڈ یول کو سحیریں جانے سے مزرد کو کمی شرکت نماز ودعا دنیا وی امرہے اور کیا مردول کو امور بنیر تشریعی میں جی سورتوں یر روک ٹوک کا حق نہیں ہے -

اگریه مکم برسیل رخصت برنا تو تبتیرا حوال کے وقت معابر رسول الشرصلیم عورتوں کو منع کرتے مالا کر مصرب ما تشدر من کا قول لورائی رسالو الملہ صلیم میا احد، ت المنساء لمنع بن کسیاجہ کا تبدیل منع کرتے مالا کر مصرب کا تول لورائی رسالو الملہ صلیم میں احد، کشام منعت نساء بنی اسرائیل اس پر دلاست کر دلین کے اُنہوں نے عورتوں کو منع بیر کہ اگر درسول الشرصلیم عورتوں کی آج کل کی روش دیکھتے تو معبد وں میں مبائے سے اُن کو منع کرتے اس کے ہی معنی بیری کرا محضرت ماکھ فرمان کو دو سراکون اُنٹوا سکتا میں منافرت میں موروز میں منافرت میں میں موجود ہوں میں کر بھتیں تو بول فرمائیں کر بھتی منظم میں میں ہوئے۔ اگر صفرت مائیس وقت امارت دی تھی کرعور تول کی صالت موجودہ اُس امارت کی مورد ذہیں ہوگئی ۔

مات بسیرة النعان نے بھی حضرت عائشہ کے قرل کامطلب بہی سمجھا تقااسی فلسطے انہوں نے بیر میرا النعان نے بھی حضرت عائشہ کے قرل دلمنعہن کا ترجمہ داجازت مز دیتے ، لکھا ہے مالا کہ یہ ترجم معن فلط ہے۔ ملا وہ حضرت عائشہ رہ کا یہ قول حضور مساجد کے بارہ بیں ہے نہ خروج عیدین کے بارہ بیں بحضر رمشامدروز کا تقسر ہے اور نوٹرج فی العیدین سال بی صر دومرتبہ بیش آتا ہے ایک کا دومرے برقیاس نہیں ہوسکتنا۔

ماحب سیرة النعمان کی میر تقریر کُرُمعنزت عاکشیّا الله معان کی میر تقریر کُرُمعنزت عاکشیّا الله معارف عاکشیّا اور معارف کا علام طلعب اور

لازمی نیس قرارد با ورنز زمان اور حالات کے انتقال سے اُس پر کیا آثر بڑ سکتا ہے '۔ بس کہنا ہوں کر اس تقریر بی کئی وجہوں سے تطرہے آپ نے تشریعی اور لاز می مکم برسیل طف فرایا ہے جس سے تمبا در بہے کہ لازمی کم تشریعی کی تغییر ہے حالا کر تشریعی لازمی مکم سے حام ہے نوعی مخم فرائض و واجبات بی اور تشریعی بیسن و شعبات بھی واصل بیں۔ سیمی بالکل غلط ہے کہ اعور تشریبی میں زمانہ اور حالات کے اختلات سے عمو ا اثر نہیں پڑسکتا انحفنر مسلم نے بہت سے امور تربویہ کو مبھن معمالح کے لواظ سے ترک فرمایا اور مبعن کو بھرا ظ مشقت ولیب نہیں کہا میسے رمعنمان میں نماز شمیب آپ نے اس لواظ سے چوڈ وی کہ لوگ اُس کے شایات بہت ہیں ایسا نہ کو کہ فرمن ہوجا وسے یمسواک کے بارہ بیں خرد انحصرت ملعم نے فرمایا۔

نفاذطلاق

ماحب سیرہ النمان تکھتے ہیں کہ امام البرصنیفردہ نے نفا د طلاق کو تشریعی نہیں قرارہ یا بیں کہتا ہوں کراس سے آپ کی کیاغرمن اگر برمراد ہے کر امام البر حلیفررہ کے نز دیک کسی طلاق برمام نفاذ کرنا امر تشریعی نئیں ہے تو منتے یہ ہونے کر جس طلاق کو امام الومنیفرز لو تذکہیں ۔

وه کشریمی نهیں ہے دینی اُس کی یا بندی منرور نہیں اور برقعش غلطہ ہے ورمززن مطلّع حرا م مر برگی حالانکرامام الومنیغرسومست کے فائل بیرا وراگریدمراد ہے کرفغا ذ طلاق کے اسکام ہورایس میں مذکور ہیں وہ امام الرمنیفررہ کے نزد کیک تشریعی لحور بر نہیں ہی تو بھی محص غلط ہے نزاما م البصنيغررم اس كے قامل بي اور زواتع بي ايسا ہے كر تمرىيت بين نفا ذ طلاق كا ذكر تشريعي طورير مر برقراً في من الشرطيك في جهال ملاق كطحكام فرمائي من و بال ارشاد مرًا ہے ۔ تلك حدة دالله فلاتعتده ها ومن يتعت في مين الدك مدين مقرم كا بوني ين اس يرحو كموس صدفيد الله فاولتك همالظمون ىوالىرى مدول كالخاظ كرسے دہ خا لمهبے ''۔ البي احكام كوفير تشريعي كون كبرسكتا ب ويمن ووجوب جن احكام كرس تفرمتلل برأ ن لوفيرتشربني كهناخام مللى نبين توكميا ہے اوراگريدمرادہ كرائشے بن طلاق برايك طلاق كالحكم حوائخفتر نے دیا وہ حکم تشریعی نرتعالینی اس کی بابندی منروری نہیں ہے اہذا معنرت عررضنے اس کو بن بى طلاق قرار ديا توأس سے كيامامس اكر اسخفرت مسلم كا حكم اس كے تعلق تشريعي نہيں ہے وحصرت عمرر بالمعمم اس كي متعلن كيول كرنشريعي موسكتا ہے اسى وجرك الم اشوكا نى نے كہا رسول التر مسلحم کا حکم اس بارہ بیں اگرنشر بھی اور لازمی حکم نہیں ہے توصفرت عمرہ کا حکم کبوں لازمی موسے لگاجی دماسب سيرة النحان تينهب مجما إدرامام شوكاني برطعن كرديا-يلي كتها برل كرم عفرت عمروه كانول خوداس برطالت كرتاب كراب نوست من جيعث السباسسة تهديداً برمكم دوانقا كيول كرو والمضمون يرب كرحب لوك بن طلاق ايب دفعر دين كك وحضر عمر ہننے فرفا یا کمالشر دورسول نے جس میں تاخیر کی متی اُس میں لوگٹیجیل کرنے تھے تو گویں اُس کو نا نذكر دنیا مول حصارت عمرون كا نبیم سخن اس بر دالات كرنامي كه وكول كے مواف سنست كرتے ریاب نے تہدید اُبیر سکم دیا تھا جس سے فل سرہے کہ عضرت عمرون کا وہ مکم تشریعی طور پر نہ تھا۔

صاحب سيرة النعان لكعقع يتنفيلين جزنينخيص نواح دفيره يم جعديثيں وارد يركن كوالمم

الوحفيفور حن امروغير تشريعي مي واخل كمياس میں کہنا ہوں کہ اس سے آپ کی کمیا غرض اگریہ راد ہے کہ ہزیر کی مقدار خاص مغروکر نی یہ تشریعی ام نبیں ہے توا ولا آپ اس بارہ میں امام البوتنیفر کا قول بیش میجینے دو مرسے اگرایسی بات تھی تو اً مام ا بوحنیفت میزیر کی مقدار کبوں مقرر کی اُس کوا ام دفت کی دائے برمفوض کرنے مبیا کرمصا محدت کی مورسن بن بنامرر وابت نصاری نجران کے المام ابو منیفرہ مقلار جزیر کی تعیبین مائے المام مر مغوض كرنتے بى دمكيو مرايتر نتح القدير وغير اسيسے ہى تشيعى شواج كى نسبست امام ابومنيغ كاپزمېپ ہے۔ بومقدار حضرت عمر من محمقر رکردی تنی اس سے زیادہ مائز نہیں اگرامام البومنی فیرکے نز دیک برامرتشريعي مزمقانو منع زيادت كم كب وجرعلاوه حبب ككسي روايت عي مفدارخاص كيميرج مو تنب کک برکہنا کرامام ا برحنیفٹے اس تعیین کوتشریعی نہیں قرار دیا مغونہیں توکیا ہے ایسی ہی تقسیم غنأتم كواكرامام اوجنبفرتشريعي امرننبي فزار دبتي تواس يم نحديد وسيان وجنفيهم كيكبا حزورت متى بانی را عمس یں بنی بائم سے مصری اختلات اس کے مزید بان کا بہال مل نہیں ہے۔ مناحمب سیرة الشمان نے اس کے بعداصول کے متعلق جو کمچید مکعا ہے اُس کی بحث گزا چی ا ورقانونی حیثیت سے موکلام کیا ہے ا ورفقہ کوایک قانون مقل و مجرم برکے موافق قراریا ہے اس کی سبعت میں کچھ کھینا کوئی بکا را مرامزہیں خیال کرتا اور رہی بات ہے کرا نسان کے مقنفیا ت عقل مداگار مونے ہیں شلاً امام ضافی کے نزدمکے بی و دکواہ نغر استھے دگ موندم باشی اس کوماحد میره النمان نا بیند کردید بی در امام او منیغر روسے نزويك كان مين الجيف وكوركا موزانهن دويد معاخول كي بلا لين مع بحي تكاح موارج اس کوصا حب میرة النمان کی عقل لیندگر نی ہے تواس برکیامل سخن سے سط

. محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

اس كويم يحى ما نتتة بي كراس كريمني نبير كوانسان ني عقل سيمعمالع سورح كرامكا

منان کے مربر فعل وہر مرادا میں ضامی جائیں معوظ ہیں جی کا ذکر بہاں مورث تطویل ہے جس کو سنرق ہوجہ اللہ البائذ وغیرہ کی طرف رجوع کرسکتا ہے گریں اس موقع میں انہیں جارا مور وجن کا ذکر صاحب سیرۃ المنعان کے کیا ہے، کے اعتبار سے کلام کرتا ہوں خشوع وخضوع فلد بے اس و فروں سے متعلق ہیں آیات کر ممر تنقشعت مند جاود الذین یختنون بہم تحدید بلودهم دقلومهم الی و کو لاللہ الوم پر حقیعت الاصور تالوجی الرحی الدی المن میں بنا ہر اس سے نمازیں نسان کی مالت المی ہونی جا ہے کہ موارح اس و منع سے ہول کہ گردیدگی و تواضع کے آثار اس سے فل ہر ہول واز مسے نوا ہونی البند نماز موجب بنجات ماصل ہو۔ قال الحد تعالی اللہ تعالی فی المی نسان میں موجہ میں موجہ میں المی تعالی المی تعالی میں المی تعالی میں المی تعالی المی تعالی المی تعالی المی تعالی میں المی تعالی میں المی تعالی تعالی المی تعالی المی تعالی تعالی المی تعالی المی تعالی المی تعالی المی تعالی تعالی المی تعالی المی تعالی المی تعالی تعالی

قرض ما رکار مراورامام ما محت از آندر کوت مرحد کا دکن نماز بوناس کوما معب سیرة النمان می مانتی می اور فرمات می داس قدر توسب میتهدول کے نزدیک شمر مرا اسلامی می کان بول کرید بات شیک ہے گرام اومنی فرد نے ان ارکان کا اس قدر مرتبر گھٹا یا جس سے متعمد دامل نماز کا باکل فرت برجاتا ہے امام اومنی فریک نزدیک نمازیں قرات مرت وور کھت

دکوع مجود کوہمی اورائمرنے اس طرح فرمن کہا جس سے غرمن اصلی نماز کی حاصل ہوسکے دینی رکھتے مجود میں مظہرنا اور اُس میں ذکر آئی کرنا۔ رسول اللّٰد صلعم نے ایک شخص کوجس نے دکورے سجود میں جلسی کی نتی فرایا کر نونے نماز نہیں بڑھی اس کی دجہ بہی نفی کر اُس شخص نے دکورے سجود ایسا کیا ہا میں سے مقصود اصلی نماز کا حاصل نہیں ہوسکتا تھا۔ امام ابو ضیفرد کا ذہن اگر اس کمتہ کی طرف حاتا توان امور کو دہ صرور فرض کہتے۔

آذگرہ کے بارہ یں بھی امام شافعی ہے کا ذہن اس نحمۃ کی طرف گیاہے کہ اگراستیعا میصارف کی قیداً نظادی جائے گی تولوگ جس مصرف نماص میں اُن کی نواسمن ہوگی اُسی بی زکرہ خراح کردیںگے اور دوسرے بیمپارے فروم رہ جائیں گے اور استیعاب مصمارف کی شرطیں لوگوں سکے سالیے مستحقین کا محاظ رہے گا۔ اوام البِمنیفردہ نے اس کمٹہ کو نہیں نیمال کیا۔

آتی طرح سرمنس کی زکوہ اُسی جنس کے ہونے میں فقر اومساکین کو تمقیع براُسی میں مطاقت کے مطاحت کے اس محاسبیے افنیادکو ہرمینس میں ایک خاص سطف حاصل موّائے ہے۔ امام ایو حنید فردو کی نکا ، ٹمر بعیت کے اس

کمته کونین پنچی -

آس تم كى نقريز مير مسائل بى بوسكى بدلكى مسائل نمر عيد كويم اس طور بيسط كرنا استجا نبي سجت اگر معاصب ميرة النمان ملائل شمر عيد كي حياتيت سي كلام كرسك توالبته ابل مسلم كو مو تع سخن مقا-

سُله قِرْلُوت فالتحريم لِ مام بخارى تَرِيمُو تعن كے عتراص كا بوا فاتحرك مسلم يربعي كالم كمياب اورامام بخارى رم بركاب احتراض كرتي بينام في فرملت بين دقرابت فالتحكيمسك ين امام الرسنيغرر للكا استدال اس أيت بريد واذا تري القراك استمعوالة فانصتو العام بخارى وسروالقراة بن فرات بن كريرايت مطبرك باره يرب نماز سے اس کو نعلق نہیں امام بخاری ویکا یر سواک کس قدر سے سالنگیز ہے الی قولم بر کون نبي جانتا كرموتع ورود كے مام مونے سے كيت كا حم بوحرى مام سے خاص نبيں برسكت میں کہتا ہول کر برصاحب سیرہ النعال کی کوتہ اندیشی ا ورخیرہ عیشی سیے امام بخاری رہ تے سجزءالقرأمن بين امام البرمنيفرك اس استبرلال كاسواب عموم لفظها ورخصوص مورد و دنو ل عتباً سے دیاہے ۔مناظرہ کا قامدہ ہے کر کلام حصم کی شعبت کر کے مہشن کما ہواں دیتے ہیں امام بخاری م نے اُسیٰ فا عدمے اس اُسی میت کامواب اُ ولا یا عتبار عموم لفظکے دیا کرتم نود اس عموم کوستکنٹ فجر ين نبين قائم ركفت كيونرتمها رامسلات كه اكرامام مع كى نمازين قرأة كررا بواس وقعت الحركو ألى نمازی وسے اوراس تے سنست مریر حی ہونوا ولاسنسٹ پڑھسے اس مورت بیں ایت لینے گرم *بر*نبیں مہتی تم نے سبس سنن ہی ایت کی تحقیق کی توفروض بعنی قراہ ہی عموم ایت کی تقییص کیون نبیں ہوسکتی سننت نجرکی مورمت بی ترکو ٹی مخصص میرم بھی موہو دنہیں اور بیاں ترعبا وہ بن میامسن مه ودنگرمحابرگی روابیت فخفص میمیح مومجر دہے۔

آدراگر خصوص مور دیک امتیار سے تمہارا استدلال ہے تو برخصوص مور و نایت نہیں کمیز کمہ اس کا مور دخطبہ سے سرمسلوۃ پر تفریر یا مام بخاری رہ کی اُن کی کمال مناظرہ دانی کی دبیل ہے خلات اس کے امام ابوسنی فرد کے مناظرے جن کی جمالی کیفیعت ہم اوپر تکھے چکے ہیں۔

قراوت فانخرخلف للهام بيل ام مهاست كيمناظره كي حيّق ب ميرة النعان نے مفحمہ 🛪 بن امام الرحنيفرہ كاايك مناظرہ تكھاہے من كولمغظر من نقل كرتا مول ایکسندن مبت سے لوگ جمع موکر ا شے کر فراء ست معلف الا مام کے مشلر ہیں ا مام صاح گفتگو کریں امام مساحیت نے کہا اتنے آ دمیول سے بی تنہاکیوں کر مجلت کرسکتا ہوں البتریہ موسکتا کرای اس جمع میں سے کسی کوانتخاب کرئیں ہوسب کی طرف سے اس مدمت کا کفیل ہوا وراس کی تقربر پووے جمع کی نفز پر مجھی جائے لوگول نے منظور کیا امام صاحب نے کہا کہا ہے نرسیلیم کیا تو *عبث کانما تم*ریمی موکیما کہد ہے جس طرح ایک شخص کوسب کی طرن سے بجنٹ کا مخیا رکرد! اسی طرح الهم نمازمجي تمام مقتديو ل كي طرف سي قرأة كالمنيل سيد . میس کهتا اوں کراس مناخرو میں کوئی دلیل ننمرعی ند**کور** نہیں حقلی طور ریبھی جو گفتر مرہمے کیسی یو جے ہے مار مداراس مناظره کا اِس برس اکرمس طرح سعب کی طرف سے ایکشخص کو سجست کا منتا رکڑ یا اسی طرح المامِ نما زبعی تمام مقتدیول کی طرنت سے فرات کا کعبل ہے ممالا کمروبر شبرد خنا رکزنا) نماز یں نہیں یا فی جاتی تقتدی برنہیں کہا کرمیری طرف سے امام نماز کا مختار ہے اگرما سعب سے انتقان كوين كم اقتدا كمنايبي مختا ركرنا ب نويس كهول كاكر اولا يرغلط بكيون كالتنداء مع معيدت في العبادة تنصو*دہے میں بر این کر بروا* دکھوا مٹا کتا کھیو ب*نیا عیسے۔ دو ترسے اگریہ با*ست میمی ہوتہ ڈرات کی کمیا تنفیدهس ہے لازم میرہے کہ کوئی رکن نماز کا مفتدی نربحالاوسے کمبیرتحر تمبر نتنا "سیسیح-التحیات مقتدى كمجدرز جبيصه حالانكربيرا مام البرمنيفره تعبى نهين كنته بيحربه تغريبا مام البومنيغرج كي كون فسم كي ول ذرامها حب مببرة النعان المم مهاحب كي تقريمية واعدمنا ظره سے تظيك تو كرديں يتحسومنا م یں بی کا لی سرحیہ موسے جا کیس۔ بآتی ر بإصاحب میرست المغال کایر کهناد بیسبور دواتیوں سے نا بہت ہے کہ یہ آ بہت نمازیں اُ تری ہے، اگرما حب سیرۃ النمان اُن پرسے کسی روامین کا ذکر کرسے توانشاء اللّٰہ

السابواب باتصب سے وونوش موملت آب كا يرطرز مجتهدانر و محدثا نرے كرامام سخاري سكے

ایک وجربوانب کو دکر کرمسے عنرامن کرد یا اور مکھ دیا کس فررس بسن انگیز سے رعا ہے اب کورمبی

معلوم نہیں کو خصوص مورد مکے احتبار و عدم احتبار یس تنفیہ خود مختلف ہوئے ہیں معلوم مرتاہے کر کتب اصول بہا ب کی گاہ نہیں بڑی ۔

ماحب سيرة النعان نت بين اعتراض ماحب سيرة النعان نت بين اعتراض اورامام المنبغريكا عنراض البينبغريكا

مذرب ہے کہ امام و مقتدی کو آبین امیر کہنی جا ہے۔ امام بخاری ربوبرخناف اس کے جہرکے قابل بیں اور پردیس لاتے ہیں کہ اسحفرت منے فرمایا ہے کیجب امام ملا القب الین کیے تو تم مرح کے رامیں برد ورم میں مرکزیں کر

یں کہتا ہوں کر بیت نیندں کا برانا احتراض ہے میں کہتا ہوں کر بیت نیندں کا برانا احتراض ہے میں کے بہری ایمن میں موقف کو جواب اس میں میں ماس سے النوان

کو بمتسعندائے دعوی طرزمجتهدانر بریا عثیا تھا کہ کوئی نئی تقریر فرما تے اور اُن و ہرہ مبواب بن کام کہتے اور دعوی طرز محتذنا نه کا مفتعنا پرتھا کراپ این بالجهر کی ساری حد ٹیوں کا سواب دیتے اور کیا گیا فيصغركميا اورفراب سيصموسكنا نظااب ارباب دبانت صاحب سيرة النعان كي اعزاض كي هيقت سنیں اور جواب طاحظ فرائیں۔ امام بخاری نےجا مع صبح یں کہن کے متعلق تین اِب ایکے بیچے عقہ کنے۔ آم کے بجہرا بن کہنے کا باب سم بین کی فضیلت کا باب مقندی کے بجہرا بین کینے کا باب اورنینوں باب میں امام بخاری میں مدیثیں لائے ۔ بہلے باب بی برمدیث ہے کرحب مام آین کے زقم لوگ آین کہواور دومرے باب بس برحدمیث ہے کرحب کوئی آین کہنا ہے تو الل مکر أسمان بن آین کشیدین دونوں آمینیں سانفہ ہوتی ہیں نوا سنخص کی اگل گنا ہیں جشی حاتی ہی اور تمبسرے باب بیں بر مدیث ہے کر حبب المام ولا القالین کھے نوتم آمین کہو۔ بہلی مدیث سے المم كابجهر بين كهنا اس طرح ناسب ب كرمنستدى كارين كهنائس بيعتق ب اگرا مام زورسط بين مذ كي كاتو معتدى كوكيد لكرموم مركاكرا مام في اين كى يانهين اورمقتدى كا آيين بالجبركها أس سے اس طرح نابت ہے کہ مغتدی اورا مام کی نامین د و توں شفابل وا تع ہیں بھر بغیرکسی قریز سکے . سے مراد جہر اور ایک سے اس مراد ہوئی خلاف سیاق ہے جس کو عربیت کا نداق ہے وہاس ادخوب مجرسمتا ہے۔ اسی طرح مجھیلے باب کی مدیث سے جہراس طرح 'نا بہت ہے کہ دو قول (خال

لأمام ولاالمضالين ووفقولوا المين مثقابل واقع بي اورايك سي مرا دجهر موني بي تغاق ہے بھررورسرسے تول دجو تول اول کا منعابل واقع ہے ہسے مراد آم مہتہ سہ ناخلا مت سبیان ہے فيريم مي دونوں ماتھ كاكہنيوں تك مح كرنے كى دليل يہ دشتے بيں كم اگر ميسيم ميں مدملق واقع ہے گریچ کر پرمتبدر جود منوہ کے بارہ یں ہے) کے تقابل میں داقع ہے لیکن سچر کر اُس تول کا مقال اواقع ہے جس سے با تغاق مہرمرادے تواس *سے بھی وہی ہجہرمراد مونا چاہئے۔حاا کرٹیم*م اورو منبو کی اً تين الك الك بين اوربيال آين كي مديث بين دو قول ايك تبزين متعلل واقع بين-علاوه لين نبين ما شاكم مطلق منصرف بفرد كامل مؤنا مط ورقول الجبركا فردكا مل مونا بعي كون نهبي حانسات-علآوه ان د جره کے اما دیث میحوصر بحر بکترت اس معنی بر مبر پر شاہدیں ۔ علادہ اس مدیث کے انوکو أن معنی اب فرمائیں گے اُس کو بیان سیمنے تومعلوم موانو معبارات محتملر برا مدالوجہین کی تعین کی کوئی مورت مے یا نہیں اگرے تو وہ بیاں یا ئی جاتی سے بانہیں ر دومرااعتراض معاحب سيرة النوان كالبريث امام الوضيفه عوكاندب ہے جیزتمرسے نشر لمیکر مسکر نہ مود منوماً مُرہے ، ام بخاری اس ك خلاف نرجمة الباب باند عن بن اورمديث نقل كرت بن كد" كل صااسكر حدام" میں کہتا ہوں کہ برصاحب سیز انتعان کی بدفہی یا بد دیا نتی ہے۔ امام بخاری رصنے اس مقا یں ترجمۃ الباب میں دومشلرکہائے مال نبیذسے دخوجا کزنہیں علامسکرسے ومنوجا کزنہیں اوّل کی نسبست امام جم*اری رہ نے چندائم*تر مّا مبین کے اقوا ل نقل کئیے اور د و میرے کے *ستعلق بیورٹ* لائے بی صاحب سیرة النعابی کومونع اعتراض حبب تعاکد دومرامضموں عب برمدمیث صرحة دلا ارتی ہے ترجمۃ الباب میں نرمو تا ۔ با تی رہا ببرسنلہ کر ہیند تمرسے و منوجا مزے یا نہیں ا*س سنلے کے* بیان میں اولًا مساحب سیرۃ انتعان نے بیٹلطی کی کرامام الوحنیفررم کی لحرف قول با بجوا ز کی مطلعت نسبست كردى مالانكرنهيذس ومنوحائز مون كاشك المم الومنيغه يرتمرط لكاتن بس كرحب ياني رنت تب نبینسے وضوجا مزہمے چنا بخر طحاوی نے شرح معانی آلا نامیں امام الدِ منیفرہ کا قول یمی نقل کیا ہے قامنی البر یوسف رجوا ام البر منیفررہ کے شاگر دوں میں سے معززیں) بھی اسس (ا) ص ٤٥٥ المع الأصغير دېلي شيستر روء ۲)

مئلی امام ابر منیغدرہ کے منا لعت بی طی وی نے اس سئلی امام ابر حنیفرے کی منالفت کی سے اور دواح تراض کے بہ بہا احتراض برہے کہ نبید شل یا تی کے ہے یا نبیں اگر مثل یا تی کے ہے تراس سے دمنوم اُنز میسنے کے نبید لگانے کی کیا حرورت اولا گر شل کے ہے تراس سے دمنوم اُنز مونے کی دلیل در کا رہے۔

یا تی کے نبیں ہے تواس سے دمنوم اُنز مونے کی دلیل در کا رہے۔

دو آرا احزان یہ ہے کو ام اومنیفرہ صرف خور کی نبیذ سے دمنوجائز کہتے ہی اور منتے دخیرہ کی بیند سے دمنوجائز کہتے ہی اور منتے دخیرہ کی بیند سے دمنونو د ناجائز تباتے ہیں اور اس تغریبی کے کوئی معنی نہیں مساسب سیرۃ النحاق اگرا کا م الجومنیفردہ کے نامرہی توبیلے ایسے گھرہی ہیں محبد میں اور طحاوی کے دونوں احترامن کا ہوا رہے دیں تیجھے محدثین کی موف کرنے کریں ۔

زنبشه أاعتراض م

بس ريث كامطلب بيان كريم بين كياكيا غلطبال كي بين أب سكفة بي - (كو فروا مع اركيمي تأكي موتے حفرت عرب ندعاد كو جامعيها ادر أن سے كها، مالا كر ميمن خلط ہے ايل وفرنے زعار كي شكامت كي نتى اور فرھ زے يُجرُّ كُوكو باكركها تناييسدين ابي وقاص كاقصرب كوفروالول سينبس كاشكايت كي متى ووهر يتفرن ابيري بالأكها خفا عيب مى م وايت باين من مورسد . سنكي اهل الكوف سعدًا الرعرف لد استعل عليهم عاراف مى ذكروالهنه كايحس بصلّ فارسل الميه فقال يا ابالاسحى ازميرً لاع يرزعن الك لاتحتُّ اس مبارت می فشکو یفیک اهل لکوفتری تغییر دبیان سے فلٹے عاطف تغییری ہے اور بی میں (فعزلہ استعل علیہ عمالًا) جمار معرضہ ہے اور دلیل اس پر پر ہے کہ معنرمت عمردہ نے میں کو ناکرکہا اُن کو ابراسسحال کر کرخطاب کیا اور ابراسحاق کیست سعدین ای وقاص کی ہے اور حما كىكنىت الدابتعظان كوركيموا مائة فى تميزالعمابد- دوسرى دليل أس يريرك كراس روایت کے انویں دوم محصرت معدرہ کا عمامة مذکور سے بررا تعد بیل سے کر جب حعنرت عمره نديويرا دبي سائق كمرك أن كوكونه بيجا كوفر كالرميدين جاكراس كتعقق كريل وال حبب ارك بنج اور دریا فت كيانومر والول نے تعرفب كى كرا يك معجدي اكر تخف لے شكايت كاور معنرت معدكانام كركها فان سعد كايساي بالسوية فمس يرسم عنرست معد کا مقولہ ندکور سے۔ قَال سعد الی صورت یں کمی طرح برجیحے نہیں ہوسکت کرمِن کو معنرت عمرمغ نے کا کر کھا تھاوہ حمارتھے۔

وقری فلطی ماحب سیرة اسمای نے اس روایت کے بیان بی برکی ہے کہ ذال المظیٰ
بانیا ابا اسمی وصرت عمرہ کا مقدا ہجواس عارت میں واقع ہے اس کے معنی آپ کھتے ہیں ردان وگوں کا یہ گمان ہے ہما لاکر برصرت عمرہ نے ابنی نبدت کہ مقاحب معنوت سعدہ نے کہا کہ میں ربول الذرکی می فاز میر حصرت عمرہ نے ابنی نبدت کو تکا کہ میرالگان تمهارے رائقہ ایسے میں ربول الذرکی می فاز میر حصرت عمرہ نے اولین مشرہ بیس سے تھے اور ایا مت واحادیث ان میں ہے کوں کو حضرت معدرہ ما بقتن اولین مشرہ بیس سے تھے اور ایا مت واحادیث ان کے نعل میں وار دیتیں مصرت عمرہ کا مطلب بر تھا کہ جم سے بیاتی ہے ہواس مجل کا برمطلب کسی طرح ہوئیں سکتا میا خوالی موارث عمرہ نے ابنا کو فرکا مقولہ توصیرت عمرہ نے ابنا کو فرکا نسب کے ابنا کو فرکا مقولہ توصیرت عمرہ نہ کا کہ ان اس سے ابنا کو فرکا مقولہ توصیرت عمرہ نسب کا دو کا مقولہ توصیرت عمرہ نہ کا کہ ان کا ان کا کا کا کہ کان ہے ابنا کو فرکا مقولہ توصیرت عمرہ نے ابنا کو فرکا نسب کے ابنا کو فرکا مقولہ توصیرت عمرہ نے ابنا کو فرکا مقولہ توصیرت عمرہ نے ابنا کا کہ تو کیا تھا کہ کے انسان کے دو کا مقولہ توصیرت عمرہ نے ابنا کو فرکا نسبت کے ابنا کو فرکا نسبت کیا گونہ کا مقولہ توصیرت عمرہ نہ کا تعدل کے ابنا کے دو کیا مقولہ توصیرت عمرہ نے کیا کہ تعدل توصیرت کی میں کو کو کیا مقولہ توصیرت کیا کہ تعدل کے تعدل کے دو کیا کہ تعدل کے دو کیا کہ تعدل کے تعدل کے دو کیا کہ تعدل کے دو کو کیا کہ تعدل کے دو کیا کہ تعدل کو کیا کہ تعدل کے دو کیا کہ تعدل کو کیا کو کیا کو کیا کہ تعدل کے دو کیا کہ تعدل کے دو کیا کو کیا کو کیا کہ تعدل کے دو کیا کہ تعدل

يبلے فراچک : -

ان هو کُنویزعت انك لاتحس تصلے . مرد و کر کہتے ہو کم م مرد ماز نیں بڑھے و آس مگرماحب سیرة النمان کے طرز مورخان اور مقداد و مجتمدان کا خوب بر گرا ہے کہ

ای شور نی الحدیث حبب ابنے کو محدیث قرار دیتے ہیں توارام مدا سب کو محدث کہنا بہت بما اگر مزورا ورنہایت مزد دسی-

دات اس کابراب سینے جو اب نے مکھا ہے اس مدیث سے قرارات ان تحرکا وج ب کیوں کرنالا)

میں کہنا ہوں کرا ولا ام بخامری رمکے ترجمۃ الهاب میں طلق قرامت مذکورہے آپ نے قرامت فالتحركيول مكعدديا دومرك المم مخارى رواس باب بي دوس ينس لا ئے بي آب نے ايك لو کیول محبور دبا دومسری مدمیت ^ایم میز کرمه رمح ندکود نفاکه مور ۳ نا تحد بغیرنما ز نبین موتی اس منے آپ اُس کو کھا کئے اب دہر دلالت مدیث اقبل آپ طلعظ فرمایس ا مام بنی ری کے ترجم الباب كامفىب برے كريرتم كى نمازين قرا است واسب سے ادر معزرت معدكى روايت بن جمراصتي بم صلوة دسك الله فرمان برى صلعم صلواكما دايتموني اصلى كا سيان شيخس بم عموًّا حكم ديا كيا شي كرج ما طرح محيد كونما زيش الصحيح د ليحفظ مواً سي طرح الإمعا كرو ادراس ممسے کوئی فردمفتی کا مستنے نہیں ہے اور انحضرت می نمازیں قراء سندمسلم اور متغق ملیہ ہے تو میرنمازیں بنا براس فرمان عالی شان کے قرارست ہونی بیا ہے اور بی صفحول ہے ا مام بخاری رو کے ترجم تا الباب کا حبب کک اس حکم عام سے معلوۃ مقتدی کا استثناثا بت مذکیا ماد کے تب تک حنیہ کواس مام کی تلعیت بیں کو ٹی محل سخن نہیں ہے دومرے المم ہومنیغہ كأندمهب يرتضاكم قراوت حرف دور كومت ولاين فرض اواحبب بيسيجيلي ذور كعتول بيل المالجنية کے نزدیک قراوت نہیں ہے۔ اہم بخارتی نے صفرت سعدرہ کی روایت اس دم سے ذکر کی کو اُس روایت یں برمصمون تفاکر عشاک نمازیں بہی دور کھتوں یں ہم طول کرتے ہیں اور مجیلی دور کھتوں ہی تخينف جن سے كامرسے كم مردياد ركعت بن قراه ت خى ادراً مى كويعزت سعدرہ نے ديول الله ک می نماز کہا ہب خلاف نومہہ اہم ابیمنیفر کے سرحیا ردکعت پس قرا • سٹ کی مشروع بت ہبت ہو گی

دو تری حدیث جواس باب بی امام بخاری دو لائے ہیں وہ قراء ست فاتحر کی دلیل خاص ہے تو مورست پر ہو ئی کرایک باب کی دو دلینیں بیان کیں ایک عام اور دو مری خاص یا یوں محبو کر ایک معلق ترایت کی دلیل اور دو مری مدیث اسی طلق کی تعلید کیوں کر مطلق انوج ب یا یا جائے گا تو تعدید یں کسی مقیند ہی ہے۔

غرمن دومری مدیشیں اس کا بیان ہے کہ مطلق قرآت کو تحسن میں اس مقید کے پایا جانا چاہئے۔ با تی رہا اگر مساحب رہرت النهان نے اس کو نہیں تمجمعا اور کہا کہ اس صدیت سے قراء ت فاتحر کا وجوب کیوں کر ثابت ہوا تو ہر کوئی ممل تعجب نہیں ہے حصرت معدر مذکی تعد کا مطلب د جو طاہر تفای حب آپ مقلیک نر شجعے توا مام مجاری دوکے وجوہ استدال فرکات استباط کو آپ کیوں کر محجم شکتے ہیں۔

ما تعب سیرة النمان نے ان تیز ل باب کے ذکر کی تمبیدا ڈاقیر کھی ہے دہ ہے جہی ہے اس میں میں میں ہے جہیں ہے جہاں دہ دامام مجاری) امام الومنیفر کی طرف اشاری کو سے جہاں اور دامام مجاری) اس معنمون تمہید سے نخش ہے کہ جا مع میرے کے جن الجواب کا ذکر بعداس نمبید کے اب کرتے جن الواب میں امام المبیغ کی طرف اشارہ کیا ہے مالا کر بر محن خلط ہے سام مجاری دہ نے جا مع جوج جس جہال ام الومنیفرد ہی کی طرف انسارہ کمیا ہے قال جعنی لناس کہا ہے اور ان جبول الہواب براس جملہ کا شمر بھی نہیں ۔ اس سے معلوم مرتب ہے کہ جا مع جوج سے آب با میل دا تغیب تنہیں رکھتے اور آپ کا فقر ور ہم اس سے بھی وا تعن جس مجرد زبانی جم خرج ہے۔

بسمالترا ترحمٰن ارجب مانه عوان کتاب کرم انه عوان کتاب کرم

پیش نعوامست سرانگندگی از روس در دساند در وسید

از عدم آور دجهال د**م دمج**ود دائره از فطرمت آ دم نها د سٹیوؤ ہا ہر نمطِ بندگی او محکہ با معنائے فراین ہوہ نقطۂ عرف ال کہ بعالم نہاد دار د زین مسندیم مشرق تمنی توسید تو باید درست رخند، بادکان شهادر کشی مزن خیرخدادند پرسستندگ شینخترسید ابرار باسش فطرست انسان ز دکی وغی اسے کر ترامع فریت می زنست جزبه نمدا دم زعیادت مزن بندؤ می نیمست بی بندگی دا دیردا دار پرسستار باش

صل علامن هو في ذاته

فاقجيعنا بكمالاته

لبست مجتے بہمیم درست
لفل منم تمریب نامیم برزن
عهدودییت بردایست نوش ست عهدودییت بودیویت نوش ست حیف بود میر زه میگر سفتگی!
ده سپر جا ده تمکین شو ی دور زسامل برناطب مشدی جیند میراج تو مفعودست د میز بدرگاه میست

سعی در آن کن که ز کمی و نی
در شان نوش الفت اش بیست نوش است
شیغتگی به نزکر اس شغست گل
باش بخود تا مسیلم و بین شوی
گرتو زمود در گذری گم شدی
زیست معراج تو محدود شد
سیعت دیملم را تبوگرداه نیرست

كرده ام إز وعده عهد محست

منکه زیک عمر درین غم کده دست بدا مان مهیب رزده

محوش برا مائے الدینا مذید حیشم برسمائے بنی دوخت کس دزند راہ بافول گرے خیروکن دویدہ دانش درال جمزر کمال ہم زکین سے خند

برمحرے بچو سحر گاہیں۔ مشطے از نور برا فروخت، بستدکم تاکہ درین دا درے محرم فرنکاری افوں گراں اہل خرد لالوہ دین میسے زند

, Are

له اثنادت م مراسم وست الشعدان الاله الالالك عد الشارت برايت كرير نعمر ما يت اعلن علميا منيد

شيرواي مع باترار نوكيش فيست جزايداع بنجار نوكيش درره دين طرح وكر ريختن نائمره را باسسره كالميختن بارؤ أو باز بينائے أو برم وی بہر تما شائے کو وائے بریں برم وتماشاگری زمزمهٔ تازه بختسيامگری سعدة تازه فإنجسه زون شعله بميست بالمسمرون دنگ بریدن سنے گلغام دا سمر اند نیپش*شکستن بجسگرما*م را زنمرك برتار رتسم ميزنند سيساؤنغمسه ببمميس رنگ حقبقی سرمجس ازی دمهند عنوه سير درسحط ارزى دمند منگ دخذف مبئے گہمیدنی ایمی کاوش و کا و پرنی ريم منم فانه ويكو كنن غاربت مبت خاذ چین گر کنند مگارگستم بر میرمینازده در پدر آ داره نربیجا دگی لابرکنال آمده ور میکده نواستن دابر برم و ا رگی منس امانت بيء مرايمست نقل روايت زملعت وارْميت دایر بود بهرسریناں شکرفٹ ال گرآل مایرتخربیٹ سمونت مهم که دوقعمنت ایماِن زنند ترمه بهاحباروبه رمهال زنند موشفال ما نب بهاں كنند تسببت مرمب كرباعيان كنند نام پیبرد پرستش کری كونسئه وبصره مهربينمبري

کارخداو نر پئے دیگرال بیست بج رہبیت بازیگرال

هامی تعدیك مراطانسوی کور کند مشمل نما نیال برمبهت راب بمیربیسم بر افر خوام دین می بریم میرمت احمد منگراسے ول برتو نورژخ ایما نیساں ال مدیثیم کم گر مرنہیسسم نامیرگرموئے ذیں می مریم 7

اجمدِ مرسل که در مح پیرسنخن تا د نهد وحی زباں در دبن از ثنگشس دمشستة تل لاتعل ربمبردین شاه گرشل فحز تمل ازمیرکخار برا رو و مآ ر مهجم تبيطام زمشست خبار ا ذمبير نيرلبث د کن سخن بإز زمبر وائره بمركن سنن منعبست نجمسکہ بزرگان دین مهست منزا واربيان بايقين زنگ زا مینه ز د دون وش نشل ذوى الغفنل نمود ل*ينوش*ست بگذراز اندار سنخن پر دری دیک بہنگام سستایش گری ليك كمش دست زدامان حق باش ستايش كرنما مهان سق *مق زا با لمیل جسدا ساختن* كالإخدا بهزخسدا ساختن بريمي بلندسمت ديا پسيتنويش جانب مق راحه از دمست ولیش طعنه کمن برد حراں اے رفیق بركرسستائي زمديث وغنيق منگب جغا بر مرگو م ر مزن بردگِ جان بیمُسده نشترمزن

سبرة نعال جوگذشت از نظر دیدسش اکثر جهمب رنگذر

كوفر كر منزل منجب الممت كوفراش ازبهرد وجهان در بمارست از دگران میمیست کرارزده است نی المثل از کو فر دلش مرده است طعنه کبار باب سبخا را کنس عنق ابا كونسه كرا ماكنسد بدد مرايل طائعنه اشال سم پایہ لبنج اے برتعصر عبسلم المعند بر ار بایب مجنسال^ا کمن تجربژىسىل برخسا راكىن ا كو بَسِنًا مر اگر ول نهساد بهربنى رنحت بمنزل نهساد عربدہ دا یا ئے تبختر شکست بهربني زانوث اثنتربربست فهرونيے مبح ومساراً ازو نودنشان شهربخساط ازو بهراماديث كتاب نهسا د مسئله ترمسئله باسبے نہا د

برخبرازمدق مكان كرداست تمركم روايت كرعيال كرده است بدشدن افروس بمرابالاعجبارس مامل السناد مدميث نيماست سيرة نعان ميركني ليحيثم هلهى تدريك صراط القويم م كربه كام سنن كر دنش مون عزيزان رقب گردنش گربه بخار کی تمرر ا نشأ نیش محمد کربدت از قد وهٔ حرّانی اش اعمبه زدعوى اسلام ودي بود درست بل مزجنيدا برسينس لے عجب از دعوی این الم ونتگ مسمست بھاں قعدم کا وروزنگ دیدن منکر*ز سن*زاوار بود خاتمنی از وسے نہنجاں ہو د لاجرم از دیر برون آ مدم شرِرُ از بیش فسبنرون آیدم رسنند بسل*ک گهرا*نداست. نظم بُطِ نظم دِم المَاثِمَّ وزيني ننزالج كشم لودمست وروزسم كومبرمتورم رمت نصریت می را که بربستم کمر سوئے مولیف آ مرام برالملب ببينتراز ببيث تراز ببنتر بر روکشی فا ر^{من} مندوعرب شكركم عارى زبيال يمتم إ كرميمن ازابل زبان يستم ناز منسم از دوق معانی بود دعوي يا ران كه زباني لو د نعربینسی کرده ام اندرکام كارِمَن لينسست وكروانسلام

3. 4

اللم الغرب المبين يرحم المريد المبين يرحم الرحم الرحمين مركز والكاتب وشنوس و المبيان والر رمنل كرم الوالد)

,	3	•
٠.	-	-

	ومعلمون الشاء الأوا	Soute:	
عام قبت			نبرغار
690/-	مولا نا تذ يرحسين دهلوي	لآويٰ نذيري _ي	1
450/-	مولانا څاه الندامرتسري	نآ د ئى ثنائي	r
12/-	مولانا ثنا والندامرتسري	معقولات حفيه	٣
45/-	مولانا تا عادالته امرتسري	المامديث كالمرب	,
45/-	مولانا ثناءاللهُ أمرتسري	مقدس رسول	: 4
60/-	مولانا ميرمحدابرا بيئمسيا لكوثي	تنيرمودة كېف	: `
220/-	مولانا ميرمحمدا براجيم سيالكوني	تغييرواضح البيان	: 4
150/-	مولا نامير محمدا براجيم سيالكوثى	شمادت القرآن	. /
60/-	مولانا مخاراحمه عددي (اغربا)	تعليم الاسلام	
15/-	مولانا مخارا حمد مدري (الله يا)	قرآن خوانی دایسال تواب	. 1
60/-	مولا نامی راحمه بردی (ایریا)	ملوةالنبي	: 1
60/-	مولانا مافظ تدرت الثدنكموي	تركيب القرآن	: "
30/-		المادة البر بانية في الكلمات القرآنيه	!
45/-	مولانا محمصد این فیصل آبادی	كثف الامراد	: "
45/-	مولا نا بن حجراً ل سعود	مبيل الجنة 	: 14
60/-	مولا ناابن حجرآ ل سعود	كتاب التوحيد	1
30/-	مولانا مافقانذ رمجمرسيال	وردى القرآن حصداول	. 4
24/-	مولانا مافظ نذر مجمر سيال	دردك القرآن حصدودم	: 1
45/-	مولانا حافظ نذرمحرسيال	دردى القرآن حصيهوم	: '
120/-	مولانا مافظ نذر محمرسيال	دروس القرآن عمل مجلد	: · '
24/-	ابن تيمية	المسماع والرفص	: '
12/-	مولا ناسيد محمد دا دُدغز لوگ	نخبة الحديث	
8/-	مولا نامحر مشاق چر تعالوی	عربي كا آسان قاعده	: r
40/-	مولانا حافظ مجمرا سامحيل اسد	قربانی کے سائل	: r
60/-	مولانا حافظ محمرا ساعيل اسد	سورة فاتحه بى نماز ب	r
30/-	شاه اسامیل شهبید د حلوی	تقوية الايمان	r
12/-	شاه ولى الله محدث وحلوئ	وین شی بدعت اور تحریف کے اسباب	. "
24/-	آ نرقرمنرصاحب	ملدست الميحت سے بچاس مجول	
45/-	مولا ناعبد <i>الرحم</i> ٰن بقاغازی پوری	خيارالد موات	: '
50/-		محملی جات کی پیاش	: *
24/-	مولا ناعبدا <i>لرشيد عر</i> اتی سو مدروی	اديان باطلي كرته يدمن علاوالل مديث كالمى خدمات	: · · · ·
36/-	مولانا ما نظامه جونا كرمي من	سراج محمد ک	
60/-	مولا نا دُا کنرظفیر احمد (اخصائی العین)	حقوق الوالدين ت	. m
	نه بلاک نمبر ۱۹مرگودها		

علماء اكرام كو شاه ولى الله كي نصيمت

میں ان طالبان علم سے کہنا ہوں جو اینے آپ کو علماء کہتے ہیں کہ ناوانو! تم یونانیوں کے علوم اور صرف نحو ومعانی میں پھنس گئے اور سمجھے کہ علم اس کا نام ے۔ حالانکہ علم تو کتاب اللہ کی آیت محکمہ ہے یا پھر وہ سنت ہے جورسول اللہ على الله عليه وسلم سے ثابت مو ____تم پچھلے فقہاء کے استحسانات اور تفریعات میں ڈوب گئے کیا میس خرنہیں کی علم صرف وہ ہے جواللہ اوراس کے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہوتم میں سے اکثر کا حال سے ہے کہ جب اے نی کریم صلی الله علیہ وسلم کی کوئی حدیث پہنچی ہے تو وہ اس پر عمل نہیں کرتا اور کہتا ہے کہ میراعمل تو فلاں کے مذہب پر ہے نہ کہ حدیث پر۔ پھروہ حلیہ یہ پیش کرتا ہے کہ صاحب! حدیث کا فہم اور اس کے مطابق فیصلہ تو كالملين اور ماہرين كا كام ہاور بيحديث أئميسلف عے چھپى تو ندرى ہوگى، پھر کوئی دجہ تو ہوگی کہ انھوں نے اسے ترک کر دیا۔۔۔۔۔جان رکھو! یہ ہرگز دین کا طریقہ نہیں ہے۔ اگرتم این نبی صلی الله علیہ وسلم پر ایمان لائے ہوتو اس کی ابتاع کروخواہ کسی مذہب کےموافق ہو یامخالف۔

(ما خوز تفهيمات الهيد ، ازشاه ولي الله)

